بواۇن كى ہمدردى مين گويا دريا ہے اور حبكواس فن ك نام جبكا الکھا ہے الكا امولانا الولماس مولوی حکیم حاجی سید محصول فرخ اره نبکی منصرم ایخن حایت بیدگان سلام باره نبکی . تصنیف کیا حاجی محدر نیخ بها در کے اہتمام سے مطبع انوارمحدی عبادالخلاق عاسی محجه سر کا ق سے محص اور اللہ رہے و بہنواں کی جدر دی میں نیااورکین*ی به خیال دوست محنیا دی میلیمه حاجی رقمست* افغینها حب بن حاجی و**ا نو و** نرنه اجرمدی کی خدست مین بیش کیا اور بیراسود سنے کوسیطی حیاسی بروصوف نے مظلو فكروة وكناه ويوالون كاربا نأمين فايت ورهبركي وليسي أتطالي يرو فريب فريت إسهاريتان المفركين كي زحمت اختيار كي يتجارت كانبرج كيا - وقت كا جرج كيا - اور نه صوف شهرون مين للك می*یات مین بھی گذرکیا فصیح اور برا نرواعظ اپنے سا قدر* کھے ۔ سیکر طون ج<u>لسہ کیے</u> - ہزار دن بیر تقسیم کمیرا ورششها را شامباری کیدیهان آپ ندبود بخسک دوسر سعالی کو بھیجا۔ خدا نے ے جوان صالے کو اپنی صیبت زوہ بیوہ باند بون کے لیے اپنی رحمت بنا کے بیدا کیا ہی۔ یہ مجسم المماسمي وتقيقت الله كي حمت بي مين لينه آب كوظا لمسجعتها أكراس برجوش بجدر دسي سی اور کے نام سے اِس کتا ب کومشتہ کر کما۔ میں بہت خوش ہوں کہ لواینے پیارسے دوست کے نام سے شایع کرا میون اور دعاکر الهون مسکی زندگی مین برکت دے اور اسل مجھی و صن برقا کم تصاور و وبالاکرے

اختناق انتناق رحسم كاعلاج 209 غيرببواؤ ن كواگراختناق رحم مبلال سے اس سان میں کہ بنائد والاستان ووي كما تواتسكا جا تاريسنا ا ورسبوا و ٔ ن کا ہمیشداد تھین مسلما نون بين رانطون كا نكاح كيونكرمو قوصت ببوا الرئيدية رسا جوان جہان رانط ون کے ووسسا اسرائدون برى كست اورتيا وطالمتين ا مال برحسرت -الهم اليواؤن كرملك عاريق ونيزاس ذكرمين كهبندوشان ليرمسكمان موائير كيسقدرمين الادوالمتاورمفت ملت اورانگی عرون کی تفصیل کیا ہتر کے ہا وجو وائٹرسے بھی ٹیپوالی ارك اوراسك نامسه عبر في بسر المندوستان بين سلان موس يرمنع الخس بيوارُن كى نغسما داور ا مرا مرا المراد الله المراد وي الن مى عمس ون كى فعيل. -31807 (Care 640100000000 or Les La Canall My المركاح بنوسك كالمحنث المسيم ساحان كاسيافاكه بیوانمین کن کن ا ور سهم البت سي عور أو كا ترك تعاريث have been something اور مهلك مراس كيسب سخت مخت امراض بين ی شکار از این بین بین البتلابو تنصف مصتعلج بونا

| (*) = 5° 2 × 2 × 2 × | سني مصمول | 7 |
|--|--|-----------------------|
| ١١٥٠ كِ معني اللي تحييك مي وبالخ سااف | ١١٨ چونخاباب اس بيان ين كه | A |
| يرط على المراث المتان المالية | (انطون كا كلح سوسي | County de Court, 2 |
| المسيب كاخيال غالبًا عور تواديب | اسيكليكيونكر دصوكا بعوجاتا بج | |
| کیمون ہواکراہی۔ | الم الميان صاحب ورجنات كا أتارنا | 1 |
| - | الم الن امراض كابان جنك سبب | d |
| ٥٠ الميخوان المتضيطاني أفت | • | |
| تنده والمال مين سيس مين | کرتے ہین- ہم احتناق کے علاوہ اور بعض | , . |
| تین مقام بین - رر پیلامقام شیطان کی عداوت | م احمد فی می می احمد اور بعض اور بعض اور بعض اور بعض احمد اور بعض کا و معد کا | 4 |
| اور اسکه کدو فریب مین- | بن بين سمايك ما ليخواليا بي - | |
| ۵۰ دوسرامقام زناکی ندست مین - | | 'A |
| ه ه النيسراميُّ في مستميط الى وربيوا ون | ر اسبیب کمان کرینه کی دوسری وجه | v |
| لى رط في اورشيطان كفاريد | W, 7 7 6 7 1 7 1 | 1 |
| لِرْك تِ بِيان بِن - | کے وکھا ان ویٹے سے وجوہ - | |
| ۵ سوه کوشیطان کیسیمیلوانون که | | 9 |
| المارية برملامت | کے دکھائی دینے کی حکامی | |
| م السلطان عقل ورباغی شیاطی <i>ن کی دان</i> ی ا | | 3. |
| ا ما ره کا اتسکا معین مبنا اور ننسس ا ما ره کا اُتسکا معین مبویکے انسان | صور تون کے دطھائی دینے سے جو آسیب کا گمان ہوجاتا ہی کھاپسکا | |
| ا ما ره كا اسكا معلين مروح انساق مو اينه قابو مين كرنسيا- | جوا سيب المان موجانا الجيهل المان موجانا المي هل المان موجانا المي هواكرتي مي- | |
| ہ ہیواؤن کے ساتھ مواؤن کے غریز | Luch of | s ! |
| ۲ بیده و ق سط من طربی و ق سط مرده وا قارب موهی شیطان کاسطوالنا | بست بوتا بر- | ~ 1 |
| 0,3 | | ninement Milipitat |

ph

| | man, one and antiferror of the particular control of the particular and the particular an |
|---|--|
| الله الله الله الله الله الله الله الله | مريد المهاد ونجيب ديكا: |
| 1 1 1 | |
| | ا دام ایک اور حک |
| اورعرب كى ايك عورت ترآن وصديث سيسطاق عاج | - 1 hi |
| اس بال سر که که صمن مین - | |
| اعلی میوسنے سے ۹۹ راند ون کے کام کا قرآن دعدیث | |
| سر مرجي ثبوت - | |
| كيبين اورنيز غالموان كى ١٠١ را نيط ران كا نكاح كيا ہي منت موّلد مهم | |
| المون كے عذاب ان | منرست اوطا |
| ما فی کفا رکد سے بھی ٹروگئی ہوا را ندط ون کے نکاح کا فرح میں ہونا | 1 12 |
| ب اند ون کے سے اندون کے نکاح کامعیوب | ایمه ساتوان با |
| رائی نها بیت کمرور سبحفا کفراد- | |
| يه بهدروسي مبهو ك ١٠٥ رانط ولكا نكاح معيوب سيحصف يبن | ; ; |
| یمی کرینے والون کی سخت الزامون مین سے ایک الزام | |
| اور نواب مین خدابر صرور لازم آنا ہی۔ | |
| يپاساكتا - اوان باجصرت صلى افتراييوم كا | ۸۵ ایک مرد اور |
| اب رانط ون کا کشرالتعدا درانط ویسند عقد کرت اور من به نوارد و کا کشرالتعدا درانط ویسند عقد کرت اور | المحمر أن تصوان |
| وحدیث سے ناہت ہم کی صاحبرا دیون ۔ نوسیوں میرو کیا ہے۔ بدر سمام طام ہا | المحاج فران |
| اور هو هي راد مهنوت وودواور | الوقية بيار |
| رومن المراجع مراب المراجع الم | 121 |
| ورهيرا ال مرتبي المنظم | اعت کرام اگرا |
| مینا که کراند کوهان کا مسال می میکنده و میکیوه می اولاته مره به باواحب ما فض کا مین میکند میده میکد و میک عقد سیم | النورين ع |
| ره روز رجب برس من عروم مرد سر | |

| | | <u></u> | |
|---------------------------------------|--------|---|----------|
| () sie | CAC. | (3) 30.20 | S. Carlo |
| White is the same of the state of | | مترست ملي المرياب وسيد ملي الم | |
| ووسلواتيسا لا والشجوان نتخاج | 1 1 | غيمشهور بيان | |
| الم الموسسين و المساسين مداد | 1 1 | صرت صلى الشريكية يلم كاب فاس | |
| ميموندر منى الشرعنها كاليسرايا | | الدأب كح بعدآب كي بيبون فانكاح شع تقا | 1 1 |
| يسنجوان <i>نڪا</i> ح - | 1 : | ب ایمان دالون کی مان حضرت | 116 |
| امرائن سندن مشدر سند | 1 | خدي كبرى رضى الشرعنا كالميسانكاح | |
| جويت رضي الشعند إكا | 1 1 | المرائم منبر وسنسد سندسون | 1 : |
| دوسسانکاح س | | رضى الشرعنا كادوسسانكار- | |
| م الموست بن معند مداند | مراد ا | مسرسته مدلعستسر عاليشب | |
| صفنید برینی الله عنها کا تیسرانهای | | رعنی الله عنها کا نیکر حاصف مید مین. ای افتی مناسبه میدند. | 1 |
| بينسب صلى الله عليه | 1 1 | ام الموثمنين حعنسسر شده فعه رمنی الله عنها کا دوسسرانکاح- | Ď. |
| درعک آله وسسلم کی و و | 1 1 | ام الموسنين حف سدست | i . |
| صاحبسنرا ويون العيسسي | 1. 1 | ام المرصني الشرعن أكا | |
| and the second | 1 1 | دوسدانكاح- | 1 |
| (ورحضب ست ام كلثوم | 1 1 | ام المؤمنين حضيرت | المسا |
| رصنى الشرعنهم المسيم | 8 8 | ام خبیبه رصی التّدعنب کا | |
| دودونکاح – | | ووكسدا كاح- | |
| يبغيب رصلي الشطليب | اسماا | ام المؤمنين حضرت زينيب | |
| وعلی آله وسسسلم کی نواسی | | بنبئت جحش رصى الشدعنها كا | 1 |
| حضرت الممدر صنى الشدعنها | | ووسرا بكاح - | |
| کے وو نکاح ۔ | | ام المساكين حضرت زينيب | Ime |

| وينون | 200 | المستشمع الم | 5 |
|--|----------------------|--|--|
| يكسو كتبيون كسكر دو د و نكاح - | | many and the state of the state | (t · |
| سنبث ملى الشيطليدوسلم كالجيموسي | | Sharie in 1 sie mable | - article - arti |
| حضرت صفيه كا دوسسانكاح | 3 1 | المرادي ويصلم | L. P. P. CHARLEST, THE |
| مصرت سلى الله عليه ومسلم | ¥ 1 | العملي الشر الميدوعسم الي الد | gajivaj "Schanestina kanto killa disembili |
| کی کیفر بھی اردوی سنت عبدالمطلب ا | 1 1 | وسملي نواسي حفرت | and discount of the |
| الم ويسد ما نكاح - | 1 | الم كلتوم رتني المدعنها سيد | or and |
| معالم الشرعلي | 1 | -36-4 | |
| د على آله وسسطم كن محمو يعي | | معترسته عسملي الثر تليد | irir |
| بره سنست عبرا لمغالب كا دوسرا نكاح- | | رعلی آلد وسیار کے نوات | |
| A Comment | | سسسىدالىشەدائى نىما حبزا دى سىم بىلىر ئىكاح - | |
| سنرت سلى الله عليه وسلم | | منطرت اماس مسايات بداكي بي بي | |
| لى بروادى سىلمەننىت عمرو سىر ، ونكاح | Octobra Target Carlo | حضرت شهر إنوكادة بسرامكاح | 1 |
| مے دو مکاح - سوان باب موافقین کے مراک | الر او | منفسرية صلى الديناب وسلم كي | 3 |
| فضيلت اور ثواله ومخالفين كي | v | میعه کی زار برخون کے دورو وکی اح- | |
| ريت او گيناه مين بيرلي بات بر | 6 | حضب يته صلى الشرعلب شرعلي | دعية . |
| مى نظرة ال يا يكى كه ايروس | | آلدوسسلم كى كينوسمين زاوبهر نجدينب | |
| بلح كرفيين كبيافته يندت أي | ٥ | المبنية حمش كما دوسمدانكات- | |
| نواري كم بنسبت انذون سنه | ţ | حضب يقصلى الله عليه وعلى | IND |
| ىقىكرىن مىن كىيا فىغىيلىت بى- ا | | آكدوسلم كى كيهوكيي زاولهن عمنه | |
| بيلحف كالغ برمخقرتقررا | I. | بنت مجشس كا دوسراتكاح. | |
| دوسرے مص کی تنہیں۔ | 14- | حضرت صلى الله على وسلم ك- | |

| and des | | اسهاكس سسكه ووسر | ر مد |
|--|--|--|-----------|
| مضمول | | | |
| ہیں نصب ل نکاح سے میلے فائد سے تعینی اولا دیسے | <i>)</i> ; | بهالیا سیمارانطول کا | |
| فا مرست مين او لا وست | | مکاح منقلی ولائل سے ٹا بہت ہونے کے | |
| ادلاد کا بہلا نفع اللّٰدکی محمیست. | , | بيان بين - | |
| ادراطاعت کے بیان میں | | خدائه في چيزغالي از حکمت | 14 |
| جسمین یہ بھی بٹا ! گیا ہے کہ بیدا وُن کا نکاح نکرنا خدا ہے | Proper contract contract of the party | نہیں ہیں۔اگ۔ نکاح کا حکم خدائے بغیر حکم لےور | |
| بیورون و مقال مرباطرات باغی بونا ہیر- | And the Park and t | مصلحت کے نبین فرمایا ہی ۔ مصلحت کے نبین فرمایا ہی ۔ | ts |
| د وسرانفع اولا دسے حضرت | | فداكى نراىي قدرت- | |
| صلی الله علیه وسلم کی محبت اورا طاعت نابت ہوئے | eritor et en | ایک جع سے کثیرالتعب داو | ٢ |
| اوراولا ومین کهندت والئے | | ا بیزین مختلف صورت مختلف رنگ می مختلف اغراض کے | |
| سے آپ کی و لی تمنا کا خون کرنے | *memory (section) | اليابيدا مونا- | |
| ا ورآپ سے قلبی عدا وت مول لینے کے بیان مین دنیرمسلانون کی | Christian (All Printers and All Printers | ہم کے منا فغ- بیونت کے راگ پیصنف | 4 |
| کیے کے بیان لین ویز مسالاون ن الکت اور کثرت کے ذکر مین - | | ابيونت مے راك پريصنف | ٨ |
| تيدانفغ اللهوال بي كالعلائك بالتين | اعا | ا می حدرت اسی چیزے بیکار مذہب دا | 9 |
| | - | كرية برغور- | |
| اورنفس اله الم معنی اور خوابیش نفسانی که فرو بهوی کے بیان مین | | انفع ونفضان برموازنه- اینسان کی بید اسٹیس برغور- | 11 |
| العسان مع دوم وسعت تا يا | | اسان ي بيدايس برمور- | aconggan. |

ı

| | 4 | | |
|--|--------|--|-------|
| معتمون | | | |
| بذين فضل نكاح كرسب | | تيسري ففل كاح كى بركست | |
| بیو ، کو د ن رات کی آه ورزارسی | | سے بڑے بڑے سے | |
| سے چھٹکا را یا سے کے | i | اور دملک امراعن مصعفوظ | |
| بيان سين- | 1 | رہنے کے بیان میں۔ | ļ. |
| دسوین ففسل تکاح سے | 1 | چوتھی فقیل نکاح سے | 1 |
| خذای ذات پریقین تفیک | 1 | تفری قلب ہوئے کے | |
| رہینے اور نکاح سے ناامیدی ر | į. | بان مین – | 1 |
| مین اسٹ کری لازم آنے س | | بالبخوين فضل نكاح | |
| ے بیان میں - عقد مانور کرنتہ | 8 | عبارت میں جی گفتے کے | 1 |
| عقلی ولائل کاتنت ۔۔ | ! | بیا ن مین- جیمطی فضل نکاح سند عبادت | ا اسد |
| ووسرا با عوام | be of | بی می مسل می کار مسط مباوت کا است تیات سپیدا ہونے | |
| ما لون سے وغال شکری | | كربيان بين | |
| ورشافی جوایا ت مین | 1 | ساتوين بضل نكاح مسعة خاوند | prop |
| پهلا بها نه رانط ون کانکام شافت | | كى اطاعت اورسچون كى؛ | |
| كر خلات بى - | | فرست كالواستظيمات | |
| جواسب - | 15 | and the state of t | |
| دلانا شاہ عبدالعزیشے قیس سرو کے | al per | المحقوين فيصدل كات سند | |
| بسالد عقد بوگان کی تجیم عبارت | | رو ٹی کیڑے اور دیگر | 1 |
| وسرابها ندہما رہے باپ وادے | 1 | حوا م مندوريه سع عوت | 1 |
| ين بوائز كالكلاح كبير نهين موا | | مطمئن ہوئے | 1 |
| س ليكيهم نحى نهين كرتے- | 1 | بيان مين- | |
| And the state of t | | | - |

تراجعول عه الماقال ما مراها المحاسبة نه أدوسر جواسيه. أبسرابها ند كاح تابي كرواج الأكاح بيوكان أسده اور مزوي جيزي كيكن سيك المربي واستواس إسك يرعورتون كوانية فادندن الميل برسام برسه المعتقالة والأوالي and the second القريم بمي كرين-- ben 150 / ه و حقابا دحسه عور کرن . ع المولانا شا وعدالمريز قدس موكر ادوسرس فاوندون كياس حالينكى المحميت ببلي إولادس رسالدعقد مبوكان مي عبارست ساء حيله جوايون سسكرا بكسدا ورسيل كم يوحا يُسكن -كا حبكور كقوان بها ندكنا واب جواب نكل آيا بعني اس بأيدكا ٨٥ إلا يخوان بهام كاح كروسينه ست وه ماليت جويوه كو مربيوه كي اولاوستك بمادسي مين قراست نهو گي -عن شوہری میں ملی ہی مارسے لوًا ن بهانه عالم فاصنسل لوگ القيف سيد تحل جائلكي-توکرتے ہی نہیں ہیں۔ وہ کریں ا تو ہم میمی کرین-١١ اچيئالهان آپ ناحق کے ليے بھا رہے وماغ کو کھائے کا تے ہین بیوا وُ ن کے نصیب مین وسوان بهانه مهاراننتيار نبيرجاتيا بح مشكه اورأن كي المحصين فسندك فاندان ا وربرا درسی کی عورتین بدی موتی تو بنی تقت ریر مانتی ہی نہیں ۔ كيون مكرط حاتى جواب -

| "Nadiation tall инверцирать віден (стом. настром. настром при стором стором при ст | | And the state of t | |
|--|-------------|--|----------------------------|
| واعداعه | 200 | () was | اخ وما |
| مېند بين کي قابل قديم متعدي | 9,2 | William Jekiloner | |
| اورجانفشا في اوراكي بوالي ك | | الني مهار لا كار يو بيوانين | |
| الماع كي المائد- | | المانية المنازية المنازية المنافق أنكي | cet 2 3 deads |
| 3 2 3 4 4 6 5 4 | 100 | | |
| mande land and go | , 400 miles | وأرينوا إيارا ورسوي فنو والمويط | 0," |
| و اور اور اور اور اور اور اور اور اور او | | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | |
| Oth Land - I be the | | م المراجع المعالمين على المراجع المراج | 4. |
| منزت على فرمست | | the formation of the second | 14 |
| -0.00 | 3 4 | in the County in interest | () |
| حمراست حو فيسم | | | |
| -1000 -10 | | المساورين والاخلام | , |
| | 1.6 | | 1 4 |
| فرست من المراج ا | | Colling on a sol | ` ; |
| مصرات الخيطرصا حبان كي | | Will a land | and the state of the |
| سنزمنش بدن | 1 | Chipology (From | |
| حدارت امرار وروساء کی | 4 1 | الا يورازي كال | Action designations |
| فرمست المراث | 9 1 | Comment of the state of the sta | |
| غرب اورا وسط درسے کے | 1 ? | الله الله المراجعة ال | Agricultural de la company |
| ىبايئون كى خرمت مين- قىسىد. | 1 1 | رايد دن مر يحي نظامرين | A. 1 |
| الن حنسرات كي فرست | | كامياب ببوارك ميكي فطائر | |
| مین جست کی بیویان | | كامياب بيزاوان كالكامياب | |
| جوان بنن - | | بعواؤن سهدمقابلي | |

| (C) year | Car. | المرتق بمرق بمن المراق الم | صفحم |
|--|------|--|--|
| المها كالم المالية ومع علكات المالة | | مصرف اللي المروجهدا في البوك | 177 |
| نراست مخضأ كولاف ادرالله يسك | 1 | الما مر الم الله المسيكة سيد | 1 |
| رسولي ملي المد المريد و مدامل | 4 | سائه تو و است گرین فرا مست | |
| ع أنك مسكم الما المحارة | | Commence of the same | 1 |
| أسيال السي والسيم المراج المراسية | 1 | L'a hard manufil i will prove the will be | 1 |
| ١٠٠ مخرو نتبي بهر کر ببیدا و ان کانتين | 1 | معارت امسلم مريمكاح فافي كي | |
| بيفائده بلك بونيين بيوائين | 1 | يا نبعد بحيسيد شراكره - | · ¢ |
| انپي آپ ٻي نظير ٻين- ش | | حا مرسها گن اور بوط معی ر ا [•] مد ^ط | 1 |
| نا دا ان دوست اور دانتمن |) | ببنون کی ذرمت مین- | • |
| كى حيط سيست | i | جوان ادر قابل نکاح بیواوُن میند میروند | , , |
| میبنیمه برصلی الندعلیب وسلم کی سنت مین ذاست ستا |) | کی حدّرمت مین - «ایل کرریست مین که لعربی ت | 1 |
| | 1 | قابل نکاح مردکے کیے عورت اور قابل نکاح عورت کے نیے مرد | |
| مسجحه پهنجی بات مین سسکیو مت وفر و- | | اور قابل کاح خورت سے پیے مرد بمنز لوئر غذا اور یوشاک کے ہی | |
| سنت ع بين ہرسمجھ و الی | | يندر مرد مرد برويوس مي اور كوني شخصر اسينه علم اور ز صف ريم | |
| جوان عورت کو اینا | | بعروسا نبين كركانا- | |
| كاح آب كريدني كا | 1 | اس بهیوده خیال کودل مین حکیم |) |
| اختیار ہی۔ اختیار ہی۔ | l | نه و وكرحسب ايك كوشنه وكلاهيك | The state of the s |
| حصنبرت فديجه كبرلي | ilus | لواب كسى دوسسرك | adda.com/tach-veitibe |
| رصى الله يتعالى عنها كااپنے | | ئيا وكھائين- | |
| تیسرے نکاح کے لیے خود | | تم سے زیادہ سر بنیال سی تی | 1900 |
| 7 ب أ ت بيت كرنا- | | كنواريا وبسين | |
| | | els tor a signify promise och temperature auto telescoper automos propieta Alfrica (del plate del politico per Company del politico del promise del propieta del politico del | Principality of Histories, |

| | \$, | |
|---|--|--|
| مضمون | e Catalon | مريد مستعودت |
| ingthe way | i | 0 J gar - 00 1 1046 |
| رمنی انشد متسالی عنها کا است اور مکاح | To the same of the | المنتى التركف المعتمدال |
| سرنا- حضن ست ام کلثوم | 1 | 2 3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 |
| رصنى الشاست الى عنها | | المرنا – |
| کا اسینے د وسسے نکاح سمی سجویز مین اسینے | 3 | ۱۳۸ حضب الله المسلمه المحمد المسلمه المسلمة ال |
| باب معضد رت علی رضی اللّٰدلقا کی عسف | 9 | الح المب ووسر |
| سے اِ ن جیت برنا - | | ا ا ا ا |
| يانخوان باسب | IOM | ١٩٩١ حف رت ام جبيب |
| را نطون کا نکاح رواج پائے | 1 | رصنی الله دوسے کا اسینے دوسے |
| کی عمد مده اور نهامت عمده | | انکاح کے لیے ا |
| تر بر | | الا تصرت زینب |
| مبي ن مين- المجمست بين قاسمُ | lam | ام المب لين كا |
| کی جائین | | ٠ -ان |

| or betw.) Service data between enterge-ray-ray- | COLUMBIAN AND SIMPLEMENTY IN 1 MAJORIETHANNIAN SURVEYMENT PROPERTY. | | hod | | a company of the control of the cont |
|--|--|--|--------------------------------|--|--|
| Company of the compan | 1000 | ŝe | (د) چې | *** | 30 |
| Part January | The same of the sa | 109 | 3 0 Train | المجمن فس | IBM |
| Charles some | Land Janes | 2 | Sance in a recommendate frames | | |
| The state of the s | Read and | The state of the s | ا مربر غورگرکس | A PARA MICE AND A PARA STATE OF THE PARA STATE O | 104 |
| | factories were to | // | 0 15 in Coll | اعمر کانگار ترینا | |
| The second secon | 1.219 19.22 | | l or low w | | · · |
| Section to the contract of the | AMBA "LARA" – to Educable Chilliannellaria (1965). | namental section of the section of t | | | |
| of parameters of the parameter | | | | | |
| en en eksellen in Vener | | | | | |
| To be selected and the | | | | | |
| To Communication of the Commun | | | | | |
| Angles of the state of the stat | | | | | |

. بىياۇن كى بېمدردى مىن گويا دريا ہے اور حبكواس فن امولانا الولهاسن مولوی حکیم حاجی سید مستحسل و ا باره بنگی منصرم انجن حایت بیدگان سلام باره بنگی ا تصنیف کیا حاجی محد تیغ مها در کے اہتمام سے مطبع انوارمحدی

حربيمدا وسرخان كؤمن كومبينه ايك عان سه اوسكاجورًا بنايايي خيين دوسيرباغ زمين كوكلزار فرمايا-بقاى ناسل كه بييسلسل بعقد تكار كوسلسل كيا ست اورودنامحدُّوا ورسول ماك رجيب كفرونىلالت كومحوا رشيح ديال لام كُوّابت كياصِلها نا وفرها فىالسماءرسوم كفار كوجنكى تاريكيان جبسوس دوج نى رات جولن تحديب يصنابود ارد کهایا- اوراوسکا ک اصحاب پر خبوانج سار عالم کونتر سالام کشعاع ہے رٹو کر دیا ا ما يعد حضرت مولا ناالعلام سيستا دنا القمقام محقق للمعقولات مذق المنقولة السرالمحذميرتاج المسرين ملجاء علاوالمشارق والمغارب للوذع فالالمع الحافظ حاج المومين المولوى بوصنات مح يحب المح يحد للدرم كاشا كردكيا كفش بردا فقر حقير ساتق سي راج مغفرة رابخلاق لوالماس محجم **اسى ق** يب يرمح **دعلى** تيرگانو بالكهنو ثي طنّا علوی نسبًا سففی مذہبًا قوم کی خدمت می*ن عرض کرتا ہو کے فقیر نے ہو کتا* ب کوسیجے دل

تتري صرورت عرفي ضرورت عقلي صرورت فنطرتي ضرورت عني صرورت أور قومي صرورت عزم نظرهی ضرورتین بن فیسور کر اہم ہوم کی خفلت ضرورت سکمین مڑھی جڑھی ہوجیکے سب انواع انواع كے نقصان ہن تہذیب مین نقصا بتج صمت میں نقصان نُطَ ت من نقصا تترسيت مين نقصان جباني اورنفساني صحت مين نقصان سلما نون كي قوم مين نقصان حَضَرت صلعہ کی اُسّت میں کیا حضرت صلعہ کی ولی تمنامین نقصان ۔ کو ٹی کہانتگ گینائے ضابى جانثا الموكماكميا نقصان بن اورلطف بيكه وهمشان تفق عليه بواوركسيامتفق عليه حسكى شروعيت يرتمام اباليان اسلام كاايسابي اتفاق بوجبساكه ننج وقبته نازكي وصيت حبرسے نەتوكسى جبرائے كواختلات برنەكسى قدرىيے كونەكسى معنىزلى كواخىلان برزكى فاركى نابل سنت کواختلاف د ندابل نشیع کو نهین مین نےغلطی کی وہ توابیها اجاعی مسُلا ہو جينصف بندوون وراون عيساتهيون كمستن كرديني كع بعد تام مزب والون اورسرملک دانون کا اجاع ہے - ہندوون کے ساتھ نصف کا لفظ سے است کے زیادہ کردیا كەسىدو دىنىن دۇگروە ہىن-ايك منع كرنا ئۇ اور دوسرا دھرم شاستەسىتىوت دىيكى جانىۋىتا تا ہۇ-به کتاب کیا پرعصمة للارا مل ہی را ندرون کی عزت بیوا ُون کی ہمدر دی اور قوم کی خیرخواه بی از تقالی اینے نضا می کرم سے پوری کرے قبول فرائے اورا پنے عام وخاص . بندون کونفع تام پھونچائے آمین بارب لعالمین برحمتا*ک یاا رحم*ا اراحین _ اہل قوم سے امیر ہوکدا ول سے آخر تک اس کتاب کو انضا ف کجری نظرسے ىلانظەفرمانىن-تعصب *اورسېٹ سىھىتىم يوشى كرىن تاكە*ق اوران*فعا*ف كى گردن بطأ فباعتنانی کی میمری ند مجر جام براه عنایت اگر د کمیین کے اُن پڑھون کو میرور سائیں اوعل كرنيكيه توا ونكا احسان كجيمه تجهي مرينهين ملكه سارى مخلوق مرمهو ككا درز شكابت مئ أج مله منوجی کی سمرفی مین بہنے خود و کمچاہی بغیراولا د والی بیوہ کو اولا دے لیے نکاح کرنا ورست لکھا ہی ۔ سنہ

توبنخاصح اينه فرعن سي فارغ البال إوركا عدالت دى كجلال من خوشحال تورم ي يح نامع يروه المالمصن ھاا در کھے ذکہوں کا مراہنے اچھے خیال سے باز نہیں سے کا ا ہی بھلائر اکیون ن^{لھی}ین عکونا گوارنہو گااور عم^ین تواپنے إغفلت بدارمونكي نكركه أكرحا بق ای کمی سولین لويحال ليرت ئے کرہم ما پھارے جا تشیین خوشی فوتشی لکارے بیوگا ن کی وہ آ *ن مکوییلے سے جیما تا ہون ک*را نصاف کاجا مریس کو سے *لیے نیری کی نور*الیا مك و حدمی تھوڑو وا ور تعصر یری بلاسے یعصب کی مزمت اور شخت مذمت قیان وحدمث میں آئی ہ یسج باست بھیں جاتی ہے اور بنی بات بگر کیاتی ہے ۔ تعصیر *ئىمىين موملىن تعصيبے كياكيا بلويان بنين بياكر دين اور مزہ ير كرظا ہر مين بهي*ة که همیراتنا هی مینه کریم اتیمی طرح سے تبارین ۱۲ منه ملے میرا لنزریری قوم کو دارید کرکیونکدوه جانعے نهین مین ای

ل مغیری کوانسایی بیجانتے تھے میں کدانی اولا وکو ۔ کہے تیم اسلام سے کیون نیشو موت ـ ظالم تعسب كي يح سي كات يا ك معمر والوالب اس كالمسرووك بورك وريد حدم والراب کاکیونگرد صوکا ہوجا تا ہے۔ یا مجوان یا ب شیطانی آ كسر فسيم ك ظلم موتة مين ونيزظا لمون كي مزمت اوزظالمون **ا توا ن با ب ا**س باین می*ن کدراندون کے نکاح مین خدا* کی ك س تفاكر ما تا ب يُغِيرِ فَ كُن اللهُ كُمَّا عِبْرُ فِكُ أَن أَبُنا عُمْ اللهُ

ملوق سے ہدر دی ہے اور مورزی کرنے والون کی فضیات اور اوٹ نوا إن ما مع راندُونكا كلاح قرآن اور مديث سانا بت ويكيم إن بنا علق لفاح كي خمن مين اور كير صراحت كيسا تقريبين بس بات برجي غور كما جائيكا ست موكده مع يا واجب يا فرص - فوالي يا سي احضر يصلى لنه يبوسلم كاكتيرالتعدا دراندلون سے لكاح كونے اورآيكي رانة صاحبراديون - راند نوات را نٹر بچیو بھیرین - اور را نٹر بھیو بھی زا د بہنون کے نکاح ہونے کے بیان میں ونیزانیا بنین نبفلفنے سغود آلخضرت صلی الله علیه آله ولم بیوه کی اولا دمین بین بیوه کی دوسرے ناح سے وسوال پائسے موافقین نکاح بیدگان کی فضیات اور تواب اور *مغالفین کی مذمت اورگنا ہ مین جسمین اس بات پر بھی نظر ڈالی جائیگی کرکنواری کی* بنبت موه سے لکاح کرنے مین کیا فضیات ہے۔ د ورسے حصے مین یا بخ باب اور ایک خاتمہ ہوگا۔ پیملا یا ہے را نظریکا نخات عقلی دلائل سے ثابت ہونے کے بیان میں جبکی دسل فضلون میں نکام کے دار فاریح بتائے جائین گے اور پھیمقلی دلیل کا دلجسپ تمت ہوگا۔ فصلون كي تقصيل بيلي قصل راولاد كے سافع مين سبين تين نفع قائم ك جائيتكے بہل تفغ اولاد كى تر تى مين اللّه كى محبت اوراطاعت ہونے اوراولا دمين لهنده قالغے سے خدا وندعالم کی بغا وت لازم آنے کے بیان مین - **دُوسَر ا** نُفع اولادكى ترقى كرنے سے حضرت سيدالم سلين صلىم كى محبث اوراطاعت بڑسھنے او ول لینے مین و نیزمسلما نون کی تقدا دمین کمی اور ترقی ہونے کے بیا ن مین – تیب الفع اولا دسے مان باپ کے لیے دین و دنیا کی بھلائی ہونے کے بیان مین مرئى فضل كلح كي ركت سي شيطان او رنفس أماره سے بحينے اورغواہش نفسانی م

خ ك بال سي ح في في في الكار سي نفري قل برون من وین قصل نکاح سے عبا دیت میں جی لگنے کے بیان میں تھے تھے گھمل نکام ہے عبارت كائتشياق برشنين - سالونن فصل انكاح سے فاوند كى اطاعت اوز محون کی خدمت کا تواب عظیم این کے بیان من آگھو من قصل کا کی سے وات بینے رو ٹی کیرے اور دیکر حوالج ضروریہ سے طمئن ہوجانے کے بیانین۔ نو ہوجیل نکاح کے سب سے دن رات کی آہ وزاری اور سیز فکاری سے ہوہ کو نجات ملیز بان من - وسوى فصل كاح مونع مذاكى فات يرتفين شكير اور نبونیسے ناشکری اور کفران نعمت عارض ہونیکے بیان مین - و وسرا یا ہے عوام کے جھوٹے حیلے ہا نون کے دندان ٹیکن اور شافی جوایات میں ۔ ٹیسے آباب ہندوستان کے شریفی سلما نون میں بھی ہوا ؤن کا نکاح ہوجلنے اورا و نکے نُکا کے نظائر مین ہیں ہندوون کی قابل قدر کوشش اوراونکی را نیڑون کے بھی نظائر نظرائين كحيوتها باب مرزق كوناطب كرك اسكيمنصب كم موافق اوس کلام کرنے مین پانچوا ک با ب را نڈون کا ناح رواج یانے کی عمدہ اور نهایت عمده تدبیر کے بیان مین مے الممہ اختتام حجت کے لیے آپٹری نصیحت مین

ببلاباب اسبان من كربندوستان ك شريف

مسلمانون من ماندون كانخاح كيونكرمو قومن بوا

ورمن دن دوي راح وكني ترقي كرتيري الضمنصيي فرالفن ورو فينس موترة ويولوا بالمثون وكب وليقدر بسياتها يتروة لام کی نورانی حکیتی شعاعون سیسهها ن کوروست ن کردیا - "اریکی ا ورگمایی وبتون كابترا بارككايا- نيم وحشى ورغيرمتأب قوم كومهذب ورشاليت ن دونون قوموٰن نے اُنہیں اِنتما طکیا- ایک فع سرے سے <u>لنے لکس جتی کہ نج کے طور پر شاوی دغی میں بھی بیرا ون -</u> لام سے میت کھے آداب اور قا اقسوس که اسی سل مول من مسلما نون کونو دمسلما نون ہی کیفل مع بمثكا بحي كهما نايرًا- اوركبيها جعتكا حبيث اوتكي كرتورُدى- اون كے اخلاق اور اوسط سعا تشرت مین شبانگا دیا - او ننگے میرے بھرے باغ مین زم رسیلے اور خار دار رسمون کے ہیج بودسیے اس جال کی فصیل ہون ہے کاکٹرمسلمانون کے یا موج عورتین تھیں جو سیلےوہ خود أب يا ا وتنكے والدين مهندو تقے-ان عور تون نے اپنی جمالت خاندانی اورنا قص عقل_ی ے اول برمی رسمون کو چوشرع ا درعرف دو نوان مین مندع اور نا جائز ہیں برتنا تر *وع کی*یا آب^ا ساتفودانتون سے یگرنارینا فرمن جانا-افسوس مزارافسوس اسیجوی نى بلكة عوام كالانعام حابل مرجمي جنكا گروه بهيشكتيرالانفرار مواكر باسيه عور تون ے اوٹ کے دوش مدوش کا ندسے سے کا ندھا ملاکر <u>صلینے لگے۔ ر</u>فتہ رفتہ نہوام بھی خوگر مرواسی جال میں جا تھیسے -مدحيف كدنجلها ون رسوم بحرانتيون كي شادي نكرنے كا امكر فحوسن سرملارواج فائم مهوكيا جوعا كمكيه مهوكئ مهندوستان اكثر لمكه قربيب قربيب كل شريفيذ بے بغیر ہا۔ مُرت جا ہون ئ کونہیں بلکراک لوگون کو بھی ہو ى علما ور مرْسط لکھے ہوسٹ ارکدلاتے میں سے ڈالاا وراوٹ کے زنرہ دلون کو مروہ بنسیا چھوٹر

ائ يتخفدا كے يوجنے والو يرجوان جهان لاندُون کو جیتے جی جلا مام غ ٹیمبل نیا کے تڑیا یا ایمان والون كا دا نهین پرنمسامانون من *جسكه برت جانگی عاست* اولید دیلی علمت ، وه نو*ر* عوتمين كهى جاسكتي بين جزفاتحان سلام كے نفاح میں آئین اور منبد وسسے سلمان ہوئین کیونکہ آ سم کی رسم ورواج میں وہابنی برانی لکیر کی ٹھیے رہن سنجا تئے انی کومیوب اور حقیہ بچھتی رمین اوا مین جن عورتون سسے وہ بیال کیں نہیں و نکو دکمیتین تہیں کدا ک*ے شو ہر کے عرف کے بعاث ہو* خادنه کرناکیسا سرے سے دنیا ہی میں رہنا نا پیند کرتین تھیں! در وکھانے سنانے سے لئے یا محضومات كيحبتر فبحزوش مين تتى موجا متبر بحبين بمجيز نطحنا نى معيوب مجھنے كاويمي زمر بهرا اٹرائكى اولا دمين بیصلتاکیا- سیح برمان کاانر بھلا ہو ا^وااولا دیرببت کچھ پرسکتا ہواُ *سکے مررگ وریشے مین لیرت* رجاما ہو۔اورکیون فین کڑا ولا واُسکے بیٹ سے پیدا ہونوٹیے تک ان کا بڑو ہون اسکی غداری بجربيالش كے بعد رسیون سکے تمام سم کا جوہر بینے دو دھ پتی رہی ۔ برور ش اپنی تو بھائی سیکی کو دمین بِانی *جسکے سبب ز*بان اورحال ڈھال شست و برخاست کے آداب طریقے سب *کسکے بو*ل فی سيكه - الحق كُلُّ مَوْلُوَّ دِيوْلَلُ عَسَلَ الْفِطْرَةِ وَابْوَا لَا يَوْدَانِهِ اَوْنَيْضِ كَانِهِ اَوْجَيَّسَانِهِ ہراڑ کا فطرت اسلام پربیداکساجا آ ہوا والے سکے مان باپ اٹسکو پیو دی نباتے ہیں یانصانی نباتے مہن ا بوی نباتے ہیں - سے ہو بحبت کوٹرا خل ہوائسکا اٹر نہایت قوی ہوجو بہت جلدا درآسانی سے ايناسانيالهيا بوساللا فيمرمين القنعبت صحبت صالح تراصالح كنديه صحبة طالح لرطا لح كنده اسى لئے نٹرلیت حکمت اور صلحت کے موا فق عور تون کی تسلیم نمایت ضروری ہوا ور فرض بى - حديث شريف بين بى - طَلَبُ العِلْمَ فَرِيْفَ يَحْمَالُ كُلِّ مُسْلِطٍ وَمُسْلِمَةٍ عَلَمَ السَّلِ كُو ا رض *یو برس*لمان مرد اورعورت بر — دکاش سلمانون مینکیمنسوان مهوتی رمتی تو *برجی* بیان بیون پُدین در کیون کیجیونی تربیت بینجسان تا بخاخ انی کے موقو ہونے کی دوسرمی جریا او موقو نی سے ا ى ومسلمة كما فى دوا ية كياى سعادت بين الم غزال كهام كيتينين وطلالع فويينة على المسلومسلة الماس

)

للحكف وركر اعاف كي وحربندوون كابها مل لم ما نون نے دوراند نشی نکی بے بروالی کی - اپنے منصبی فرص إست بي كزورتها وه بحريضال خاله مون كُوركيا أخرائه كانتيجه يبواكه وي في عنه صل مستدأ سبسة بربت اربت جميعاطاف كناف مين مرحكه جايونهجيه ونخاكه عام لوگون كي نظرمين لاعلاج د كلها بي ديا شيكے سب يق مهت بإريشهي اور عُلْن _{جي ن}هين يان گروه لوگ جوبلندر حوصله بين ورا^م ت کی کرمیٹ باندہے بڑے استقلال سے تد نِ رُسِّ عُلَاكِما بِما خيال ہے إِنَّا اللهُ عَلَا كُلِّيِّ شَيْحًا فَلَكِمْ مِنْ کے نگاح سر بھی قدر نْ تُنْجُرِ اللَّهِ *تُركِم حِرُّم العركي رحمنت ا*لله بصيروائي كاخمياره جكوا تفانا بايرا

نزا وارعین نوگ بین- اُنشے توا یک چوک موی بھی اور میردیدہ ووانستہ اُنگارون پر لوہ مذا وارعین نوگ بین- اُنشے توا یک چوک موی بھی اور میردیدہ ووانستہ اُنگارون پر لوہ افسوس إے افسور العترور سول مالی سابیس کی ماک صاف ورسیری مرکز ہے۔ بربيد طرك عل رہے تھے-اور شيطاني ئنٽيا کھند ق شوارگذا کھو ہون میں جاپڑ وسم كرم مجه حفاكوم وفا سمجه الرس تعسم اليسي م محجة وكيا مجه والا عوالم ے وہ حفرت معلم کی مرابیت ممنے مامال کردی ہو علمت بهمدر دی مسعه مالا مال محی و رضلالت و گرایس و مردم آنباری اصتیبار کی جوسرا سرجور و حفایه نوبخری ہے۔ باے یا نمول وُرُنا یا ب اِتحدے دیکے دین وویٹائی تباہی مول لینا اُلو آجا عصة مين تعاندا دَيِجَاتُ يِجَالَتُهُمُ وَمَاكَانُوا هُمَّةَ إِنْ مُرْكُمُ مِنْ نَفْع دِيااً كَلَى تَجَارِت نَ وورنه تحقه وم راه یائے شالے۔

دوسرا بإب رانٹرون کی بڑی گت اور تباہ حالت

مير و نيزار في كرمين كرمندوشان من ملمان بروالمن تقدير

ميرا وراثكيء ونكاتف

ہے۔ جبتی ہیں مزم ر سی میں - بہت بیوائین مسکین میں- 'ان ش بنے کا ہنر ما دہے متبکاف ن رات کی شقہ کے ردیدہ ریزی میں کچے رٹو ایو

عوقوفقرون کی صورت آپ ہی سوال ہو-سالاز گ<u>ف روب گرار ہاہی تھی</u>۔ رہ کھلا ک بوطيختك ورڈيدبانی محسن ارا نے لی کی علامتين تبار ہون سے ميتوان واشت نمان جو زردمهکین ÷ زردے زاک و رخ وشتکی لب راجه علاج + اور ع از الانسك وسازيفاك حاس بريسد درنج وغما وطا اطرح طرح كمشال الوصائب يخيل كرصاك ُدن کا ناخا دند و کو او کراه کے شطے بیال مرغ دل کوب بنا ہیم سی جل کی انسویب آبا بروا ، نكرجان كنوا مااون وض وسيعسب سندراد وتملك اورقائل موا بفنساني بحربواء عُب نی وه کالی بلاہو جنے اونے سے لیکواعظ تک مت م دانڈون کو جیتے جی نماک ساکھ چەزا – اوئلى دىينناۇن بريانى چېيردىياافىلى بىرى جانى ئىشكىدى ئۇمىتىكە دىكىسەك دىكىسە بەل دا اوركونی نقصان قرابیاردا برخینو تگیرنه در نفع کی اسید بهوسکتی بو - مآل متاع دولت آساب . لَدَرْيِن بَهِرا يَامَوَتَي مَوْظُ دِغِيرِهِ وَغِيرِهِ وَغِيرِهِ وَغِيرِهِ كُصُومِاسْتُ تُوا وَسَكَ بِدِيكِ اور ياسْع كَي اميد كَي حاسكتى پو گران كرنفيب نوجوان راندُون پيخاوند دا ني مايسيخت اورنزا يي صيبيت بح چە درتے بەم بركىسى تارح سابتە چھو پرنے كا مام ئىندىلىتى - ا دېكونىمالىدل دوساخا وندىسنے <mark>؟</mark> اميديهي بونتين كتي إن بنس البيل اجائز عوض ملنه كي اميد بوسكتي واگروه بحياني كرسنه ئین تورسکتین من - کرسکناکسالبفن فی بنصیب بیدا وُن نے کرسے دکھا بھی دما ہو گم فسو*س ك*رقوم *كوغيرت نبير با* في آن غرب سوگوار د كلى تباه حالت ال<u>خط</u>ر كے فابل بوحوان ن هو کے سنوار منگار کرندیں مکتین زبور ہیں بندین مکتین سبو دافر ھرندیں مکتین میں سر متنا ندی وغيره وغيره بتو'رينت كي تيزين ومتبحقيم ن كمجير هي نين كرسكتين-ٔ اظرین اس بات کا امار ره کرسکتیمن کرعمید بقرعید شادی بیاه مین اینی مرسنون کو ت كائيماركرته بن مُصن كرآني خوشي ليامنات نسال ورمداق كے گلے رسے اورا سطے دمكھ يسى تركب حانى موڭى -اوكىس طرح دال سۆرمسوشى اجگرىي مى كرىنجانى دنونگى كىسكونوشى

ج والم سے کوئی با دوسر ور سے سرشا رہے اور پیخوداند وہ کے نمار میں حکینا حو بنبئ لهارمي من ألحاز بحيث يا يا يخوست كالقب يا -بمبيرنما ندست فدايا حيكنمة وزول كربم ، تقرنحكْبًا ہے دمین سیے شعلا ﴿ نثیطاس سوز نها فی كاكرون تأبر كحبا ﴿ شرح این ا کے یہ سوند سوند این راز شفتن اکے یہ <u>کے دن کس کم جی سے کا ٹنے پرطتے میں با</u>ہے بیعیش *وع*شر بنسان مورمهن مهن خداجانے وه مطلوم کس بوسی ۱۹ نا کا می مین ماری کن کن *سے صبح کر ب*ہن مونکی۔ ا با الراندون سے بوتھے جو دس نیارہ برس ایجیس ٹس برس کی ج <u>. دو میننه مین نمین</u>ی یا دو هی امک روزگی کهنگار مین حود نیا کی لایت وبحقين كدما ذمالذات الذلون ا قصت مہومائین حوافی کا **فرہ حیکھا برا** بھی سیزبہونے ی^{ا مک} فے ساری لذرت خاکر میں الاوی۔ ككل بسير نديديم ومها نكى روەشلە ھے كەرىك بىياسا جىكے با تومىن تھا يانى كاپيالانجىي دوسى تىن كھونىت د یبالآرلاور*حکیثا بیورموگیا- وه غریب بیا سے کا بیا سار گ*یا - اب د کھی^ا ہے۔ گرمی ٹی شدت ہے افتاب کی تمازت ہے زبان سو کھ رہی ہے مہوتھوں ا

يُرِمان فَي مِن مُصرِموا مُمان إور ربي مبن- علق مين كان طيريت مبن بيار كا ياموت كافنا كقه ككير بإسيمنه بالتحديانون من سكت سير دوع كحرز صوراره والمرام مين س نے اور جان کیا ئے ذربان میں کو مائی ہے جو در دول کر پیٹائے ہاں مگر ملکون سے بإزبان كال كم بوتكوت بإنى كاش رور الب اسك فرزا قارب ا په انسکی جانگنی کی دالت دیکورت مهن وزاوسکے اشاریسے بھی جمیتے دیا تھیں مگروہ البیا سنگ ال نهين من حنكور فرا جا من اورنا توسيلادل فيت او تنجه بوسيته يا في سعا مك بياليا بحارے نجان کی سُونوں تا ہیں لکرنویب سا سااگر طاہے کہ دہ خود ایس جیلے حکمر ، ہو^ا نرافي دوننواریُا فعّان و نیزان گرمت پُرنت کری چھوٹے موٹے دریا کے پاس جا دیلیکے مالک سے یا ار یانی کینے کی اجاز سے مانے تو منطالی نور آجانی و تمن بنجالمین اور یا بی سے بد۔ مادت كاثربت عكما وين-واضح مبوكه بباسي سي مراوجوان جوان حاجمتمند بموامين مبن درورياس مراوبنركان خدا۔ دریا کا الک مق سجانہ و تعالیا ہے پیالدا مکیہ خاص مروہ ہے جبرسے نکاح کیا جاسکتا ب- اجازت لینانکاح کراہے۔ ا ور بھیسری وہ بھی برنصیب بوائین من حیکے لکا ہوسے مگرنکا س کا مزہ نہ حکمت ا مئن شوہرکامنچھەنە دىكىينے يا مين يامنچە دېكىھابھى بركۇسنى ياخاوندىكى ميارىمى سىم طفت محوم کی فحروم رہیں درخا و ندمرگیا۔ اونگی اورا دینکے وزیرا قارب اون سکے سر رسیون ت واربانی کے مزے سے مجھے خطانہ اٹھا سکیں۔ ہاے مجھے کے ہا آتا بھٹا کہ بیائے کا گرنا اور ٹوٹ رب ام ركمب على السوس مزارانسوس ماد زاتو يا تكوين سے و كيوا جاتا م

كانون _كىننے كى طاقت ہج دل كانيا جاماً ہو كليجہ دھك<u>ے ھ</u>ك كرنے لگا اور ہوش الگ يا بِ نَهِ بِيهِ وِن إِوهِ يِبِرُوكِينِ اور بِهِرِي جِوا فِي كالنَّرِ أَيْ لِيْسِ كَتُرِيُّ السِّهِ بِيرِ رَمْسَكَى كا راحصه کمپاکیا سختیون کن کرجسه تون اورکسی کیسی نا کامیون بین س تلخی سے بورز م^{را} پُر گا-ا-كھيلنے نوک جبور مين رسنے جي شيرها " کرنے جبوم محبوم کر ملنے خوش فعليون بن دل بہا نے کا بآه ورازی سینهٔ کاری ولسوزی اور جانگدازی مین نهایت ایوی اور نحت بزمر دگی-تقدیب رنیج وافسوس سے کا نمایٹر کیا۔ اسے سب سے زیارہ افسوس اور غیرت کی اِت یہ بعضى كمصيب بيداؤن كوبوكه لاكتنبطان كيجها نسيين ككالكاثيكا جي لكالينا زيجاحيكا وبال كل مستخصر جعيانيوال حضارت و اثن كومي جكيما بهو گا -اب اسمع نع برسبهم بيرتباك كه *ښىدوستان مېن سلان دېسلانون مېن عوزمن و دعور تون مين موائين بسقد مېن د دره کس کس عمر ک*ح ہیں^{، و} اپنے پیا رہے بھائی ہنون سے مفارش کرتے ہیں کرا پنے سے لاکھون حاندار بنی نوع پر *- كما كه أكاتقل بيرا با*د مكانے كى كافر ائين -بند وشان مین جیساکزنقشهٔ مردم شماری من آنشآره سویجاسی عیسوی -إنح كرورا كب لا كھاكىس نېرار بانسونىتالىين لمان يىن جن بن سے مرد دوكروستاون لاكھة <u> بزار جار</u>سوا ورغوّمین دَورو زمینةالیس لاکه اکست<u>ه مرارا کیسو</u>منةالیس م^بن جن من سیسطالیس لا إنه همرتي بن كل عورتون كريجيه جصه كروتو يا نج حصون مين سها گنين اوركنوار ماين نتأ اردو دوميتي دليان ك نبامل مبن ولايب حصيرين فقط بولين بويمن بن خبكي عمر كي ينفصيل نورسس کی عربات نیره نبرا و تقسوا تقه- دنش بن سے چوکاه برن کا -نىڭدە بىن سىھەنۇش بىن ئىساتىھادن مېزارانسوبادن سىنى بىسسىر يبين أك الكِتْ لا كه بهوله نبرارجا رسوبياليس <u>يجيشين م</u>س مسعاد تتيش برن مكث لا برادتين بوساته يتنش رين سيافة البيهم تك جعدلا كتنتس نبرا بحقة حالني

ا مراوی یا رہے مرکاسارہے ہے جی سے اوی اتناجی او چھے والا ہمیں ارتیا ہوا ایو ار ہموا اور اب کیا کرنا چاہہے -

رُواسُوان بنيارًا الم المع محد وصاحاتي مرزا وان وسيف كرك مربتي رى دغريب مو دى عرف أنهار دكريني"! يه درنسيب حلف كم الناميمي رنگول -ارسته اسکوموت بھی نمین اوجیتی بھی مرحاتی جلی جاتی -اس دن لات کی گرید فرلری ا ورآه و فغان كيفل شوسيسنبات لمتى - المفتصر إن بن خاله بيريجي اب بمبالي ادر مامون مِي سبسكود مجھ ہر ایس کاری فطیفہ ہے ۔ اینا بنا اِگ ہے اور اپنی نی کھنچوی سے بہت فضولیا ہے کہ کہ روروا بامنهاري كرربيع مين حسكالبحن تبيرسي نرقيل بعد منرونبايين عبلاني بعدنه عا قبت سِن سِيسنگاري - إن گرگنامونسڪا ايسه بڙا دخيره سِيجسکوفبرين ساعقدليجانے سے لئے جمع کر ر ہے ہیں ۔ نبیروہ اپنے لئے پیمکرین پنے کا مرکا مٹرخس نخمارہے ۔ ہمکوتور ولائناتی ہے اللے ہوت بيكناه سوگوارون برجو كبنه والوكني افهمي كي حلي مان بين رسي بن بير به و تصبي اعظل كم و مملوب بوابني سارى محبث كابرتا ونفظ رونے وہو سنظین صرف كررسے مین ہوزیاد و چنچے علق بھا ہے بيجة إزين كھانے -جماتی نيئے - إل نوج منھمرنیا اور النے مونے كى را بى آوا دوں رمین وآسلی کوما وسته وی سب ستاریا و درخر دل - در دمندا وسی و وست سنا و جوم د خدا اس بری گت اور یا ہ حالت سے ان سوگ کی متید بؤ کم چھوڑانے کا قصد کرہے اوس سے برجم کوئی کا تیم نبیر کی فسور ان حضارت کوا تناسیج نہیر کی مرحا مُذار کو حاق بنی ہے وقت آگیا بھر دماقا رابَهين سيكته مضداكي مضى بن كياجاره - مالك مضايني دى چيز مے لي تو كيا اجاره كبون م مرین ا ورکسون ناکر د وگذا و به و ه کو ارین –به کار کی دا و بلاکبون کرین رمین سے فلایے آسمان سے بولنا ملائین و «ندبیکیون نیسوحبیر^خ سی این ^د کم*صد کی با ربو* کم صیبت کی*طه مشکل تسان مبوا و رجان میجا*ب برست - بجرند ببرجی د ، ندبه بوتهار سے ہاتھہ ہے اور اس در وکی دواہے - و واک اکسیرہے حفارت بیجان او یہ وی دواہے جسکا ا مرکاح ہے ۔ ا سے سینے خداکی بیستش کرنے والو ۔ بن ویکھے مالک، برایمان لانے والو - مالک ا یک چیزدی همی وه خراب گئی نور وسری باک صاحت بتا دی – مالک کی م ناشکر کیموک یر

دورلرما بالباطونجي برمي گت او زماه ه طامتي ورکیون بےکس موہ کی حق تلفی پر کمرکسین - مالک کی دی دہ اچھی جیزاد سکے حوالے کیون گردین ينسا وسك ناح سكيون نه نبايد ومش ولرجهما دج نون جها نكي بعيلاني سي اورانشد ورسول في شاود میں سف پیرکرموہ کے ساتھ بیروہ کے وار نو کی بھی وہٹی و دموی فلاح ہے ۔ حفارت ۔حق تعامے نے توصرف جار میہنے دس دن ک اوراگر عمل ہے تو وضع علی ک عقد كرنے سیمنع فرہا ہے گویا اتنے روبھلے گاروزہ ر کھنے کوارشا دیواا ولا سکے بعدا فطالی فطعیٰ جازت ہوی گرافسوں - ہمالطار بیبا بڑیا جڑیا ہے کہ مرتبے وم کے بھی ہم کاح کی رخصت نہین دیتے یہ ہمنے وہ زالار در ہ رکھا یا ہے حب کا فطار قبامت کم منع تبایا ہے ۔ گوشار ع نے عدت گذرتے ہی کھانے بینے کی پوری بوری امارت دیدی ہے گر ہاا دخل درمعقولات ایسا ب ہے جو کھا اینیا در کمار بعبلا دانے یا ٹی کا مام توزبان برانے ہائے ۔ اگرچہ وہ نیا ہ حال خستہ حجر كلح كى تنامين مرت مرت مركبون نجائين مهي ميسرت بهرا-رہے مرنہ زشینے کی جازت ہے نہ فرا دکی ہے ۔ گفٹ کے مرحاؤن میر مرضی میر سے صیاد کی ئویا نبین طلم کے قیدیون کے دل کا ترجہ ہے جوہیا ختناع کی زانسے کل ٹالے -ا قُنْ اَفْ اب تو دل قابوس نهين ريا - كليحا كُرْت كُرْت بواجا مَا ہے - بات به لا كھون جانین تاہی اور مایوسی کے دریا سے زخار ابیا کنا مین خداجانے کنتک غوطے کھاتی رہنگی اور سرگردانی - نا کامی کے لق و دق منسان سیدان مین کتبک شوکرین کھاتی بھزیگی - ، نڈا یا کیا ہے ے طلسم کا منگل ہے جیمین موائین بڑی ہوی ٹرب رہی ہن ۔شیر۔گلبا گیے -اوزور س ورندو کلی تقرین رسی مین -امن وا مان کی تلاس^ن مین جاہین و هنرارس^ز بنین گرظالم طلسم کے تو تع بغیرا و کالمنا یامنزل مقصو در برونجنامعلوم سے ۔ اے مبرے التدکیمی و دبھی دن مہوگا لرتبارودست بوئط تسركمشاأ بهونجے گاا وتیرمطانی دبو و کنافلع وقمع کرکےلاکھون مگنیا مبو کمور اپی دیگا – ا وېږديول قلمصادي رقم - ۱ وبي بسونېر کا سے آنسو ون ر ونيے واسے غړې څلوموکي ِ مردا گیز که اِنی دوزا نسے کھنے والے می^ن تبری تحریسانی ۔ قبار درمانی به تیزر فعاری آوبرند براز^ی كاڤائل مېون مانتا مېون تېرېخ <u>څخه ځين</u> د لا ما مېون که تو لک<u>هنه لکه ت</u>حک جا نيگا گرا و کې مېي چوژ ديم سو^ر کهانی نه بوری کرسکیگا -اونکی خرآبیون -تریشا بنون او نکے درد دل ستوز جگر اوراو کی بُر ی گیبت تبآه حالت دغیره وغیره کابیان نهایت طول طویل مکایس مننے کرکے غیتنا ہی ہے کہسی جانعہ دی نہین کتنا ہی بیان کیاجائے چکتا ہی نہین - وواس سے زیادہ ہے کہ کہاجا ہے او اِس افرون سے كولكها حائے -معرنه وصفت آخرى وارونه معدى الشحري بان ٠ غوض عارنا عاراب منصف فمراح الطرين كالضاف برسل كوكوح ورتيبين ورجترا وقهرأ اس صحارتُ بيايا كي مُك وبوسه التعلم تجهر وك كاون سياه قلب مراض كبطون توجيرلا ما جاہتے ہیں خاب نہونے کے سبب بوائین ٹری سیسک رہی ہیں اور بیوعدہ کر کے کہوقتا ب مقامات بریور محصکواو کی تباہی کا دکھڑار و نے برموقع سلے گا تیری تفی کرتے مین ان من كه نخاح منو-غاح نبونے سے علاو اصد باتشائد - تصائب - مادیسی - آکامی وغیرہ وغیرہ کے جبکا جميل الندور كافرض بع - او كل تندر سني من نقصان أرياب في نفساني صحت كرساته جما في صحت بین بھی گھنٹٹ بڑرہی ہے میسموشم کے عارضون ۔انواع انواع کے مرضونین و ہ جکڑ جاتی ہن ۔ جائ اکسا جان کے لا سے براجا نے ہین - افسوسس برارافسوس و و تو اپنی جان سے جارہی ہیں اور بہاں حضارت وا ثبین کے کان برجون بھی نہیں رمثگتی - و ہ اتنا تو

ضرور سمجية مبن كدان بمارمين ومريدهمي وسوقت مين جبكيوا ئين مجب وزمو مك صاحب فرايس عمان

بهدين شكل معين جود امنيات حالمين المين جنيا ف كرونون طاف وي موي من على حقوين جا ئے ازار رستون ركر وومند

تيلزنگل توكيف يوفي المض مير. ا وركدانا نه كلانا اورتداب كامِنيا عاص كرك الأوس تحف كوشاب بين كا آنفاق موجوجوان مبو إا وسكافراج كرم بوغوض وقتم كيب ونين كبجى صرف ايب بي سبب سدوق بوجا إكرتي ب فكافك ورظا برج كرنب بني اورشراب نوارى كسواا وراقى بيرنام اسباب التعميا نؤن وبهوئ ميشيدوا وريكي يحي روي ربيتين - ووقياست كارنج و وبرك مريماغ و واين كان غصنب كاغصة وبيانتها كان وروه غيرمحدو دلائي فكرونكادل ذل كونسي بيوه إعجباجانير نىيى بىمارلېسى ئىمىنسان راونىن جارجا رىيىزىيدىرا ئا -غذا كامىسىرىنو ئا درسىرىيى بوتو گلى سى نذا وزيا كوی جوان جهان موا وسيسلمه حباسك بها رسے مغزر ناظرین غور کرستگے کرمبر گا واس موتی فقط اكب سبب دق كے ليے كفايت كرسكما ہے توات اسے اسباب كے بم تصفين بيوه كا مدون بوجا اكوئ تعجب كابتنبن براه رمينة وبعضى بوا وكوت ق ينا ربوك نياسكاز والتهواين كهونسي في عليه سببُ بي خوني رنية الشيخ عرك موا الرحيفية ما يكليا في أون فرني لت في غطالصحة بينيا في فيصل عاشرين م ج-وَكُنَ السِّعَاهِكُ النِسَاء يِالطهث مُرتميهُ اوارسط عربين عارب في عادت ركبين " كَيَات كُنْ مَ مَن بعدا عَالم وهوالوطواف بالناه المعنى الفضور مريدين شيخ ك عبارت مین طمث سے مرادس ہے جسکے مصنے مقارب کے مہن مقارب کی عا دیتا سکے عوتین رکہیں کہ بعضے فصلات مقاربت سے بھی دفع ہونے ہن کئے کلیات کی شرح گیلانی میں ہے۔ ای بأكاء فاندمه أينقالبدن مزفض لوبق كثعر في البد وكاف والرحم مرد ميني شيح ك کلام مرظم نت سے مراد مقارب ہے مقارب کی عوتین کس لیے عادت کیمین کومقا رہت اوس فيفيل سي برن كوباك كردتي مع جواگر مدنين را وه ريجاب تونعقمان كرس " متعالجات قانون منافع جاع مين ب - ان انجاع القصد إلوا قع في دقة تبعيد استفراغ الفضول وتخفيف لج وتهيته للنمو كالنراذ الخذمن لغذا والاخيرشي كالمغضوب تحركت لطبيعة للاستعاذة حركة فوترتبيعها تأثير قوسه وأئائها مافي ثل ذلك من الاستتباع وقد شعبه دفع انفكر انعالب واكتساب البسالة وكظم انغضب المفرط والرزانه وباينه لنيفع من لماليخوليا ومن كنيرمن لا حراص انسو وا ويتباشط

مدفع دخال لمني المجتمدين باحتة القلب والدماغ ونيفع من اوجاع الحلينة الاسلائية طهاخصوصافيمن حرارته الغرنر تيتويتلائنكمها حزوج المنى دلذلك يفنيق شهوة انطعام دربا قطع موادادا ىدى*ڭ فى نواح الاتىن ق* كل من صابرعند ترك أنجاع واحتقان لىنى **خلىة انىصەرالدوا (دُقْل ال**و**را جا**ع لحالبين الحفوين دا درامها فال لمعتدل مندنتيفيه وكثيرمن فراجه تتيضى الحاع ا ز ا تركد برد بدنه وساءت احواله ومقطت شهو ته للطعا محتى لا يقبله ايضا ويقذ فه و كل من في به نه نجار دخا في كنيرفال نجأ تحفف عنه وبنفعه ونريل عنها بنحاذمن مضا راحتقان البنحا دالدخابي وفد بعرض لرحال من تركر البحاع وارتكام المنى وترمده واستحالتنالى إستميتدان ريسل لمنزالى لقلب والدماغ سبحارا رؤيا كما بعجرن لمنسارمن ختنات ارحم قببل تفحش سميته فقل اسبدن وبرو وتدوعه اليركات انتهى مصشئ من الاختصار ترجمها وتقطورج كى تفارثت سے جواپنے وقت پر واقع ہوفضلات كل باتے ہن بدن المكاموجا ما ب اور برمنه ك الحتار مبوام عبساكه عملي عَذَا جب خراب مو في التي ب توظبیعت بڑے رورسے عوص دعدہ غذا) لینے کے لئے حرکت کرتی ہے تب تو نگے بھی اینا اثركرت مبين ورحركات جاعيط بيت كي عانت كر تي رمتي مين – ا درمقارب سے فكرغالب فع ہو ج ولیری آتی ہے عفصہ فروہ تو اہے - اور ملائٹ آجاتی ہے بینر مقارب البخولیا کواور ہٹ سے سو داوی امراض کو نفع بھونجانی ہے ا درباسوجہ سے کہ طبیعت کو ذرت نخشتی ہے ا ور رُ کی ہوئی منی کے دہوین کو دل ورد ماغ کے کو نو نسے د فع کرتی ہے لے ارسلائی دروگر د ہونفغ ہونجاتی ہے ك اوسطى قبيداس ك بيه كرجب حدسه زاده وي بي ونفصان كرتى بيم ورمنه على مفاربت سيرعل عليجت داری مراد ہے ۔ آیند دکے لئے بھی مبال رہے موامند مسل بیٹ مین جوجیر طافی ہے کئی مرتبہ کی۔ بکا کے فضلات سے پاک موتی سے بھر ج سرر سیا تا ہے ووجز و بدن بڑ اب - اور دراصل غذائسی سرکا ام سے ١١٠ سند تو*سے مرا*د طبعی نوتین بن جو جار مین - قوت جا دیر - قوت اسسکر - قوت اصمر - اور قوت و افعی تختم طور پر ہرا کیے کا کام سٹن لیناچا سٹے -جاذبہ غذا دغیرہ کو کمینچتی ہے - اسکوروک رکہتی ہے - اِ صنمہ مضم كرنى بعداور غداكوا عضائي عورت باكرخرو بدن كرديى بدا وردا نحفف الدوغره كووفع كرتى بدار

، ورنفع بيونياتي سينغم كالمراض كوخاص كرك وتشخص كوجبلي حرارت غرزيه قوى بويه نجا اخراج ا وسكوضرر نه بعبونجا تا بهوا و راسی وجبرست بعبوک کونفع بھونچا تی ہے ا وربسا ہے کہ اوس مواثر قطع كريتي بعض سے چرم بونين ورم بيل موجا ماسے اور صوصًا اوستی فقو کو نفع بيونحاتي ہے جسکورک مقاربت اوارتباع منی کے باغث ناریکی بصلور گھومنی اور سرمین گزانی اور حالبنین اور حقوین مین در دا در در معارض مو - بیشبهها وسط درج کی مقاربت ایستی خوکی شفادیتی ہے اور بسام كرمبر شخصر كافراج مفاربت كأقتصني بهواب جبب وه مقاربت بنين كرياب توا وسكابرن مخشررا برُجاً اسے اوراوسکاحال بُلِسوماً ا ہے اور بھبوک وسکی مرحاتی ہے بہانتک کداوسکی طبیعت کمانیکو قبول بہنین کرتی ہے اور پہنیک دہتی ہے اور الخصوص دستحفر کو مقارت نفع بہونجاتی ہے جسك بدنين دخاني نحالات زياده موتيان س لف كرمفاربت اون نحالات سدا وسكوملكا كرديتى بسيه ورنفع ببونجاتى بسيا وروخانى نجار كمحتمع بوني سيحبن مضرتون كانوف رنها بسياؤكم دفع كردتي بسءا وركبهي مرد ومنين ليسامة ما بت كمزرك مقاربت ا ورمنى كے جمع مونے ا ورخراعی حا اورزهر ملى كيفيت سے بدل جانيكے إعث روى رم يانجا ات كومنى دل وقراغ كبطرت بہجى ت جبيها كدميزخرا بيان عورتو كماختناق رحم سع عارض مبوتي مبين ورحميت بهيلنے ك بيلے مرتبي گراني اورسروی اور حرکات مین وشواری ر اگرتی ہے کلیات تعینسی اب جاع مین ہے۔ ان بني ا ذ اكثر في اعضاء ابجاع طله الله نفصال سها وحرك لو و ابتي فيها والذع ومد دويوي الشوة الصادقه وحينيئه لابدم لبحاء ودفع المنى لانها ذا ترك وكشرفي الادعية خنق الحس الغرىزي واطعن اءه ويمزم ذلك ان ميرد وبيردالبدن ونت يسيخيال ليطبية سمية وترسل لى القلب الد ماغ بخارًار دَيَّاسمّياً يوجب الغشي والصرع ونحو ترحمه منى حب مقاربت كيعضو ون مين بهرجاتي ہے تو و ہائسے جدا ہوئي خواہش کرتی ہے ادروں مواد کوجومقارب کے عفیو ونین بھریا ہے حرکت دیتی ہے اور تیزی کرتی ہے اور کھنجا ویں لاکرتی ہے ^{اور} یہجی شہوت کا نشارہے اِسوقت بغیرمفارت کئے اور بغیرمنی کے دفع کئے جار ،نہیں ہے۔ کبوکر

تمليانكاح تتوكي اعتبيدا وكالماض بن ني المحيور ديمانيكي وراوغيمين بحررسكي وحارت غرير مركود با د كي ا ورمجنيا ديك سيسيد لام أينكا كرمني سرور جيائ اورسارے بذكوسر وكرد سے اوكتبى منى زہر ملى طبيعيت كے سائتمد بدل كے دل اور وہاغ ليطرن روی رمېر پيلېغال نه بېټې پيځس سيفتني اوږمرگې کې هې بياريان واحب بهوها تي ېين سنيز كليا تنفيسي كےاسى باب مين ہے (المقدل منسيترا بحار ة الغريزيّر) باستقارغ الفضوال تي ل عليها وتبليل فصول لروح (ويئيتي البدن للاغتذار) لان ابجاع إذ ا كان متدلًا كان مامينتفرغ من المنى فضلة و وجو والفضل في الاعضا بينع من الاغتذا رفا ذ إ استفرغت مركبت الطبيعه للأستعاذة حركة توبية وجدبيت الغذاءاتصالح وقدانبغثث القوى والحرارة لغربتر باستفارغ المنى فتصرت في الغذا ،تصرُّفا مَّا دويفِيح تتجليل فضول لروح والعاشها وا نارتها ولنديل وامها د و *حطيم الغضب ،* لذ إب الدخانية التي تتكون نها الريح عنداستفراغ الريح ولاستفراغ فضو التي ليتيا البخرةُ دخانيةً مسخة للروح كدرة له ولما يزيمن اللذة الشديدة واللذة لا مع انغضب بالخطمه (ديزبل انفكالردي والوسواس السودا وي)لال كيماع بسبب اللمذة . بطالروح وسيركوا بي خايج والفكوانما يكون عزالقياض لروح واحتقامه في الدخا ويسبب ما بريل الالبخرة الدخانية الفاسدة المتلوة من لمني عن ناحية القلب لدماغ زيل الوسواس السودا وي د وفغ اكالالرس لسودا وتيرى ومهوما كان حادثاعن لابخرة الدنعانية لمحرقترو ذلك بما ينشطو بماييفع الانحرة الدنعانية المنوتيءن نفلت لدماغ روبنف الاماض دالىلغيته كلهالا نشيش لرارة الغيزيته والقوى الطبيعية باستفاخ الغضو لفنيضج البلغ ويدفعه روريما ونتر ثاركب كجاع سنصامرا صنشل الدواله فطلمة اليصر، وذلك لفها دالمني وا رتفاع ابخرة ردتيمنا لي الدماغ ‹ وثقل البدن *،* لمب ذكر موجمه منوسط درج کی مقاربت ح^{ارث}ت غیز به کوا و بهارتی ہے" کیونکه ون فی**ضلات** کو *جوا*ر سلے اوعیہنی۔انٹیبین کے إس وال و ہیجیبِ ار گین بن نیکے فرعوان من عددی بیضوں کم گوشت ہے بنمین سب عفوو سمت سمٹ سکوسی کا او وجع ہو ارتباہے واسنسٹل موارت عزیرا صلی حرار ت کو کہتے ہی جب پر حارت كرهرياتى بدادى كروربومابائ ادرجب نسابوجاتى بدنوم وبآباس الدنسه -

سله بش مآتِ فِلِهِ اوْرَتَنْ اوْرَكَا بِعِسْ اوْرَوْمُواسْس كِيرِ الْوَالِحُواسْسَى -

اوريىنى كمەمترجانے اوراوس سے او پھر كے دماغ مين روى نجالت كے بهو يخنے ك موابب لدنید-جلد انجون حفرت صلع کی سیرت جاع کے بان مین ہے قد كان على المدعليه وسلم اينذس كجاع بالأكمل من ما تحفظ به تصحة وتتم بداللذة وسروالنف وتحصل مي مقاه التي وضع لاحلها فان ابجائح في الاصل وضع لتلائمة اشياء بي مقاصده الاصلية لعدام مفظ النفس و والوبنوع الانساني لى ان تتحامل العدة التي قدر المدير وزيافيا سيندار الزائباني قضاء الوطر ونيل اللذة والتبع بالنعمة وبنره مي الفائدة التي في انخبة ا ذلا تناسل بناك ولا احتفان سيتفرغه الانزل وفضل الإطرا برون ان ابجاع من حداسباب الصحة لكن لامنيني اخراج المني للا في طلب المنساق اخراج ما احتقن سنه قاندا فهٔ دا مراحتها ندا صدت ا مراحنًا روتیمنها الوسواس وانصرع وانجنون د^عیرفرک قدیسر تکی استعاله من والاواض مُرزُ فانها فه إطال احتباسه فسد واتحال لي مُفيته سميته توجب مرا منه ارَّورته قال محمَّد بن زكريامن تركئ بجاع مدة ه ويدي تضعفت قوى اعضائه وانسدت مجاريها **قال لأنت جائن**تركيره كنوع مرابتقشف فبردت ابدانهم وعسرت حركاتهم و وقعت عليه كانْه بلاسب قلت ضمرهُ **مرحم رس**ول تسكيم علبه وسلم نفارت خوب جيجه فحرح فرمات مضخب سيصحت برقدار رمتى اوربورى لذت مهوتى اولع كوير ہونا ورطال ہوتے وہ مفاصد جنکے لئے مفاریت جا زمیوی ہے اس لئے کرمفاریت دراہل جا زمیری بتن چیرون کے لئے جوا سکے اصلی مقاصد میں۔ بھیلا مقصد ہے جان کی حفاظت اور نوع نسانگا جهيشها قى بنها بها ينك كرمن وكونيا ونيامين مبدأ كزا المتدني مقدر كراياسي أكلى تعدا ويورى مبوجات اوردوبه اسقنصد حاجت ولائي كرنے اور مزہ با اورخدا كى دى نعمت سے نفع اٹھا ناہے اور بھی کا مدہ، جهبشت بین بوگاکیو کروان تواولادی بدایش سے اور ندمنی جمع بور نباہے کوارال کال مرکب اله سرجكي رمصنف موابب لدنيد سفطهي موي - أسكو واجب تعاكد عفاطت جان كومنصداد ال ورد وامرادع اسان كومفصد والى وَ عاجت روانی وغیر و کوتمبلرمقعه قرار دتیا -اوارگروها مفرع انسانی کوا وانچھلر ایفانوخفاخت جا کلو د و سازیا با جدیا کہ صاحب نادالمعا دنے کیا ہے خیائج اُردا لمعادمین ہے البافی اُول ج الماد الذی بضارحتبا سیدوا خَصَانہ بحق البدن - ترجم د ورامقت اورل فی کا نخالذا بصحبه کا ترک رہا اورجہ رہجانا سارے بذکو ضرر بونجا آہے ور سند

ا ورفضلا الطباء كاعتفاد ب كدمقاريت اكسيب بيما ساب صحت بير و بيم نسير و بهرمني كا انراج اوسبيونت بصجارا ولا دفيال رف ك لليواجع مورى مني مح كالربين ك لا الما کرمنی گرجمہ رہجائیگی نو جرمی ہیا رہان میڈکر گی خیس سے دسوس ہے اور مرگی اور جنول ورسو اسكه اورمقارب كاستعال وقبهم كي بياريون سعبت بجابا بماسوجرس كدمني كاجمع رنبا حطحل كينيح جآ اہے تومنی سڑجانی ہے اور زم ملی کیفیت پیاکرلیتی ہے کیس ردی بیار ونکا موا واجب موجاً اسے محدین رکر یا کہتے ہیں جوہت زمانے کا بہیں مقارب کرا ہے ا وسكاعضا ك توسي في في بوجات بن ورعضو ونين فون عرف كى را بونين مسرت يرجا قيبن نزجين را كفين اي جاعت كوين وكماجنون من اي تاركي مرعالى ك سبب مقاربت جيمور دى عتى ا ذكى حرارت مجمع كئى -حلِنا يَصِرَا ا ونبرد شوار موكِّيا غيم اورشكسيا خو دېخو دا ونېږېچکسي وجه کے حیاکئی اورا د نکمے باضم مین فنوراگیا -واضح بوكفطلوم لانذو كواونحا كناح نهونف كاعت اكتراختناق رحمأ دبوجها ب ا ختناق رحم كوجانت بين بكياب - وه ايك نهايت شخت ا درمهلك ظالم مرض به حفظ ا مكولها مهاكانه مجهد ليهيئه - يدام الامراض اورام من وأندلا مراض ب - اس بك سي بتيريض ا وصِعب ماض کا ہے سے زہر ملے سیار ہوہین کا آل ڈسٹے بین جنگائے کا مترم کا ہے سے سکتا ہے جاتا ہے گ نهيرلي سكى مابهيت إسكى علامت اورامسسكالصلى علاج شيخااكمس بوعلى سيزاا وردوسر يتمع تبزلبراج ٹرام میں طامنطہ کیجیے جبمین سے بعض کو سم بھی انھی سی رسب اسے میں وکہا دینگھے ۔اجہا تود^{یک} شيخ مدوح معالجات فانوا فصال ضتناق رحمين فتم طراز سے - ہذہ علیسبستہ با تقریح و بغشی و کون

سبله إمن الزعم وتنا وسعمن مشاركة قوية الحالقك والدماع بتوسط الححاف أشبكة والعروق الفعارة

والساكنة وقد قال معض على دالا لهاءا نه لا حرب سبب الاختياق نكن السبب فيدا في الصل بهوا ك

<u>لے جاں پر کہ نفاریت ہوتی ہتی ہے توسی ندجع رہنے یاتی ہے ندسرتی ہیں ندخراب بیاریان پیلے کرنے کا اوسکم</u>

مرفع مناسے ورمنہ علی حکا بجسسلام من بربث رسے امی کرائ سکیر گذرہے میں وہسند

تبدأ بالجلح تهوك اعت بوادكا داخرين يبزنر صتاس بن تطمث ا دمن لمني في المغتللات والدر كات اول لا دراك والا بحار وا لا يا مي وإتمالة الحيتبس فبجاكك بي البروفي الاكثرونه صوصًا أوا وقع في الاصل مابردًا ويُربيه والارتكام والاستحصاف برداً اوالي محرارة والعفونة وهوقليل فاذ دارتكم احد بنبين فسدالفساد المندكورومال الكلطبيته اسميتها حدث نوعين من لرض احد بهامرض آل تلحق اولاً بالرحم فيتشنج وتتقلص الي فوق ا والي جانب يمنته وليسرة وقداً "وخلفًا بحسب ايجاب الما وة أحتبسته في العروت فلاتحد منفَّعُهُا بل أ نوسة العروق وشنبها بالتوسيع فيبالم وربافتني في هو مرازيخ فغلظه نم قلصدا والمفيش فيدبل اورمه المُوقَلَّصِه ونِربيده شرَّوان رِ دعليه طمعتْ ٱخرِفلا تحديبيلًا فيودلي صرَرُّا الى الاعضا والرئيسة فوق لصرّ الأول دالثاني مرض ما دى بما تبعثه الما دة المتبسّه إلى العضوين المسين من ابنجا رالردي السمي فيحدث شيئ كالصرع والغشي ولان منبه ه العلة اقوى من فبشي الساذج فتيقد مهاالغش تيقدم الأضعف للاقوى وتطمثي منها اسلم من المنوى فان المني وان كان تولده عن الدم وخصوصًا في النسائيل الاستحالة فانراقبل للاستحالة الردئية من الدم كما ان لبين المتولدة عن الدم يصل للاستحالة ماليج وقد كيون لهمذه العلة ا دوار وقد مع خص كثيرًا في النزيف وربما كان أدوار بإمتياطيته ورمبا عرضت كل بوم وتواتره قائل و صعب اختناق الرحم الطلال تنفس في انظام روان كالكابل ونيفس ما دربمانظهر في مثل الصوف المنفوش لمعلى المهنفسر فيبطل الصّالحة ها الرّدونثيالم ت اكثرواكة فرلك بسبب للني وبسبب الباردمنه وتيلوه في الفسوتير الامطيل لنفس مل اصغره وجهمه ِ والدينِيرَ الثَّالنَّةِ البحدِثَ تَشْنَهُ وتدرًّا وغانياتًا من غيراندي في العقادِ الحر العلامات ا زا قر ب دور بنه والهلة عرض ربو وعسنفس وخفقان وصداع وخيث نفسه وصنعف لأي وبهتة وكساضعف ذل *لساقين وصفرة لون وتغيره مع قلة ثبات على حالة وربباحد*ث من عفونة النجار الحار عطش فاذ ااز دا دفيها حدث سبات وانتمالا طعقل وإحرالوجروالعينيان تنحصتا وربماتعمضتاً فلمنفتحاد عفالنفس حدًّا ثمُ انقطع في الاكثر وتبيّة بوالمربضة كان شيئًا يرتقع من عانتها وليرض تُقرَّالِاسْأَ وتسقعتها وحركات غدارا وبترلفسا والعقا وتغريجالها وتيقط التكام ويسترهم لايقال تم يعرص لاسيما

لرا كل <u>نونه كاء تربوا والما الم</u> بالمنوى منغوشي وانقطاع صوت وانجايب من اساف لي فوق ونظهر على البدن مدارة غيرعامة يل سيرة وربما أتحل لى في بنغي صرف وصداع و درج ركبته وظهروا لى قراقروا لى قذف رطوته براارم وربااه ت الى ذات الرتيروا لى الخناق واورام ارقبة والقلب والصدر ولينفس مكون اولًا فيه نمدرًا مْسَنَّحَامَّى فَا تُرْمِينُوا ترمن غيرُطام وخصوصًا عندسفوط القوة وقربُ لموت ومكولُ لبولْ مَتَا مالة اللحا ويكون درمويا و انظمتي ميرل عليه احتباس نظمث والمنوى ميرل عليه بعبالعهدا الجاء مع موة والطمثى ربما تبعد دروراللبن وآآ المنوى فيبا ورمن المنسرة بنفه وتبطم لخطب فيها عظرمن ال وكنيرا العرض ن سل نقابلة لرحها المتشبخة دغدغة وشهوة فتنزل مبنا غليظا فتسرزى انهتي مع نبذرالا فتصا وجمهرا ختناق رحما کی علت ہے جومر گی اور خشی سے متشا بہے اسکی پیدالیشہ تی رحم سے ہے نگز روست مثنا رکنت سے باعث حجا ب ا**ئریشب** کا ور ترکت کرنے والی اور تھے ہری رمہٰی والی رگون کے ذریعے سے دل اور د ماغ مین جاہونجتی ہے۔ اور طب کے بعضے علی نے کہا ہے کہ اخذ فتر کاسبب جب تلاش کمیا جائے توحی*ض اُرک ر* سے یا جوش *بھری اور نوخیا و رکنوا*ری ا^{ر لو}از نوگوک مین نی جمع مورسینے کے سواا ورکچے نہ تھر گا - برز کا ہوا نون ا در رکی موی می اکثر شندی برجا با لر تی ہے اورخاص کرکے اُسوقت میں جبکہ بہلے ہی سے سروواقع ہوئی ہو ۔بھرا^م کا جمع رہنا اور ٹھیزر سناا ورجی انسکی سرد یکویڑ او تیا ہے ۔ اور کہجی اُسمین گرمی اورعفونت آجا تی ہے گرمہ کا ہو اسے ۔ بھرجب منی یا مہینے کاخون مجتمع ہو اہے تو ہی فسا دھبکا ذکر ہو جا ہے اٹھ کٹرا ہو اسط د زمر بلی طبیعت کی طرف ما کل موے و قسم سے مرض پیدا کر دنیا ہسے نمین سے ایک مرضوق '' آئی ہیں۔'' جو پہلے رحم کو لاحق ہو ماہیے رحم سکڑتا ہے اورا دیر کی طرف یا د ائیر بائین کا سکے شیخے جسیطرف رگون مین کا رکا ہوا ما دکھنیجیا ہے اسسیطرن سٹنے لگتا ہے ۔بھراد دارستہ تو آ بانہ رکو کو کہا گاگتا آ کے معالجات کی شرح کیلانی مین ہے و لا بکا دیجدت بذہ العقد الروحات من انسادلان لننی لائیتقن فی ارحاس ترجمہ يربيارى خافه والىء رنونونسن موتى بصا سطفه كدائك رحم من من تركيخ نهن إتى بت فامكره اوراگرموتى بھي ہے تو اُنكى وجذهراك وجوات كرزني مع جنوم أكر يطلح بيان كريظ ااس

ماده جو ہر حرم رسیلی کا ہے اوسکو ہوٹا کردیا ہے دیے اُؤسٹ کو سلی ارسی یا رحی من بنیا یا نہیں ہیں ملکہ وسمين ورم بيدار ديراب شب اوسكوسيتاب يعيروس اشرورزياده برسبا أب اراه بيراويرورا ماوه ا کے گر ناہیے ۔ را ہ توا وسکوملتی نہیں ا ب عضعا ، رمیسہ کو پہلے سے بھی زید کے نشرر بہونیا اسے وزوسرا ور ما دی سے دیکا سب وہ روی رہر میلی نجارات پڑتے من جوڑ کے موائے ما دے سے او منطرو رمنس عفود یعنی ل اور ماغ) مین جاہبو پھتے ہیں ہیں مرگی او مرششسی کی سی بیاری بیدا ہو حاتی ہے اورجو کر بیماری طلق غشی سے زیاد دقوی ہےاس سلے بہلے عشی ہولیتی ہے تب یہ بہا یہ ی عارض موتی ہے جبیباک ضعیف شے توی برمقد م ہواکرتی ہے - دمثلا کوئی عارضہ ہو پہلے کوفرنگ سائھ ہولیا ہے تب قوی بڑا ہے) آور مینار کنے والا اختیاق منی رُکنے والے کی نسبت کم خطرناك ہے کینو کومنی اگر دہیب راخون ہی سے ہوتی ہے اور خاص کر کے عور تو بنی قبال سنحالیہ کے لیکن گڑکے خاب ہوجائے کے سطے فون سے زیاد ہ ستعد ہے جیسا کہ دورہ اگر حیرخون سے بسیرا بتو اسلیکن کرنے روی ہو جانے میں خون سے بڑا ہواہے ۔اس بھاری کے دو رہے ہو تے ہین ا ورخر نفيه يين زيا و وسوت بن كبهي دير ديرمين بهو تيمن اور كبي مبرر وز - اور ما برور و ورو كنا مِواْ فَاتْنِ سِهُ اوْرَخْتِ رَيْنَ خَدْمَا قَ رَحْمُ و وَہِ كَهُ ظَا مِرْمِنْ سَائنْ رُقْتْ جَا سُحُ أَرُحِهِ وَرَحْقَيقَتَ كَسِقِدَر سانسرکارښاضرورسے جوکہ ہی وس ُوشکی جُومی روئی وغیرومین طا ہر موقی ہسے جو سانس کے ساستے لٹھا ئی گئی ہو میبےرس اورحرکت بھی بالحل جاتی رمہتی ہسے اوراکٹرموت مسے مشاہت ہوجا ہی ا وربیخت اختناق اکٹرمنی کے باعث ہونا ہے اور خاص کر کے سردمنی کے باعث بھراسکے بعد وانحتناق سخت ہیج بھی سانس ٹوٹے نہین گرحیو ٹی اور سست پڑجا ہے اوٹیسیرے ورجے من وه اختناق بعد تشبخ اوركنهاؤا ورشلى بدا كرميكي عقل اورس من نقصان ندائه الصالحتا رحم كى علامتين حب اس بيار كيا د و ر ه قريب آيئة تودتمه ضيق غس تضففان ديعني الكادر كنا وروسر يفتس مين خيانن - آي مين ضعف - بهوجهاين چشگي و آبندليوندن کروري عارض مو

زيك زر ديرُجائه ويتنيروا رب ديرك ايمات يرزغهر، ورموا وقات يربخالت عنونت سيباس بيلاموجائ ببحب مضمن بادتى بوتوغيط بمندكعير بمدعقل بماحا مُّنْصِيرِخ • وجاليُّانكهين كمثلي إنْده لين ورجوبند موجائم بني بحركيلنة مين نرائبين ا ورسانتها مينكسم ٹرجائے پواکٹراییا ہوکہ ٹوٹ جائے ۔ مرتفیہ کو بعینی تبدا ، مرض مین) بیسامعلوم ہوکہ کو نی پیزار سکے زیزا ہے اور حرور بی بیدا و روانت کٹ کٹانے اور کڑ کڑا ہے لگین عقل میں بنا دا وراُسکی حالت میں فيرش انے كے باعث غيرارا دلئي حركتين سزر د مون -بول مندم دجا منے جو كها جائے أسام محفالياً توسی رہے۔ اور خاص کر کے منی رکنے والے اختیات مین شی عارض ہو۔ آو ا زسٹ دم وہائے بِنْدَلْهَانَ اوْرِ كَيْ طَوْفْ كَمِينْ كُلِيلْ وربدن بِرترى ظامِر مِوكَربت بنين بتوٹري -اور تبھي دوريكا خاته خالص بغمى تئ اورتسرا ورزآنوا ورتيني كوردا ورقرافر اورهم سع كجاز طوبت كآني بربو ا ورکھیں پیٹرے میں ورم اورخنا ت اورگرون میں اور دلمیں ورسنے میں فہرم پرداکردے - اورض پہلے متددتشنج اورمتفاوت ببو بيرستوا تربوجائ مكانتظام سحسا بقدنهين ورخاص كريحبب كدقوت تط ہوجائے اورموت قریب آ جائے ۔اورشیاب شل کوشت کے دہوون کے ہو۔ یاشل خون کے ُ مَينَا *كُنكُ وال*احْمُناق برمينيه كاركن دلالث *كرنا جعا ورمني رُكنے والے بر* دلالت كراہے با وجو دخوس نفسانی کے بہت دنون سے مقاربت کا نہونا -اور میناکنے والے مین بجی ودہ بہنے لگاہے - سی رُكنے والے اختناق مین جارئی بہت جلیفرر ہونے جا اسے ۔منی رکنے والا اختیاق مہنیا رکنے والے زیاده و کهون سے ۱۰ وراکٹرایسا ہو اسے کر میفید سے مشیخے رحمن واید کے گدگار نے سے گدگدی او شہوت پیدا ہوتی ہے اور گالبہی سی مَنی کریٹر تی ہے بس مِن اینے ہے ۔ شرح الاساب والعلامات مجلزًا في -الرافرح مين به (اختماق الرحم نه وعلة شبيهم لجمّ وانعشى الركبين معاامتهجها بالصدغ فن تهتدالا دوار والتعوط التشنيح فى ميفر إلاعضا مثل لساق ك مثلاكهي اولي كبهي بهاكك كميم بدن كبسوط كبي أوب وب كبهي القد سركبهي دانت سي نوف سيطر فجبزاا حكين وفوع مِن أَيْن ١٠منه •

واعانسيبيرا بالغيثير فنزججة انهانسطاذا صبحت يهأرمن يحفرية فبردا لاطراف ووفرة المننس لوكيون مسبلاء حاسل لهرونتاذى مزمساركة لحالعوق المضارتبوالساكنة الغي بينيه وبنيم الوسعيه اماكنزة المنى وتراكد واحتماستم اوعيته فنغم ليج الإذالخريزة ومطفتها بنيار الومهرية ذلك المنونيم العغل روبست والم كيفية سمية باددة) اذالم تفرونية والقرسة كولاعفنة وويناذى الضرم نوالي العضي الويميس م التادوالج ويتقلم ينشني الرحممدالي في والرجمة اخريط ت المنويص بشني ها والقلك المائغ بالمشأركة ورثانيهم ما ريعنع منه) اعمن المن الفاكسلان أشرد مسرو تباذي الاقلط الدماع فتعرب حن ها العلة)احا الغينير على المجتمع الروم كل الالقليعة وصلى الاذ واليا طعا الصرع فلما معض اللماغ انقدا خرعاص المعرب عزاليخار السعر اما بحتسا الطياني ترجمهه افتناق رعما یک بیاری پرجومرگی اوزخشی دونون مرکب سے منشا برہیے)، یمونے۔مربعینہ کے *گرمزینے*اور زیر لی کے سے بعضے مصنوون میں آت ا واسوج کر ہاتھ ما نُون ٹھنٹر ہے بڑھاتے ہیں- رنگ لے ذریعے سے خور پر کے اور واقع دماغ کے درمیان میں بن نی اُسکوکھا دیتی _تو *رح گفت*ار ایروا جا ماہ و اور ى پرُجاتى يرينى اَئىين بالفعل بھى اورىنى بهوكأسين وارت عبيها نياا نزنه كرسا وراكر ملي تويومني كرم برثري مولى زمر ملي جيت

اِلُّن سِرِمِي مَن سے دوريك عضو يعنى دالدر دماغ كودو دجه سے **غرر بيوني ع** مودى سے ساکنے کے لیے اور ورستا شلتيا ہے۔ رقم كے سكڑنے سے مشاركت باعث ال وروماغ كور ربيون ابوا ور دور ى زىبرىليى خارات بىن جورترى مونى ئىس ائتى كەرا بورىر ئا کُنائری موقع پوزسین غُشی سی یا کی جا تی بواور مرگی مبی مخشی سلیے کر روح کوا ذمت بہونجے قبے ن أسدُد فين تبته موجاتي هي اورمركي سلي كرز مريلي نيارا مد اِنْ عَبانَهِ مِنْ عِنْ الْمِي السياري كاسببِ بِينَيْ كَنْ حُونَ كَارُكِ مِنَا ہے-گڈا ریش مکبوڈرے کہ ماری اخلین کا بہت بڑاگروہ عولی کے شیمینے سے گعبارہا بیگا۔ اُسک_ا پولی اسى ين مظائيگا-اگرعيتر جركر دياگيا ہم گرجول طويا صل مين پوتر جرمين كها ان سليمنا سعلوم موّا انجوتو كل ئىرىكى لىيە كۈلى كتابىزىكى طاق مىن كىلىكىسىتقەر خارىسى مىيدان مىن جولانى كەرىن اور مطلىن جويونى مىرتىجا قولونا ين بي هبه -انخان عوام كوتبا ويناا ورسوت خراه كورنكا دينا جواسير مقصود تمعا سواسين بهي طب اکبرکی دوسری عبلدا ختناق رحم کی فصل مین ہے۔ واپن ملتیست شبیریفیرع وغشیم وروى يم علامت صرع بديدمي أيدح إن او وارو تشبخ و يبعض عضاه وسقوط و بم علامات نونيخ عايد چون سردِی اطرافت دزر دی زنگ و منز مَض ونغسر مهاید وانست کراگر چیمبر ت رحم است اما از انکرمیان رحم و ولغ و دل مشارکست قوی است افت رحم مرباغ ت سميدليس حم بريامن الموذ-نزلوز طهورنم أيددوم كأكمرخون حيض بهته شوه وبسبب بسيارى او دررحم بهان كيفيت الانزكر النسته ردى بمنت يدر علت ندكور بإووا رونوست مي افتالجور بعرم وعندكرش مواد مرما

أيدواني مرر وزافته وشقارب النوائب باشتيفائل وملك كست وعلام بالمضلاف وبخافأ سدوور وسرقهاركي يشروصفرة بوافيكسال عضاء ورطوست ورساقين بديدكم وجون وقت زويك تررسد باشدكر درباء يمارك ترس أواحى عا زبسو سے وام تفع میشو و و در باق منی حرکا ت مضطر پرغیارا د مبرطه برنا بدلس دس ختلط شود وبہون افتد وس طاق او ارتنقطع گرد و کمانیقطع ساڑا محرکۃ الا راوبۃ"۔ (جو کہ ہمارے بہت سے ب مرد آو تو تبین توعموًا فارسی همی نبین همچه سکتی مین اس کئے ہم فارسی عبارت کا ترحیایی ، پنے ، ما تھے رکھیے میں ''مُرحمیہ اختیا ق رحما *کیب بیاری ہے جومرگیا ورغنی سے مشابہ ج*یعنی اسمین مرگی کی هى علاستين بيدا موتى بن جيسه دورك سه آنا اور معضي صفورت المنت لكنا ادرم بضيه كاكرانا كور غشی کی بھی علامتین طام معوثی من جیسے ابتصابا نوئن کی سردی – رنگ کی زر دی فریفن اور سانس کاحیواین ورجاننا پیاستیکداستلی یی کی بیایش کامقام اگرچیدیم و گرجیز نکدرهم مین اور وبغاورول مین مشارکت توی ہے جر کی فت ماغ مین بیونے جا تی ہے اورول جلی ذیت یا اہت ہوچ جہ ہے **کرمنی** تنفسرل درغشال و رمر گی اورخفقال س مرض مین عارض جا ایس - اوارس مرض کے دوسبب مین ول برکاخل جر نهونے سے سی شریجائے اور دعیہ میں مجتمع ہورہے اور زہر ملی کیفیت ہما ار بے ہیں مو ذی سے بہا گئے کے لئے رح سمت کے اور کیطرف سکوحائے اور انسکے روی بخارت اُٹھیے داخ د ماغ من آبهرين ب ضرور ب كربيبارى بدابه جائد - اوزور اسبب يب كرف كان سندم وجائے اور رح مین خون کی کثرت سے دہی کیفیت سیا ہوجسکا ذکراو برگذرا سیبجاری کی کالح دورے اورباری سے ان ہے اورجب ما و وزیادہ مؤا ہے توہرد ذراتی ہے -اورجور دراتی ہے اورأسكى باربان قريب قرميب موتيع بن و ه قاتل ہے اور ہلاک كرنے والى اور علاست اختناق كى یہ ہے کہ جب بیاری نزد کیسے آئے تو دہن میں خلل – فکر میں فسا د – سرمین در د – آئمه مین اندمیا - رنگ مین زردی -اعضامین شستی آئمبونین تری اوربندلیوند کم زوری ببدام و - اورجب قت بهت نزویک آئے تو نتا پدم صنہ کوابسامعلوم نبوکہ کوئی جرحوالی زیرافت -اه رفتن اورناكسين الدسك كي ريشان وكتبن بالبرون - بعرفهن والنوية يش موسكر ليسعا ورستاني في رسعاء ولول شرمورا الهي طرح ما مارادي - نارت الماني راي ال ونيره خوارم شابي كي حثي تبله بسبسه بن كفيار تسبير سيزو إنجوس باب مين سرم فوكا دكم زاده الأستار البالية من مع من تنافير منافير منافير منافير من الربار المامير الماميران ندكور من المان حرك المداور سبب كلينه لكيت لهاب و والان بخار إكراز الا و المعليط و فا بمالا بريانواع صرح وشنى وركتني ضجرى ولدكندواز ببرانكه زباطراك وح تحاب بيوسته بت ومرا ارتيال طيئ برو وفيق انفس وخفقان دبيرا يروباشد كرنفس فروكير و وبجون مرفه و موقيد و إشار مباكم الح لفر مقط شود والكرم بردوا زبرانكما بن علت صعب ترازغني سا د داست تخنت ورين عل غثى يريزيين بصبع وسبات وسسكتها داكند وبالتدكم نونهها حركت اين علت وراور يو دوماشد رود متواتر شوداز و بے خلاص نبانسد علامتها مرکاه که نومت این علت مزد کاپ شو دنخست أيشائ بدوتدبير إئ اصواب يخاطر درمي أيدودر وسروخفقان وخير كي شيروو دار وضين آید ونفس زعال طبعی گرو د ورنگ روی از حال بجال مینیو د واندرلیم بینی و دیان و زجها روکتها کی بی مرا د ماهموارید پیآید و دندانها برهمرند و آ واز نتواند داد - اینیها وی گویند د شدا رفع کند وس کا ہی اید کرچے سے ازحوالی عانداو بیالای رآید شرحمہ غلیط اور سجلے ہوسے ا دے سے جونے ارات المتحفك اوبرآت مبن فواع صبعا وزميشى اور دلتنكى ا ورنگينه بدل كردسيّين مينوكر حرك بندمين پھیپٹرے کے یہ دے سے مطے ہوسے بن سانس کا لیناطیہ جا نت سے مبل نا آہے اور خسی نفران خفقان بیدا موحاً اسے - اور شاید کسانس دبک رہے اور مربینیمرد سے کیطرے گریڑے -اور شایدکا سانس کی اوٹ جائے اور بیار ونٹا رجائے ۔ چونکہ سربیاری غشی طلق سے را دہنت ہے اسلنے پہلے ہمن غستی میدا ہوتی ہے بھر شباب اور سکتے مین دالدیتی ہے ۔ا دراس ہماری سک جنبتان سفر کی ا ران کبھی دیر دیز میں آتی ہوئی و کبھ جلیدی جلد می تی ہن نا ٹر توطیعیں سے تبرعان بسہ ی

علامتين - بب اس من كاري ون مېر فغيارا د پ کالېموا پرنېشمېر مېد دا دون- ان وانت پینے لگے اور آواز زولیے کے اور حواش سے کہا جا سے بشکل سجے۔ اور سکھ الیسامعلوم موکرموا به زیرنا من سے کو بی دیٹرا ویراً رہی ہیں'' واضح منز کرا ن سفل مثو^ن كاجوسعا كبات قانون سے ليكر وفيرونوارزم شاہى كى بيان موتى أنى بن ايك دمس یا جانا کچه *خروری بات نهین ہے بلکہ ملامتعی^ان یا دے کے موافق ہواکرتی مین جوان جوا* لا ده برستاا ورزر مرما موما جا ما هيم و ون دون علامتين سبي بريتي اور روى موتي رستي من ^(و) علامات مذکوره کے علا و ہاختنا ق کی اور مبی سبت سی علامتین من خیکے ذکر سے ہمکو ناظر پرز بخوف طوالت معاف ركھنيگے ہان كيج كھياسيب والے باب مين بہي ترانكو لما خط كرشكا م یسے ناظرین مربیر ہی کھا گیا ہو گا کہ اختنا ق رح کبھی خاوندنہ ملنے سے ہوتا ہے کبھی مہینار کا نے سے گرتجربے نے اٹیمی طرح سے ٹابت کردیا کہ بشتہ خا وند نہ ملئے سے مواتیا ہے اور کے متبع سے مبی طاہرہے اور بیخا وند ہذیلنے والا اختینا ق موتا ہی ہوتے ختیا ج*ىيساكەمعالجات دانون مىن ئىجالھى كەي ھاتھرىچىگذرھا ہے-اور ذخيرۇ نوارزم شابى نىزطىپ* ہ خوف بھارسے قارکو نہ روک لیتا - کتب طبید کے ورق الکٹنے نیز ترب کی شہا دیت في ابت بوسكار كفاوند ا حکی میں ۔ اور **یہ بی جربے کرچوان بہا**را مط**ون کے ت**یجیے ہاتھ مانون و طری*ٹ پڑ*ا ستہا ۔ یت اورعلامتین تر جعزات اظرین کے ومرن تین موجکیس باقی اعلام وعلاج كوفونكم، عن أنك إصما أورووسسرا وفع الوقيق- وفع الوثني توية

عرايمها أون توب مفيوراليب معكم إم الهنا (في مرا مرا المراسك الوسك الم ورسيني ارسك بياريه ورخمه رشفنط بالي كم فينيخ توب ز ف وُندَنِه، وا يَكُونِكُ ويا جاسسه كابْنِي أَنْكُلٍ مِن روغَن سوس ما روغن فاروبن ما تكاب كاعتمام لکا کیا۔ فرح اور ماب رہم میں دیر کم آم شاکر گرا اے۔ اور دورے کے بعد ہوش ره برفز إورمزاج كيموانق تنقيكما جاست اورمدرات كا فى على جبرت ئېچىلىرى يە عارىندىلىنىڭ كا نام: كىبود ورسكا درمېش بونواجا لىت مىركام لورجو دود فاقل ہے تحام کردیجے بیر حکیہ علے الا طلاق کی قدرت کا تما سٹیا دیکھیے جا ہا۔ ون کا بیار انجبی انجی بیگیا ہو کے وعالمین دیتیا ہوا آٹھ کھڑا ہوتا ہے۔طبابت کے بیٹے مين مهكوتواسكانې ب_{ه مو}چي سې*چه -اکثر سينه ب*نا د يا حبينه ما کبيا نفع پايا- چونکه بهارا ذا قي څېر به او وُلُون پِرُجت نهین ہے اسلیمارِنا واکشب طبیہ سے ٹابٹ کو نیا بہی ہم اینا فرس مجتیج گراختصار کے لیے *شرف* منگ ہوتے حوا مے پریم کفایت کرنیگے جنکا فرکر ہا ہمیت اور علامت مين اويراً چكاہ جنبالخ شيخ الرئسر في اپنے بيچھے أينوائے تمام تقدمين ورمثيا ذين كامسارالبنوية ببنيوا بومعالجات فانون من فتنا ورم كعلاج من لكهنار و خان كانسبه احتباس فيعط بغرع الى التزويج ترجم أكراضناق كاسبب مني كافكت بنام وتوو وجب بركداسكوبياه اى خالية منالزوج (عربجة مالتزويج شرحم الاخطاكيا جا يورت الربغ فاوندكى وتواسكا علاج يركيها جائے كربياه دى جائے۔ فوجنه فوا زرم شاہى من ہے۔ تدبيران كرون كربار اتبهم بارند سخت صواب بوديه ترحمة "اسبات كي تدبركر بي كرنيار كوفيا وندك مخطك كردينها يت ثميه كم علجے ہو۔ طب اکپرمن عین دورے کی حالت کا علاج تباتے وقت لکھتا ہے۔ رور نیوقت **ا**کر جل^{یا} فع تمام داروً ترجه ساسوقت عنى ماري كالتراكي هالتراكي مقارب ميراً سن توكا مل فقع موس

رواليين كوهي بوجاً إي " تربم نهايت أيميًا بعالين اليد اركا ويتباجئ بتاتان وسعاد منازك كيامهول كافق أياله وجسع كالتماطاه أون كي خون كالتزاج نبوا باكرموا السورست كدخا و درون كلكيا وركبي شاء بريسي دردموكرها وندرياري وكسافي وجه سے بنے بروانی کرتا ہو۔ او رکھی ایسامجی ہتا ہے کہ خاوندکھیں ابر دلِاگیا یا کسی ضرورت ا عیل سینے لگا اور بهان بربیدروعا رصنا تھے کھڑا ہوا ۔اب خادندعورت کی بیاری ونیز کرورتی خيال سعا و رهيي رينز كرينه لكا - ا ورجون جون ده رينز ريا بيية وافي دن عايضه ترقي رُزُ والأسع . هغریب کمیا جانے کرعورت کسیری ہی ناتوان ا ورکہ طاقت کیون نہوا سکے یا سرس نزاسٹ رصنہ کی نهایت سریع اتبانیرا و مجرب و وابع بهارس اس بیان کی تصدیق و ولوگ کرسکتے بن بوعین لیماری کی حالت مین جیب کرعورت سخت، نا او ا ان در کرورمودی بنی بمارسے کیے ریا پند پیرے تو ويفيدُوعجيفِ غريب منافع ميوني خير سي عرصه وها وندوالبونكومبت كرمتوا ب ساز ونا در لهبن دوا یک کومهوکیاا ورموابھی توریت جلد رخ و نع مهرها پاسے کیونکا گرفیمینے کا یا ایکا سار ہو نیکا بعد کاخون ڈک گیاہے تو دوا علاج سے جا ری ہوسکتا ہے۔ اگر خا وند ہر دیس جلا گیا ہے تو جندر ورمين لميث أيكا درني سيكولي إس كلاليكا -الرفاوند بارب تودوا وغيره سنهام وكذا اگرکسٹی جبسے ہے اعتبا نی کریا ہے تواش وجہ کا دفع ہونا مکن ہے ۔ اگر اسکوعورت کی 'ہ توا نی کا دمو کا ہے تو تبا دینے سے مجمد سکتا ہے۔اسی طرح اگر یہ عا رضہ کنوازی حوکر بون کو ہو گیا نولمی کی سے جا ارسیگا جوہین میا ہ ونگیئین جنگی موکنین جیباکہ دیکہا بھی گیا ہے ۔۔ افسوسل ورصسرت جو كجيمه كييران جوان جوان ببوا ونطعة حال ربيع حنكوم واحتناق من عمليما کسطرے ترنیا بڑا ہے اور را ئی کی کوئی می^{تو} نظر نبین تی۔ ندا ب نظراً تی ہے ندا بندہ کی اُ میدہے ا اسد یکنند تومین سب لوگ گرخبر لینے کو برجو تو کوئی نیین اسے خبرلینا کیسا لاش کرو تو کوم کرو یس ایک سهی گر ملین گے ایسے بھی جوابنی عزیز گرجان بنوه کی زندگی جلد بوری موجا نیک ا

بهونی سرگئی" او روه لوگ توکشرت سیملین گے شکونسرا نسرمی خیمه زیجه کراسی می انبين فبرهى بهو دخرمون كي شرطاس ليدلكاني كني كد م تناسه عارضة بين ش ىدىت نىيىن موتى سىكانون كال سايوطلى خېزىيىن بوتى او رخبرو نىرىجى كرتے كىيا خاك بىن بهوت موٹ کا علاج کرکے اپنے کا ند بیز کا بوجہ اُتار و یہے ہیں۔ نہا یہ علاج سنے اکونفرت ہے ۔ ہمکونہا میں سخت انجہن ہوتی ہے جب ان نیم جانون کے حال برغور کرتے ہیں اور ویکھتے ہیں کہ بڑسے بڑے کشن وٹوملک عارضو کس رہی مین مگروہ دو انہیں کیا تی جوان سب عارضواجا نی شمنون کے مار شانے کی فرمد دارسے جو ہے بیٹی قبیت ورقد رکے قابل گرمفت ملتی ہے۔ وہ نا یاب ننین سرجگہمدا ور ہرفرقے مین سے سامنی روجو دسیے پافسوس که بهکو وکها بی نهین دیتی اور ویکھتے جسی مین تو پیجانتے نہیں ۔اگرکسی ضل دوست نے ترس کہا کے تباہری پاکہ وہ حکمی و وا کاج ہے بس جون ہی کاخ کا اُم زبان برآ اہما كربم جامے سے با مرمو گئے ا ورمشکر میا د اکرنے کی حکمہ اُس سے احتی اڑمے اُور مہلا کرا کھنے لگے ا ورنه كها توبيج وما ب كهاكر رسكنے بيه إسفالفات "جود وستى كرے البائے - إلى الف بجاسه اسك كاس فدرتى د واي مم قدر كريت -السكة ام سيجين مجين مورسه مبين إس بهارى نوشى اورابنى كمانى كهبلئة حكيرصا حبان بمي جنكة حكر كازاد هاز برطسكما سيع كمجعه خبرنيين سليته - علاج و وكرت بن كه مار وكشنا مهوشة الكهزينبفرق رورد سب تحييد و يكيفي من ليكين م ہےاش سے دور دورہاگئے بھرتے ہیں ۔ اور بیان خِس ٹننڈی سنڈ میانسین بھر*رہی* ہرحرکت انساطیمی^ن کی*ے بصرع*ا ورانقباضی مین دورا حاضرکر دستی ہے۔ ہرقرع کی مرفزت مین کیب یو اموزون شعر حکیم صاحب کوسٹ دیتی ہے ن گفت كار خ طبيني دان

والدور وراكت الم المالية ال Cold State of State o ست ركو يا كان من مراقراً. م بوقیا ۱ عارفاز کرکے ال وسوال بر حکوما مرک^ح 216 وللحقيمين فالرور الوتمرك لمتعا فالوي كرك كيامن حواب كرك كيام وتشفير منت مجاس مع فالمده شين موَّماج موَّاكما خاك معرف المح معاديد ر بيزسے اور کيو کرکيا -الح إلى بمارا وم كافرينك أزاعا ژبان *ېلاوى گوئى الى ت* لي جه-ورا منفخات ماتوي عكرها ببال لدان بسي لەكدا نى كما فى مىر. كۈنىرىڭ دالىرى ما دىيى مين كيا للي مارى توري وري الي نی سین کھینہ ند کاخون موا در کسی م کی جانبے ہیں فرمن صبی کا خوا*ن ہو۔ افسو*ل

ودره ودانشروه وانهين بنا ليحبكوغامراس سيرى الثركوط كوط كرركها بي حبسكم بخزت مبسكم خط جہا نتک کیجائے بچاہو کوئی ان سے یوجھے جائے س ٹیسے حکیمے شا ہنشا ہ کے دریا رہر كيدما كننك تواس خيات مجرائه كاكيابوائه بنكر حصرات اطباء زمان كي خدب ميل وسي لذارش به كِينا كوارخاط بهوام وتوجه رائي سيهمعا ف كرين اس بجادب نے جواکھ انحف زكر نيتي اورخيرخوا چې سيرلکھا -آپ اسکو ډبخواېې اورنکه تبيني پر ښرگز نهمحول فرائين-ويمار قسرى ببت ى عدرتون كاعلاج كرين كا تفاق بواجو ترك مقارب كرب مختلف عارصون مين كرفقا رموكيين بعضون كووسواسل ورمالينوليا مخاوه بإبعضون توت رفعارة جواب ديا-اب خاص فاحل مراحن بهم كهانتك بتبائين فنقريه كه حفر أعتناقه ميا بہتون کوشکار بنا باجنیں سے معینون کووہ کاری زخر لگا کرزنرگی کے لا مے بڑے کیے بارے خدا کاشک ہوکہ توا عدطیبیہ کے سوا فق تنقیبا ورا صالح سے صحت تو ہوگئی گر میں اُن کے وار ٹون کی خدت مین بیردوستا ندگذارش کرتا بهون که آب اس ظاهری صحت براعتاد کریسکه غافل نهوجیدید عت نهین یصحت چذر وزه هراگرآپ بهیشد کے لیے جا ہتے ہین توجها نتاک عبله پوسطے وتبجيد مذكيجية كاتويميّا ليكاريا وركهيد مبت روزند كذران بالنيك كداده يوسم المسك جمع بهومے لکیکا اور بہوتے بہوتے بہانتک نوبت یو تنجیکی کداب پیلے سے بھی زیا وہ رو می اوز سر بلیم نجارات الشکرول و د ماغ مین جا بھر شکے تو پھروہی مرگی و ہی شتی وہی رونا وہی د صونا وہی کیروں کا نوحیا وہی بدن کا کھسٹونا غرمن ختنا ق کے وہی سب بمهار ب وببى الكحصب عاريف مكريبط سع بجي كطيب أنغم كعطيت بهوننك خدا نخواستهي فعلت يي تومان برى مشكل بموكي

یک نشدو ویشدا بھی تک تومرف بیما رس تھی مگرا ب میں پری کی طیاری ہی ابھی تک توحکیمصاحب کا طوطی بول رہا تھا گراب میان صاب ہے کی ہاری ہند یو تفا پاپ اس بیان مین که را ندهون کا کاح نبوی سے

اسيكا كيوكردموكاموجا اب

د کیمو و ان بگینا مون کی حیاز کامفت جانا د کمیورمیان بهوت جریل کا سررخر " يىر د كوخېيثيون كې بېيټ ناڭ كىلىن وكها ئى دىتى بېن جمان سنو آسىپ كېمىپ ہنا نی ہڑتی ہیں جس سے پر حیوب بدمرک بری کا سایہ بکار انشاہے اس اجما ل کج عصیل بی*ہے کہ بیجاری ہو*یا وٰن کو اختیا ت*ی حو* کا رہ خبیت مرص اَ دیا ہا ہے جواہنے عجیبے ے حرکا ت وسکنات سے آسیب کے وہو کے مین ڈال دیٹا ہے عمو ًا عو رتین وربتیرے مرد بھی بے سبمھے بو چھے جن بر ی بہوت بریت مٹان لیتے ہیں اور سبر طرومیہ له بها رسے حکیم صاحب نے خربزہ اور خیارین بروہرلیا اور چرتور کرنے کا علاج جو کا ہے نىتىلا يا - يىان كىچرا دەرەت مىڭ كى جمع بونى لىگا چىندروزىين برىچى برىكىيا جىكى زهر بعراضه ول ود اغ اعضاء رئيسه بلكة تام عضو و كوجاستا يا آخر زم كا بوجها يا تها كا ش كركما - دورس بر دورس آن لك د كموتو بيدس برى حالت سه -اب كوياوه لوگ اینے خیال کی ائید میں بر ہان اور اینے دعوے کی دلیال گئے اور کھنے لگے کیجے نہین أبه صرورہ ہے ۔سایہ نہوّا تو اتباعلاج کیا گیا تناسالا مرصٰ کا فور ہوجا یا لی خاب ص ہوتو جا ئے یہ تدا جہاخاصہ ضبیث ہے جب جی من یا جلاگی ا در بھرجی ہیں آیا آبہو نجا غرض حکیم صاحبون کی مبرولت برلوگ جهل مرکب مین برشگئے بیزا دان کیا جابین که برجن نہین برى نهين بهوت نهين بريت نبين تحييه نهين درحقيقت به عار فيدسب وه عار عند جوبعفلي و بها ربی ن کی طرح با ری اور دورے سے آباہےا دھیائی مکمی تدسرحکیمون نے بنائی نہین کر تعجيك بيانوك ويكفتهن واسط كروانهير فونجيمة تواا دربهث لمف كم يعنين توكيدروز كم ليم

رتا<u>اپ</u> نسرور فائده جوجاً باسبه ا و ریزمین مجھنے که اسبب جو اتو د واسے فائد ہ کی تکمیقصال می خ ىهان *يك دوا بو*تى و إن *سوگزندىيونچا دييا –* ا ہےافسوس صدافسوس جن بری کے دہو کے مبن غریب نیڈون کے رسمن بن سنينفح اورأن افعان ميمه كيرم بشرع اورعقل وونون كيضلاف مبن مركمب موكر شطاني وسوس ولدل بن جا پھنسے و رغیرخدا کو بو تبنی بری و رشیخ سده کی نتین شنے نذر بہیٹ جرٹہ اِ نے مرغ ا ور کرے خد اکے مدا کیے ویٹ جانو رو کوا و رون کے ام سے بچار نے - خالی زمین کوغیر خدا کے لیےخون کے انسوون سے رُلانےا ورطرح طرح کے نترک و بیت مین پینسے اوپونسانے لله - ليجيه حان مال ايان سب مجيمه كميا ورجهل يوجيسة تو تحبيم بنين -ا فسوس كما بهون كالرا بوجیر توگرون پرلدگیا ۱ وربیا رجسیا کاتیساگرفتا را با ۱ - ساری دات جلتے گذری اور صبح ہوی توجان کے تہاں میں خلا لرمرض کا کشکرجیون کا تیون خون کا بیا ساجان لینے ہ اُڑاہیے۔غرض برسون گذرگئے او رمنوزر و زاول ہے۔ شعر شکست رنگ شیامه بنوز رغانی ا دران دیار که زا دی مبنوز آنجا کی ابهی متوڑی دیرگذری مو گی حکیصاحب کی خوش تقییب کا شاره اوج اقبال پر حکته و کمانظراتا نها ب جهلا ما موهنیفس ا د بارمین ایرا ا ورجابل پیرزا د ون جها و کالفطا س لی کها که دی علم ایسے لوگ کر وفریب نہیں کرتے)جہو بٹے عالمون آ وربنے فقیرون کا طابع ملیڈیو ا وركاميابي كے بلنداً سمان بر جاج كاوه آجھے ا ور فالنامہ وكھه و كيكن غِيب كى خبرين سلَّے بتاتے بهمى خبيث كانام ليقيمن اوركبهي برسيح بن كاكبهي دل كايه يتبا نمين اوركبهي برنگي سايها رضِ جوجی مین آیارئما اِنٹیب بتارہے ہیں اور پنہیں جمعتے کے غیب کا حال فالنا میکیز کرتبا دیگا غي كا قوعالالنيب كيسواك يكوما ومي نبين -السجهه ببعومن لتفكهاري نطاكب طرخا بزنى كياه يحتصرك سانصاحب غيدكيزت بهنيه سترابكم ے صورت نبائے اور دا ڑویعنی گو ا کنڈل کینیے جانے روشن کیے فلیتے ہلائے یو ان سائی

こいはいいいかか

يے تقت سليماني ليے تنگ منطع بيني ور محموكريت بين كتبي إلى بيرت كتابي الديات مختاني منكا كم ميوون كم طبق حيدلك خوشا مدكى ڈاليا ن لگا كے منتین تھي كرتے جاتے ہيں كيمي شھير مین آگئے توٹوانٹ ٹومیٹ تاریعے میں - بیار کوانٹی بیاری کے سخت نذاب سے فرصت منین اوريه ناكون هيخ چېدارسيمېن وروم ارت كى رگ كهين جوش بين الكي تواب اسنته يېزين جنات اوربرلیون کوقید کرشینی مین اورزمین مین دفن کید بزیر چیواز تربه نینین نجیمین بنیسی اگرکوئی اجل رسیده ناعاقبت اندلین حنی *سرکشی کرمینی*مالسرل به کمیا بیخصنب بهوگیامیالضاحب ملال آكياا وشبتعال طبع كاأسيراصا فدبروا-شاه صاحب كأجنجحلانا تفأكه بإسب حلاا ورأوه على كى در دناك آوازين سنانى دسينه لكين ابگويا بنرار با جنات اور پريان لكيد بوزا دعجي ال کے باند سید <u>علیے آتے ہیں</u> وروم کی دم میں جل بھن کر خاک کا تو د ہ بن طِلِحَامین خرص کھی سوی ہ اوكرهجى كرمى دسردى اورگرمى كأفائده انشاءامنه عنقريب علوم وكا)اورتهج ككفه أكرحكيمون كى تقليد ارنے لگتے ہیں جب کیجی نھر حضیتے ارتے ہیں اور کیجی خوٹ بیٹ کھاتے ہیں اور نیرا سیلیے کہ متع ونيزسيينه يرتعندك بالىء تحييلته ماربئة سعه اكترمرمين يونك بيثرتا بمحاوراً سكوبوش آجا آأة خوشنبوسنگھانے سے وککو تفریح ہوتی ہی اور قوت آ حا تی ہو مگر سالضاحب کولازم ہے کہ خوشبوسنگهائين توپيلے خوب مجمر پوجه لعين اگرافتىنا ق رحم سپيحسين آسيب كأكمان كثر <u>ہوجا پاکر اپ تو قطعًا خوشبوسے بر بہزکرین ۔خوشبو سے ادر کبی رحم سمط کراو پرکے جانب</u> جير مرائيكا ادر مرص طريعتا جائيكا -خوشبونهين اسمين بدبوسنگھا بنے-سنے البتديي فائدہ ہو كه رحم س طے کرانبی حکبر برحیلا حاسے اور بیمار بہوستن میں آ حاسئے۔ سنوسنو کیے وہ اس اعن بھی مرا بی کوکے من لو عِنْك بب لوگ اختناق كوسيب كريية من - اعدات اختناق رحم مين بياليان المن المراجية التي المراجع المراجع المراجية المراجية المراجية المراجية المراجية المراجية المراجية المراجية الم بهى وبرحرله مرجا تى ديري كمجرني شيلى اورخمارا لودسى معلوم برو تى ببري كمجمع منكشكى نبده مهاتى يهم

ہے کیبی جنبول کی البصدین فصد بڑھ جا ٹا ہے اور طاقت جمجی کمنی بانتت إجاتى ہے اور وليرطرت طبح كے فيال گذر نی کے موا فق اعوا حن میں می کمی مبشی ہو تی رستی ہے جیسا کرا نعثناق کی خرنه پر جمع طرستے جیسے البح لیامین خوت اور و ہم مرجرحا تا ہے اور وہم نہیں رجوع كرجا اب كدمريين انءا ويرأسيب كأكمان كرنے لكتاب اوراسييہ ي ديث لبي ريت كبي مروط اوكبي مرسه أوبيون كونا م المها بالتأ ب اور ان إتو كوجو استكم يهي أست كي صين ما دولاد لاكر قصور ثابت كرا سب اوركمتناب كرم سيزفلان فلان سبب سع أف يسع مع قوت والمركوب والرافل،

بحكر درنے گئے ہن سنوسنو ہكوسنو اب من كلامبين وسيابو اے - سے حوار بديق قرآن وحديث سے نابت ہے گريہ ہت کم ہو اسے اوراکٹر اصفاف واحلام ہنی ریشان

باسائر

نعائى الركام وريش وريش وجراول محناعات كرمدا ليحقيمت اورسوزا فتوثكا رنك سرج يلغج كاسفيدرصفرا واضلطون مين سے بوٹر ميرم مايوائسي سڪرنگ کي صورتنر في کھيا ئي وينے لگتے ہمر ، اور کی تح براوجه که ویورتسری نگ برنگ کی بر مدا بردما في من ناسم يوكر يري كنوت بي *ۅۄٲؽڔٚۑٳۮؠۧۧؠ؈؞ڛۅۄٲؽڹ؋ۣۮؠۧ؈*ڹٳڡڷ*ۊۑۅڮ؈ڰ۪ۊڡ* دن کا وکھا ہی دیٹا اور بھر بھٹ فیصا و تیا ہ**ر ک**کا سے سامکہ دع طالب علم كازما : تحاامك مماصب كي بحركم مون شاه ه میرون طفر ورکنی تقی اور مامیرون طفر ورکنی تقی اور إسقا لابعي موكباته مار فی مکاری کار طور گری اس وجهسي المسركمان بهزه بمرث اسى لينجبيجا كميامون كحفاظت س بين ألحى خدمت مصاحب يخصوفي ظامروباطن سيحجام عالمه فاضرا وروروبير كالل لگے کہ حیّات کا وجود صرورہے مگر حیّات کا خلل بہت کرم ہوّا ہے اکثر یہ ہوتا ہو کہ نجا، بنه زط آقیم را ورفا حرک کے امیرکیجالت میں سینے کا خون نیچے کے لیے جم باهروجا تامجا درأست جونجا لات تصفيم فبي مهي سياه موت مبن وروروني شكل سدا كركيتي ۇرھاق بولىكى سىستىجىتە بىن كەركىيىپ ئىمىين موتارشا ھصاھىكى بىيا دىب لاگ بىيان آتەگە يهونى اورجون جون علما ورعلم كساتفرتي بياوري . مرتوم کاسحااعزاز میسے دلمین حکم لیتیا گریار نشیان نواب کینے کی ووسی**ی و** رسننوسنو ويوسكل واوجر فسهيا ننين باكرنا بوائسي تسرك فعيالار ن سے مرت تین جہونیزو مینید مواکرتے ہیں کھایت کیجا سکی امندسک کا بوٹش ہمانگ سين نساخن اب ين مكيسة اې كركوني پيدارى چيزايسيكر سينند بريكمى مونى يميااً سكوميلية شير بايكني نهين وروه ويويم ويريكن ا

N.

ا فوروز دیکروز

وباتيس اوكهم ووخيالات انازور مكرم باستعين كرسونام ہے کہ اور اوگ بھی شنیتہ اور شجیتے ہوں اور سونے پر کہا مو تھ ن بحي التي سيك خيالات بنده جايا كرت بين الل مقدمات اسى طرح مبرشية والااسني اپنے پیشے کے متعلق مزیان تعنیہ اَ وُ ورميمى وجهرم كدجولوك ون مين حن اور بحبُوت كے نتيال مين را كرتے مېں اُنكواُ تھين رات كوأسشا تتمين ورينتمالات فجيما سي زبروس تقيين تهي تنهاني ما اندهير سيمن دُروني اور بهيا تك تكليس نيكر نطرك ليغنے *جندگا كبھ* ايك چنركودود مكوليتا ہا درمھيان تير كا جا ندو كھينے شار كى نظر مين جا مُرُ ت بهرجاتی بو-انحره ارت نفتناق کےعلادہ بھنے دوللتیں وربیان کیں ہن جنکے ر مان *ېوجاياکراپ اوالم ليخولي*ا ور ډور**ر**ے ڈرو في صورتور ، کا د ځوا يې د شا ليكنغور ليجية تويده فواقبهم كيطاريان بحركهمي مروكى جدا بي سيم وجايا كرتى بهن ما ليخوا یلے کرمرد کی جدائی سے کبھی سوداریا دہ بڑھ جا تا ہے اور سودا کے زیادہ مرسفنے سیطار ہوگیا۔ موجاتا ہے اور طورا و فی صور متر ، تکھا ٹی دینے کی ہےنے تین وجہ بیان کین ہر فلط كابره جانا دوسري كابوس تسير يحنيال دران تمنيون برسم علهي وعلى وغورك توظاهر موجائيگا كەمرد كى جدانى سے ڈر ونى تىكلىكى جى دكھانى دىتى بېن- ئىلىم خىلەل يەنفاد ا بین دانتج موکه مندو شان کی عور توانی پر مثان اور دُر وسف خواب وکھا ای و پینے سے د و خلط ہوتے ہیں۔ ایک ملنجا وربلنوسے زیا وہ سووال جنگے بخار شکلون برنظ اَتّے ہیں) اوران دونون فیلطون کے بڑھرحا نے کا مواكرتى ب معضموكى جدائى سيرتهى ملغ مرتمرجا تاسبدا وركبهي سودا بلغ مرشف سيخارا سفندا ورسودا برشيصنه عسه سياه شكل مروكها أي ديتيه بن تومعلوم مواكه مردكي عبرا في سيكم

IN A WALKERING A CARLO

يشارك مرسط برست الواري م الرحان ورياش مهار كرساد و والمار بكار أكسينك سي سم كام فكاخلاب سكم موتا-ہے بہت توکون آسیکے فلل مُنا مگرو ستنوستو خدامك كلامهن دين وردينا كسب فالمرسع بهن حبه بیا ہی کو دھوکرصا ف کردنیا ہوائسی طرح خا ہری ا مراحز کھی خیمینٹے نا بودکر سکتا ہے۔ کلام ہے تو

جزات كاخل كم ادر ومعولها بعبة بوما م

اسمین به که تموه ما بسرندا دسته اور کولهنهاعت بوگاه و کا کرتیمین ده و ه دعامین کرشته بسین توشیماکور عقلا نا عبارته اور نمنوع مین کیجهی کولی آمیت حدمیف بمی لکمی توانسکه ما ته کواپیه نام اورالفاظ لکه مارتزیمن معنکه معنوان مطلب خیاب نمیمی که ماه مرده و مدادن نمید مند و نویجی

ئام اورالفاظ لكدمارت مېن چنگه عنی اورمطلب شاید کنمین کومعلوم بون به نمین نهد دی بچی نهمین جانتے مین ده زبان سے پڑستے مین تمار سے لکتے مین مگر تیجنے سے کوسون کیا منزلون

وور پڑے رہتے ہیں اور چینک کسی دما کے معنی معلیہ منہون پڑھٹا اور لکھٹا کھی نا جائز ہے۔ خداجا نے اسمین شیاطین کے نام ہون اور اسٹ مدومانگی کئی ہو۔

۰ اب اسمین غور کرناچاسهیے که سیب کا خیبا انبا لیا عور تون برکیون یاده بردار نامید میری کچاین لی کئی وجهبن اول برکه درا دراسی بیاری کوده اسیب سیمیلیتی بین او خاص کرکے دہ بیاری

ا می می دنبه بین اور می بردرا در می بوری دوده اسیب بریسی بین اور به س رست ده بهاری نسکی نظیه انفون مفکهمی د کهی نهو د و مرسب میکه عور متن بیش انفلب می تی بهن درا بات مین نبودن کھا جاتی بهن اور خون کواسیب کرلتی بهن تمریسر سریر که انکوجن بریت کا بهدیشنیا انزارتها

وت ها جن بن ادربوت نوالسیک که بین مربیست میزار انوبن کریت کا بهتی دارای به بهت میان که به انسی خیالمین خیالی صورتین انکواستاتی مین عزض اس طرح او بحی و دبویات مین گرسب میز به ماده قدی افتقال ق ح سه سیکه دیکی مرف ن به ته بهند به کا احداد محد دیسکه اعالیس . نیتنادی

ر یا دہ قوی اختشاق رحم ہے جبکو د کھکرمرف موریتر بہتین لکا اٹیچے لیچھے چاکھا جاتے ہیں اوریتا ہے رحم عورتون کے سوامورون کو پونہین سکتاا وخاص کرئے جوان جہان ہواؤوں کے تیجے تد ہا تھری ہا

و هنځ پژار مېتاب گرافسوس که بار تفح م جس کا نام سنه بغیرانتی بهی نهیدن راسکی سکید سرم فی بسید نیم شرک فاطر توکونها میت و نزیره کیجیه بر رسی شبا ک و ستے مهن گر نه طور برکه بها را تبا یا عل بحری مر یصیا در نه رسیدی

معنور میں میں میں ہے ہے۔ نوہین کیا آپ تو دہی خطا کھائیے گا۔ ان حصارت اس زبردست اور پڑھے بن کا نام ماتنافی جنی ہے اور اسکے دینیے کا سہا ابوصول اور نہایت مجرب علی نکاح ہے۔ ایکے ایکے غدای

ق تسر تمبت نکاح کائل سُیعکروم کرد تبجیا ور قدرت ِخلاکاتما نیا و سکیمیئے اُسپیب تعنی اُناد عنی انجبی انجبی سے ربرہا یُون رکھکرایسا بھاگتا ہوئے مرتباہی نہین ملتا- خداجا نے کہاں سے

بن بن بن من من سروی پیان معربی به منار در بیرانی بین ما معربی سوده امان جادم لهتیاست ختکامت ایک عورت اختناق ریم کا عارصنه برسی زورشورسی موامین عربی می در سرون می میرسی کردن بیرسی میرسی شده برسی می در در در است

ہی بورم یہ جسک میں ہوئے کہ دیکھنے سننے دالون کے موش فرنگ موجات انھون ۔ ویجیٹ غزیب ترکات نمایان موتے کہ دیکھنے سننے دالون کے موش فرنگ موجات انھون

Cilian Stranger أك نزفضا صحواكي مهواز كفاني تقى بويا مان كرأسيب بردت يرآم وم طرشے و نعیہ و نے لگا ورہما تنگ مقدور تنا کا فی وقت اکھا نہیں رکھا کہا ى تحميلار بالوري تهوانر وقع بونا يها مهواا وريواكس كاللاح س سب الرف تحديمو كف كني برس كاح سف كذر كف اورميان إن في وونون ہے اچھے تیلے من کریکا بال تک مکانہوا۔ بے شہر نکاح قارتی وواہے او کسٹی ہرن ہے ہے ہر مرض کے لیے دوا ہے اور اس مرض کی دوالکاح ہے۔ اب مانی افت برجونها ب^ی نازک اورغصر بن سرکی تُحَبالی سے غورکروا ورا انترک نفست^{ے ط}ر وال الباسطالي افت كال ص في عن المان أندكان برانك منسيب موتوكوي حا-ے ایک جان اور شرار آفت کا معاملہ بونیدا ورسافت و ایک نی فت ایکطون شبیطانی آفت وه بلاکی آفت به جیکے۔ ہمن اوروہ تن متما سکتے گردِ بروکردِ تنی ہے۔ ہا ہے ان گوہورون کوشیطان ایسے سکترشے آ يت مقابله كزنام إساس المال كيفسيل للصفير سفالم تقرآ إبالب پیشکرد *وگرے ہو*اجا تا ہے مگر*مرف اس امٹید برکہ ا*ٹ ن اثر ^{میل} کیلوقا ت فرمان سے وہ آیندہ اور موہوں سید از ابون کو سوج سکتا ہے وہ بلی شکلون کی تھیان کمی اسکتا ہے شایدائ کوئرت ہوا ورغیرت آجائے تو اپنے بنی نوع کو وبركر باندها ابني اور اسك نفركي بات سويدائي قيمتي تدبير سيصبان وتشنون كوحوكرورون سيفريا وه انمول عزت فحنوا بإن مبن مأر برنا ك وُهوْيب

ام لیکن نهایت وشن می سے لکے برقبور سے اکھ زات فال سوقت بإسينوف ونيز شرم سي انتكارنك أثراما لاسيه وونها يت ماجز ے کی عزت و آبرو کے لیے دینائین منا آبا ہوا سج رسے کڑا ہوا سرکے تعبار حل رہاہیے۔ انھی قوم کے ملے حالفشا ہی گربا ہوائین کچر ہوگ ایسے تھی ہون گے جوائے ى كامر كاستنير تبار موجا مُنظَرُ اور كعبى قائد و صلاح والتاسيم مرّوه جوا غروا في وُهن كاليك نِيا ہو ہا ن تُعهر ما تفتر اوم نمية ام وااس نحف ننرل کو ورثين مقام مين فحر *را*يگا -طان تعین جو تمهارے باب حضرت أوم على نبا ب رانره گیبا وه تھمار ا جانی وتمن ہو وہ نبی اُدم کو تھبی اپنا وهضعيف نهين قوى بحوه تن منها نهين كشكے ساتھ مهت بڑا اورغارت گرکش وه ابنے لاونشکرسمیت تھیں تھیں کرانسان ضعیف البنیان برحلے کراہے اور کھالی میں دیتا وہ مکومارتا پیٹتا کے شیر، گرانسوس کرجوا فت ہوت رہا ہے وہ مار سے میں ا ہے وہ تو ہما سے دبون کو تہ و بالا کرکے بوٹے بیے جاتا ہے۔ وہ ہمارے ولیرا بیا منتہ طریعتنا نے آپ کوچبنم من جمبوک دینے کے لیے تیار مہوجا تے ہیں-ای صاحباً وأكونهمير فياسفه ديكيسكته مرزكما تسكوتوپ اوربندوق نهيين عقت ل تحرزور . وَسَنْدُون سنِهِ حضرت أدم عليه اسلام كو سجد وكيا كمرشيطات (لكاركيا و و لكالاكيا- والمح ہر کوہری ہ نی بحقیقت کے دم علیالسدا ہرکے لیے نہیں بلکا لیٹرے لیے تھا حفرت آ دم مرث قبلہ نیا دیے گئے تھے بنسیے ہم ، خانرکو کرمیاون سی دکرتے مہر کیکن کیے سے میے نمیس نے ملکر فدا کو لیے گاڑ نفوذ مالٹ مرمجے کا سی وکریٹی کا فرق عقعه تاکتی و خدا کے سے سراز مراز خابز نہیں ہے۔ اورا خب^ن ابنا میر*د کئیے لیے حرف کیے کیلاف چکی دیا ہے کیلے کیے ٵػڵؿؠڟۅۮ؞ڹٚۿۯڮڰۼؿڿڔڡۯ*ڹڷڢٳئزنهين؞*ڔ-ٳڴۄڮؠؿ*ۊؾؠۑؽڶۣڵۿؠڔۻؾڣڋؿٳ؞ڡٳڰؽٳڰڡٵڴٳڣؚۄڡڰؠؙٚۻڿؠ_ٵ٩٥

00

سدا سها تمري

اسكته مورح سيانه وتعالى فنوراني عقاكا وه زبروست المكوعنايت فرمايا بهج سے باوجو ومشت خاک ورکمزورمونے سے کرورون شیطان برغالب اسکتے ہوسجولوگ قدرتي خداك ومے بندار كوزنگ ومورية سے ياك وصاف رفقه من شيطان اليے بني رُسُكِهِ إِس مندِن تَقْطُنهِ إِتَّهِ مِن اور بهي وجه ہے که شیطان حفرت عرکے سال سے مجاگتا بھڑا تعماا ورأسكه جال مين وي لوگ لاورافسوس كُانْ كي تعداد مهت زياده به المنتسطين وعقل كاروسشن حراغ بحياكزنا وانى كے اند صير پسين اورنا فرماني كے ميدان مين حكرك پیرتے مین -اے اولا وا دم خوب سمج_ابو وہ تمعارا کھکا دیمن بروہ بڑی بابین تبا ^تا ہو^{فارہ} ہررگ ویے میں علیا بھر ماہر حق سجانہ و تعالیٰ ہارھویں یا بہت سورہ بوسف کے <u>سلط</u>ر کو مين منسراتا ب- إنَّ النَّيْظَانَ لِلْالنَّبَانِ عَلَيْهُمْ عَنْ تُرْجِمِ بِي شَبِينِوا لَ نُمانَ كَا کھکا ہوا دشمن ہو۔ اور انکھا رصوین ما رسے مین سور 'ہ نورسے تبیہ سے سرکوع مین فرمایا ہے كأيفا الذن أمتن الانتقبعفا حكوت الشيطيط ومن للتشيع محكوت الشَّعْكَالِد عَالَمَ كَا أَمْرُ مَا لَهُ عَنَيْكَاءِ وَالْمُعْنَى وَلَا لَهُ عَلَيْكُ وَلَا مِلْ اللهُ عَلَيْكُ وَلَا مُعَلِينًا وَلَا اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلْمُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُوا مِنْ عَلَّا لَهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُوا مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُوا مِنْ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُوا مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُوا مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُوا مِنْ اللَّهُ عَلِي مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُوا مِنْ اللَّهُ عَلَّا مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُوا مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُوا مِنْ اللَّهُ عَلَّا مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ قدمون برا ورجوجلیگا شیطان کے قدمون برتومشبہ وہ بچیائی تبایگاا وربری بات-ا ورکیسیوین مارے سور اُزخوف کے رکوع مین کمال مهر با بی سے فر ما تاہے۔ هٰ تَا عِلَاطُ مُتَّنِيعُ مُن وَكَا يَصِلُ أَلَّهُ التَّنظرِ اللَّهُ عَلَيْهِ الْعَرْضِيةِ عَلَيْهِ المَّعِلِي ندروكنے یا گے تکوشیطان معنے سیرحی راہ سے بیشہ وہ تھارا کھاکاً وشمن ہے مشکوتہ شریعین بسے کے باب میں صحیبین سسے حضرت انس کی صدیث میں ر وا بیت ہے کہ فرمایا رسوا اُر *ىلى ئىڈىلىيە دسلىر*ف إنَّ السَّنْبطَانَ يَجِ<u>ب</u> في مِنَ ٱلاِنْسَانِ فَجَرُ كَاللَّهِ مِينِ شيطان وَمَى *كَوْل* مین خون کی طرح دوران می منوسنو شیطان کو بهت سے مکر و فریب یا دہن وہ رات بن ی فكرمين ربتها بوكة حبطرت موسكه انسبان كادين ونيامربا دكرب برفريترس اكدم حهنبنب ك شيطان كى مداوت چونكرسب لوگؤن برنطام رى إسوم سے اور زياده اکيت وحدیث لکھنے كى حزورت نمين مى امن

ما وه برُانها هم به و قرع اورون دونون مین روسیاه اور دلیل کریا ب ه ليكونم سية كمه اور زيل سه ليكر ثمر لعي مك ہے جبکی بذمت قرآن وہ بیٹے میں بہت اول ہے میں نظیرے -. عديث ير كفايت كتامون- بيندر معوين ما يست مين سوره بني أ تقربوع مين بروك تَقْتَرُ وُالْزِنَا لِيَّةَ كَانَ فَاحِسْنَةٌ وَتَسَاءَ سَنِيلًا " سر بنجا وُزنا کے -وہ میں بی اور سری ماہ فٹ زنا در کٹار السراکی ا ور في الحقيقت غور كي نكاه سنه ومكها جا سنة تواسكم بنياج مت ياس جانيكه وامكرويا-اندنشي ريب مصحرنجارى كتاب الحدود باب الزنا مين روابيث مرخ التان حكاية نوموغ کی میں میں میں اور ایک اسے انسکا ایان مندین رہتا ہے۔ بیونگرزنا ے اسلیے شہرع شرلف مین اسکی سرائی بہت بحت مقرر کی گئی ہے تعیقی ﺎﺩ*ﻯ ﻧﯩﺮﯗﺋﻰ ﻣﻮﻳﺎ ﺑﻮﻟﻰ ﻣﻮﺍ ﻭﺭﯨﻠﺎ ﻗﺎ ﺕ ﻧﯩﺮﻩﻟﻰ ﺑﻮﺍﺳﯩﻜ*ﯩ نے جا بئر، اسمیر، کمی نذکی جائیگی وہ مرسے جا ہے زندہ ر۔ ت دی ہوگئ_{ی م}عوا ورملا قات بھی موحکی موجا ہے ایک ہی مرتبہ ہوئی ہوگ

كيے رئے سندادين كام ماكر وقت كا بست مارىقى مارىتى الكوما رؤالين زنا و و فعل مدسيم ج ملك كيكن سندادين كام ماكر وقت كا براسند-

الكساورة الحضرت صلى لديطيروسليك والدرركوارحف اله مين ايك عورت لي يو بدكار زمّتي مكيراً ساني كنّا مبن تُرحى موني تني جون بي اُسكي كغار حضر ما ي بينياني ريبا پري تم يوگني كه نورېڅي نزار مالجا اكي بيا في پر د مك ريا ہے۔ شعفيته موگئي ورجا ہا كھ لو**ن ا** درخا کانبین کی مان منون مینانچوبراله اُ جهدا سته می میرسه باس بیمو تو میری مکوسوا دین و رشی بول ^{به ح}ضرت سی أَمَّا الْمُ لَوْلَ وَلِي وَامَّا الْحَوَامُ فَالْمُوتُ عِنْكَ لَمَّ لِيعَةِ الرَّوْعِلَالِ فِإِيتِي مِن تُومِيتِ تَدِم رمیان بن ہے نہیں اور اگر حرام جاہتی ہوتواس سے مرحانا بھتر ہے تیے ہے زنا ایسا ہی روس کا ہے ۔ گرا نسوم کہ شیطان اسِطرف مائر کرنے میں کوئی وقیقہ اُٹھا نہیں رکھتا ہے اسکے ليه كياكيا كرونريب تنين مونتياب استفاكي بهت برا كمريه سوبا بركد انثرؤ كالنجائ عيوني إ ع غالب برسف کے بیان من رمزعصاني بزنوكان ركهرك جي لكا سكه سنوا ورسوتي تجويه برُور د قام تها سيفاطيه ن يا وم و کا سيلے معت م مين ابت ہو پيکا م ہے کہ شيطان ہے ونشكر سميت انسان ريطك كرّاب، اورائسكاول تونماجا ببتائي - ا وريكي معلوم بونكا ؟ ت دشمن کی روک عرف مقل کے زور سے موسکتی ہے۔ یس غور کرکے دیکھو ہوں باہی جوان ہو گی دایسیا ہی جوانی سے منتے میں جورہو گی انتگ مین بھری ہوگی *ور* سانی زور وشورکرر ہی ہوگی او جنے نوامیش نف ن بے کو عقل کو وہا ڈاک ورند کو در تو فرور ہی کردیگی ا ورج

بی مار مٹانے والی بھتی دے گئی اقتصورت بے باعثہ یا بنون کی ریکمئی اورتفل کمز ورم ڈی اوتو تھی کمزور سر مئی ماصل سے کہ سبے ہ صبیا ہجھ ابنی گی دنیا ہے شیطا ن کےمقالیے مین کمزور اور ب إنة بإبذن كى موكى سي اى عا في مبنو ذلالفات كرك تقين عور كروالسا موقع ياك مطِان البياوشمن كب كامُحُوك رسبنے والا مروہ اسونت مين كيا كيا ٱفتير رُّھا يُنكى فكر مرجْ ر اسرگا وہ حوان مواؤن بریکیے کیے حکے نہ کرگذر اسو گاکیا کیا وسوسے نہ ولا امر گا اور لیا کیا جا د و بھیرے منتر منص_عر کم^ی سرگا بھیروہ تنها منین انسکے سابھ اسُکا نار گر شکر بھی عز سید ہوہ کا دل لو شفے کے لیے لؤٹ نیڑٹا مو کا حذاجائے السے ٹرے وقت اورکنش مکس مرائر ا بيما رى كاكسيائرامال سوگا-اوروه شعيطان ^وفع كرسنه والااكه (عقل) حو نخاح ثا بي خو ے سبب کنٹر سر را سیے حسین شہوانت کا مورجہ لگا سوا سے استوقتین کیا کا م <u>ب</u>ے کے گا ذرا ترس کھا کر دیکھیو اس مورحیہ لگے گندستھیا رسے لتنے کا فرون کو دفع کرنیمن کہا مبیتنس کیاکیاسنخت<u>ان اسکے</u> ول پرندگذر بی سونگی تعراسیر پیطرہ ہر کوائس بیا_پری کا ول بھی أذا وان ٔ دول سورا برکنونکها و صربینس آماره بهلومین میتیا هبنیری گفوسنسے لگا لیگا ادر هی و رغلا ثناجا تا بو کیپرایسی نا زک مالت مین کونی بار بر نه مرو گار برندائیندہ کے لیے کھیے اسد ہو۔ کا س اس نطادمه کو بهی امد مونی کوغذرب نخاح سونے سے اسکی مرد رہوی نے حابیگی ایسکے عقب اوار رہیں قیل آجائیگی تب بھی مکن تھا کہ جی مصنبوط کرے نہایت استقلال کے سابھ لشیرون کو ماریٹان**ی ائٹ اُفٹ انب**ودل اختیا رسے نکلا مباکّا ہی ۔ ال ب افسوس کیا لکھون ہوتے ہے قابر ہوا جا آہر۔ ہاہے اس منین کی حالت میں ائسیرکب کیسا سٰآ فسین گذرمان سونگی باے شنے زر وست ولو ون کی سحنت اوائی مین وہ کیے مکر س ے حافظ حقیقی اس بکیبی میں تبرے سواکون ہ_و۔ تو ہی ان بیا ربون پر رح **له نا**ظرین اسکومبالعنه نهیمهیین فی محقیقت بیصنمون لکتے وقت مصن<mark>کلی بیجهال تما ملکه به و و جا ریجلے نها پیر</mark> میتا بی مین لکھے گئے اور بھی فلم ساکئے زمیل سکا محبور سو کراُٹھا رکھنا پڑا۔ مورو وسرے روز لکھنے کا اتفاق سوا ۱اسن

یے اور کنکے عقل کے بچیے حراغ کو نخاح سے روش کرے انچیصٹرا سے اس بے نبی کے وقت مین ایک نوجوان مگردل کی فاتو اِن يىرە كاامتحان لىياادرائىگونىدىلىشاطىير. سىسىركىن بىلپولۇن ما بى وتىمنون. آثار ونیا اور بنود آیه مبیرکے ناشاد کھٹائری عمیرت کی بات ہو۔اسوقت میں خدا شه کیا اس بات کا احمال بنین ہو کہ وہ شیطان اُسیرغالب آجا میں اور شاہ کر ڈرالہیں پاریخن بنین بوکدالبیس کی جاد و کھری یا نئین ملسکے دل پرا ژکر حامین کیا ریمکن نبدج کو حوا میں کے حنو ن میں ولوا نی سوکے اور شہر این**ت** کے نشے میں ہے ہاتی ت محبوک کی شدت میں جیج ونا ب کھاکرسورکھامبیٹییں ۔افشوس اگرى خوشى برتواكن ياريون كاخدامي مافظېر-باب میانی مان بہنون نے تورنی طرف سے کوئی دقیقداً شاہنین رکھا کھیرہے کا م بر ماکل ب خویژ فشتی سے وہ بی جا میں متراکی تقدیر سیے - سینے ماناکہ ى پنيىن كىيا بلكەمجبور كۇھيورا- ار وہ ننایت استقلال سے اپنی عقل کے زورسے و شمنون کے زیر و پین اورشرم دحیا کا وز برسلطا ن عقبل کومرد د سے رہا ہو گرگیا یہ مکن نبین ہو کوعقل کا بادشا رمیتے ارمیتے نظک مبائے اوروہ اعنی شیطان اسکو قدیرکرلین شرم دمیا کے وزیر کوشہیر ارُّوالین اورزنگ آلو دیتھا رکو توٹر ڈالین سیمنے ما ناکہ سرآوی سکے س ہی حوا و سکونیک کام کی مرایت کرارہا ہوا ورجب کام سے لفزت ولا اسے اوریہ شِنت آدمی کورٹری رقبی لغزیشون سے بچا تا ہر مگر با در سے کہ وہ صرف جھا سکتا ہو۔ کھیراتھ کیزلینا اسکا کام ہنین ہو۔ کیا میمکن بنین ہو کہ وہ عورت جو نکاح سے ما رہی ہورہی ہو نبیطان کی میٹھی ٹیسی ما ہون کے جہلا وے مین آکربوکہلاجائے ملم عنسی لینے فرشتہ ، تبحهائے مگروہ ایک نہسنے ادر حوشیطان سکھلائے وہ کرگذرسے ۔ خاص کرکے اُسوت مین که نفس الگاره ایسا جا سوس گھر کا بعبدی موجوسو<u>تے جا سکتے نبر</u>وفت ا*ئسک*

لمكرا ورفعها فبسون شرعتها مهونتما مشهورسب كحدكا بهييدي لنحا ذهعا نی خدا کی دی عقاست تدبیرنز کرنی ور آینده خرا بی کوسوح کرسیلے مسیمین شنیدی :کرئیٹ کم مانا كراب لوگ ايكواهكي هانمت كرتے ميں ليٹے انكه برد-۔ی بن بهوا در مٹیان اپنی عزت و آبر و بیانے س_{ین ک}ا ، متی ہین ا درجو پاکدامنی تماری قوم من ہے وہ کسی اور میں نہیں ہے کیکن تا ہز کا ہے لیا تمکوموا دُون کی طرفت اخیزان موسکتا ہے تعمیر ، تعمیر ، مرکز معمار ، کیر ش خبرین بکورُلانمین دیتی مین کیا بُری بُری آوازین جاریه الكاه كاه بهكو برایث ان نهین کرویتی مین کیا تیج نهین ہے کہ جب عورت اور مردنا محرم تے ہیں توالمیس ملبیس کر باہے _المحی اور دلال نجا آب ایک کا پیغام دوسرے کومیونجا ﻮ*ﻥ ﺩﻭﯨﺮﭖ ﻛﯩﯔ ﺩﻟﯩﻦ ﺑﯩ*ﻴﯘﻧﻜﯩﺎ ﺑﺮﺍ *ﺩﯗﻧﻔﯩﺮ ﻟ*ﯘ ﺭﻩﻛﻮ ﺍ ﻧﻴﺎﻣﻌﻴﻦ ﺍ ﺩﺭﻧﺎﻧﯩﺐ ﺑﻨﺎﻟﯩﺘﺎ ا ب کیای شیطان کی بن ٹری- انسکی مایخون کھی میں۔ ادھداستے بہ کا یاا دُھرنفسرآ کارہ جوشِ خِرْقِرَ می*ن آیا ورشوق برصانب کُستافشاگردین بل ملاکروه جا دو به*دانشر دُالا که انسان سیعقلمند کورکم و بن بعشرا بناچیوشا-اورجوانی کے نشتے میں فیلوائگی کئیسکی دیے ہی بیتافرہ بھی سالب لی کویا '' یانه هو اغرفن عورت مردو دنوانی اینے قبضهٔ قدرت مین کرلیا - جده رباک بھیری پیر کئے اور جہا ورًا مُركَئُهُ ورم انزيره لونلري غلام نبكئے۔ شرم ہے نہ حیاہے دیکھو توانگا کے اشار۔ ى جسرية كلرة مركه ياك صاف يا ني كي اصلاا ميدنهين كورطيقة رطيقية مركيون: جائين سي-هُو- بيرعورتين السيما يوسي ك*ي حالت مين بليدا ورطيب ي*ا ني *كو (گوزېر بلاكيون نهو إ*ب له أننادس مراوسشيطان مواورشاگردس وادنفر آماره مع المامند

عيات مجحا وزش حان فرمالينه من كويجي تامل وكرنگي و تحجيو و تحجيوا لمبيس نا كجارت ك إنه عالنستاء حبالة الشيطان عورتون كوانياجال بباكركميها برافتكارمارا. التهيي بحيله تناح ثان كوخراب اورخراب ربم ورواج كوجو درحقيقت ستم قامل بوشرافت كالمغ ت اورمروبراكب كود وسرس كي طرف تحيكا كرنالي كناه كبيره مين بعنيا ديا يهجُهُ رین ور نیادونون سے گئے۔ نا دِهر کے ہوئے مذاو دھر کے ہوئے ۔ حَسُّرِ الثُّنْيَا وَالْهُحِيرَةُ ذَٰ لِكَ حَسَى الْحَسْرَ الْ الْمُسْبِبُنُ ن مُعُلُواةٌ المصابيح كمّا بالنكاح بالبانظوالي المحظوتة وبيان البورات كي ففاخ ان من يو عَنْ عُمُدَرَعَنِ النَّبِي صَلَّا اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا يَكُولُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اللّ بِامِرْأَةٍ لِآلَاكِ اللَّهِ عَلَى النَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ المسترِّم لِي فَ ترحمه يمرس روايت سب كد فرما يني صلى الله عليه وسلم في حب كوني مرداني نامحم موتا ہوساتھ کسی عورت کے ترمتیہ اشیطان مونا ہوروایت کیا اسکو ترمزی نے۔ رقی ه شرح مشکوده مین اسی حدیث کی شرح مین یج در المُعَثِنَ تَکُونُ النَّبَیْطَانُ مَعَ وَپُوْرِبُو شَقِونَا كُلِّ مِنْ فَهَا حَتْ يُلْوِيهُمَا فِي الزِّنَّا مُرْمَمِ *شِيطان كَ تَمِير سِيونِ نَكُومِهِ* وَپُوْرِبُو شَقُونَا كِلِّ مِنْ فَهَا حَتْ يُلْوِيهُمَا فِي الزِّنَّا مُرْمَمِ *شِيطان كَ تَمِير سِيونِ نَكُومِهِ* مین که شیطان اُن دونون کے ساتھ سوتا ہوا دروو**نون کی شهوت کوائجارتا ہو بیانتک** که زنامین رونون کو ڈالد ٹاہو۔ مشکواہ المصابیح مین اسی مدیث کے بعد ہو عن حسابیر عَنِ النَّبِيِّ صَلَّةً اللَّهُ عَلَيْ و وَسَلَّمَ قَالَ لَا ثَلِيْهِ إِعْلَى الْغُنِيرَاتِ فَإِنَّ النِّدْبْطَانَ يَجْدِى مِنْ آحَلِ كُے مْ جَرْیَ اللَّ و رَمَا له الدِّيْمِيْرُ رحميه جائز سے روابیت بوكہ فرما یا رسول السَّد صلے اللّه عِلیه وسلم نے مت د اخل ہو بمۃ اون درتون برجنكے خاوندائنے غائب ہون تھنے كہيں با ہرگئے ہون لسلئے كەشىيلان مليثاً مقارے ہراک کے خون کے مطبنے کی مگبر رسینے رکون میں)۔ مبرعورتين شيطان كى جال مِن وا مشهر سلك تترحمبه ونياه برنقعان بواور آخرت من نقعان وإريحلا نفقاك بسر مهم

اورلمواست البياسي ويشان اشتياقهن لل لوقاع وارته فأعها انغرفوله هجرجا لأثرائ الطينية فرينكم محينت كاتون ألأندريه أحج يعنى تم ائن عورتو منيومت داخل موجونا محرم مين حنك خا وند اُسنے غائب بين اور حضر مضالا لينے لمرنے خاص کرسکے خاونہ غائب ہونیجا لیو ن کا ذکر ایسلیے فرمایا کرانکو ملاقات کا شوق ع جا تا ہے اور کو بی منع کرنے والانہیں ہوتا ہے۔ انچھزت صلی انترطیدہ سارکے تول مجری الرحم يمعنى مبن كه شيطان فنون كى طرح تمعار سے سم من ايسا حِلتَّا ہے كرتم اسكورُ و سُيقے مبوا ورزجا نظم ماصل یکرمروکونا محوکر عورت سکے باس بیانا درست نمیری ہے۔ اُسکا شان درروای کیا ہو درجا ہے موجود ورکیونکر فتنے کا اشمال و و نوٹین ہے اسی کیے مہلی صربیث مین کو ائی قبید نہیں لگا ڈئ ے عور تون کے لیے کہا گیا مگرایس حدیث مین خا وندغا سُب موف والیون فج ىرى*گاڭراسومەسەز*يا دە تاكىيدىكى كەخانىدكى ھوالئىمىن مقارسىت كاشتىياق برھرھانىي نكونسبت فتنه كااحمال زباوه موتاب اسبه اسه ايان والوزراخيال كرسك ويوبرب كا جگرہے جب کمان عور تو ن کے لیے حنکے فا وند' د بوو' ن یا یا ہر گئے ہیں ا ورکھے پر وز میں آسکے ہمن یہ اندلیشہ ہوتو ہوا وُن کے لیے کسقدر خوف اور خطر ہوگا جنین فطر تی حوسٹ کی ہ بال کمعاری مواورخا وندکی امیدمطلق شه چنگوسنسان تنهالی کی اندهیری َرا تون مین موا ما بي كاظالم ديواستاً الهوجنكو كحل بغير بُرى بنبع كتين اورتباه جالتين أ ديا تي مهون حنكور برطرح طرح كنے سخت ا ورمکهاک عارضے آگھیرتے ہیں دونکل بغیر مرتوہ ہیے مہون ا ورقبتی برتی بھبوت برست کے نام سے پکاری جاتی ہون جوا پنی تمہ منون لمکاورزیاد ن دایو ن کوخوشیان مناتے حیل بازیان کرتے دیکھیے و کھ لملہ انگفتی ہونش نے بھالی تہن خار بحیوبھی ورما موٹیے بلکربھی کبھی مان باپ کو بھی عیش وعسٹ ك اسكابيان دورب إب مين ملاحظ بوسطى يتمسر إب بين هطك يو تقي إب مين-

طانی کئیلا دے میں جا رہے اورائس آئی کر منیے مصدا ق بنگے

ما ما اونکوشیطا ن سنے اُنگے کا سول ریاس روک ویا و نکوراہ

اوصلحت سے فرمایا ہے ان لوگون سے تیراحکم نرمانا تیر

لبُل ستْم*يراز اسعدى كا، قول حق ب*ستع

کے والا بعثی انگو سے کام کامد وا

، مین حوان مبواوٰن کانماح مذکرناگویا در روه اُلکوزنا کراینکی تر عنب

ئ ذكرافيق جي لوكا پيراسوا لوائس ناكر ده گناه-

ور ہ خمکیوت کے حوس کتے رکوع میں لوٹ فرما یا۔

الشَّيْطُنُ آعَمَا لَهُمُّ فَصَلَّاهُمُ عَنِ السَّبِيَّلِ وَكَالُوْمُ سَبَيْدَ

بار**فا** م*اُرہ معنے دینا کے کامون مین اوّ بیٹے ہوشارا ورعقلیٰ سنبتے۔*

بت رِشیطا بی کے بہ کا نے سے نہج سکے - لے میرے القراگری ا بیارا حکم ما سنتے بیمیاری راندون کے نکاح کر دستے بو دین و ونی_م

تے۔ بہاٰں رسواکیون موستے وہان بھرمکتی مو بئ دوز خ کا عذا ب صَلِيقَ كبون برحكِقَ كبون أَنكِي سِرا مُن حكيتين - نونے ملنے كلام مبلغ نظ ا

ر، آجِلَيْعُواالله وَآجِبُهُوالرَّ سُوْلَ السّرَى الله عَتْ كرواور التركري

مِوی اَسی کامینتیه اورخهاره ۲۰ *وطرح طرح کی خرا* به

رسوائيان وين دونيا كي برباويان لمنكحه پيچييے پڙگئين سيج سبے فعل بركرده راسنزاانيہ

كرم كر كمنسنزل مخوامه رسير بمهمين آمائيكا كدمشرعًاء فَاطبًا اورعقلًا سرطر مصير نحلح مِرِّكان كي نهايت حنت منزورت برِ- لَـنْكَ نخاح سے اخلاق اورحال حلیں گے ویسٹ رہنے کی اس اور ہنونے سے گرد جانہا کھڑ کا سے۔ ر بیشمتی سے ہماری قوم اب بھی منتیجے اورایسی گری ہو کہ تعبی سنبھا رہی مز سکے ٹوخیا يدستان شمت راميرُووا در بهركامل كه خضرارة ب حيوان تشغني أردسكنه بم جادات کی طرح نیپ دِ شبینا بهکولائن منین بولکه انبا فرمزل داکرنااورخدا کی دی زبان که مرایا هزه اگرمبنی که نابنیا وجاه است اوگرخاموش نشبنیرگناه است ب مين آ كموا كم يحيب حكايت سنا وُن حبكوكتا برئة النساب لفظ نقل كريابون -اوروه يرسم حكايين ويعلى عظيم آبا ومن أيك عورت بهت تحيو في عرمين موه سوكري كشف بمنته روزه رکهنا اور ننام کوسو کمی رونی پاگیون کا چرکربیگو کرکها نا ا منتا رکیا ون رات قرآک مشریف کی تلاوت مین شغول رہتی۔ اسی حالت مین وہ مٹرصی ہوگدی ۔سسکیرون ور تبین اسکی مربد مونین مریقے وقت بھون کوئلا کر دیجھا کہ تا ہی کہو میں نے کیسی باکد ای . وحرمت سے اپنی زندگی کا فئ سبھون نے کما تھارا البیا ہونا شکل ہے کہ کھی ی مرد کائند ند کیما - ساری عمررورزه رکها - سوکهی رو بی گهانی - وه بولی اب سیرے و ل كاها ل سنوكه جرانی سے بڑھا ہے تک راث كو قرآن شریعین كی تلاوت كریتے وقت كہتے مانین حوکمیدار کی آواز آتی موول میں جا ہتا کہ کسی طرحے اسکے پیس حلی مارُون کیکن خد لکے فوف اور دینا کی شرم سے بچتی رہی - مین کم مبھون کو تفسیت کرتی مون که کمیمی حوان عورت اس سے معلوم مواکن عورت کیسی می کیجت رمبزگار سوا و رکسیانی رو کھا سُو کھا کھا نا

ے لکین مرد کی خواسن انسکے دل مین صفر درسوتی بجرشتھے ۔ بھی دعویٰ بہنین برکہ یہ مرآ ہ العشا کی حکایت خواسی نخیاسی وافتتی ہجے مکن برکہ ذرخی

باه بر فردی مهین در در ماره اصال طایب فوری عوانی و بن و این در می دید سن در مودی. این افزان سی لمکن مهن مایشک شین که دسل افزان کاخا کا الاراز و اورا یک سیحی تقده بر تصینیک

د کھا دی بر جبکو حذا نے زرایجی قانون قدرت بی نظر ڈاسنے کی میدوی ہوئی ہت جلسا ان لیگا کہ بان جران جران موالون کی ورصفت میں مانت بحر لیکہ او اسسس

لزياورة نازك بو-

بیریم و تیجے بین کداس متم کی حکامتین فیمین امیمین بسته مقوار افروت بوکتارت. سکے ساتھ ابغرین انوارک سنا جی دیتی بین -اوراسوفٹ بھویٹین کرناموٹا تا کر کرکسی نے کسی مبلم بیر

الساه! تنسه منه وركه است - اور منه و و گوشانشه منا مات مین تحمله

لدر سے ہول -

مغراران مكایتون كے دو تبنيد سفون ایک وه حرکا بیت، ہر حبکونیا ب شیخ نفر الدین ها ا تعلقہ وار در مئیں اعظم مؤا مہ مناع الد آبا دنے سئے بیان کیا اور لمنے اُسکے ایک

وست نے جیفا لبا ک دان بار ناسے سے اکبرآباد مین دکرکیا کہ انکی مجد میں نہایت لم من میں برو سرگنیں کے بیمادا البیعث میوہ کے والدیث مبوہ کی دلداری کے لیے مگیرے

م می مین جوم و میں سے دروانسید میوه سے درار سے جوہ می درار دری سے سے عمر کا مار و ہارسب اُنظے المحد میں ویا سہت دن مذکر زسٹ یا گئے کہ ما سے سے جمعی تقال

گراندر و بنی احتیارات سب برستوراً تفین کومسلز رسیے - اسبی حالت مین ده میرمی گا

سوِکٹین مرسلتے وقت انھون سلے سارے خاندان اور براوری کے بوگو ن کو جمع کرسکے کہا مین ایک بات کہنے والی ہون اگر ٹم لوگ فتول کرنیکا افرار کر دیو کہون

چونکہ وہ بہت عومت اور تعظیم کی نفوسے دیمیں ہائی تھیں سب لوگوں نے منظور کرلیا بت اُنھوں نے کہا اِنتکار معلوم ہوکہ میں کمسٹی میں بیوہ موٹی اور مسیب باپ نے گھرکے تنام

نستیا رات بھکو دیے تام گفر را نسرنایا ممکوکسی جنرکی کمی شفقی۔ نسرے ماحد کا انتظاما

E. 62.31

آوی رات بره هگیری سالدر کرسین فوالله لو لا الله جمعی عواقب الزخرج من هذا السربر جوانبه السربر جوانب السربر جوانبه السربر السرب

الفساكليف ترالل مي كاتب اکین مین شد تی بهون اس تکیبا که جومولی بچا | بهاری جا نون میراور نهیر جمعکا ایز انتها کیکات کو مخافة ربي والحاء بهداني واكرم بعيلي ان تنال مواتب قریعے اپنے بیورد کا رکا اور حیا محکور وک ہی ہی | اور مین پنیف وند کی بزرگی کرتی سر کی کسکے متری کرتا برسنك صزت عرك لينه افسرون كوجواط الى يرسطه حكم لكها كه حار تيين سيزيا إبرنده كاجا ك نعنى جارجار فهينير برخص كورخصت ديرى جاياكرك-نير ماريخ الخلفاريين بهر-ابن جربر كهته مين محكو ليشخص مع جسكم سخان كي يرضي لق رتا ہون خردی ہوکہ مصرت عربۂ کشت کر رہیے تھے کشنے میں کی عورت کوسٹا کہر رہی تھی ناالليل واسودجانيم أوارتني أن لاخليل لاعد ا وجي كا ركه المركبة المرتبة الهيت سيت بيناعب كرق آج کی رات برهگئی ہواور رات کا درساہ ہوہا فلولاحذارالله لاشتئصنله الزعزع من ه بس كرهندا كاخوف شوتا حيبك برابركولي جيزنين بري التاسس جاربا لي كي بشيان إلى ربيي بوتين أس عورت مصحفت عرمزك يوجها تشراكيا مال ويديول يصفورك بيرسه خا وندكوكني شينة سداطا فأبيزهي بإبجا ورمين أكلى ششاق ببوئى بون لخ فراياكنيا توسف كجرنبرى إث كا قصدكيا بيئ يون وص كيان معا ذالله " (بعني ايسانيين بر) فرايان اجها تولينية نفسر كو قابو میں رکھر یترسے فا وندیکے پاس قاصد جاتا ہی ہیکہا اورائسکے ٹیا و زرسے پاس قا صدیحیبیدیا ربعتی اسکوملا بھیجا) بھراُم المُومنیں جفص نزے پاس تشریق کیگئ ا ور فرما یا مین تم سعه ایک الیسی بات بوت تفضفه والا بهون حبیفه نیچه سخت پرتشا 0 گہبان سے کرام کا تبین مراد ہیں است ملک قدامے کا شب سے دہری کام کاتبین مراوبین است. سلک به حضرت عرصی الله عست کی صاحب ادی مین اور لى الله على دمهم له محسلم كى بى بى جيسا كه نوين بأ بب بين آتا ہم ماست

لهما سپه - اُس پریشانی کوتم مجیسه و نو کرد به تبا کوکورت کتنه و نون مین اینی خاونر کی زیا و « شاق ہوتی ہے۔حدرت حفصہ فے ایٹا سرٹھ کا لیا -اور ٹیرہا کئیں، -حذرت عمر نے فان الله لا لينفي من المنف التريق إت سينمين شرم رّاب - تب مفرت مقع ما تقد سه اشاره کیاکرمتین مسینی و رزمین ته چار مهینی-حصرت عرف کاکنیم بهاکالام منعينة سے نسيا دہ فوصين ندرو کی جايا کرين ً بعنی عارجار من نير پرخصت ديدي عايا کر-يه مبرت كې چېكې چېكرخا و نرواليون كومرن تفورك د ن كى جدا يى مين په قدر تى بېت اسطرخ يحيبن كرويتيا سيم تنواس برى جوالئ مين كمسن ورفوجوا ن مبواؤن كاخدا جائے كيسيائم عال مو کا - بچوره رن عرکو دیکھیے عرب ایک مورٹ کا جوش اور پاک ہوش^و کھیکر کسفدرکھ ا ورأسير دوسرى عورتون كاقياس كيكي حكموعام ناطق كمرديا كدنسي ورت كاخا وتدبيار سيست سے زیا وہ اڑا تی برزر وکا جائے۔غورتیکیے اڑا تی کی حالت کیسے بازک وزعط ٹاک مبع تی ہے ں صالت میں کھی حصرت مرحمور تون کی ہمدروی نہ بھوسنے عورتو ن کی صلحت کم لرًا نی کی مصلحت برچھی متعدم رکھا اور تیم ہین کدءور تون کی مصلحت جا سنتے ہی نہیں کہ کوسکتا ہیں۔ تیل ڈال کے کان میں بیٹھ رہے۔ خبرہی نہیں کہ دینا میں ہو اکسٹ ہے سے ببین تفاوت ره از کاست تا به گیا اس بال س كرموا وون كاكام نهوسف سي م وفر مرد و منزلالمون كي مرمت ورطالموت عدات نا مرتبین ہے کہ ماریسے بیٹے اورکسی کا مال جھیں ہے۔ ظام کے بہ - حتى داركا حق مْ دينيا يرتحى ظلم ہے جليسے 'كاح بيوا وُن كاحق ہے ٰ۔ اور آ عق کواُ نکے ولی مینے ایب اور باب نہو تو بھائی اور چاوغیرہ د بوسیے سنیٹھے۔ ہمین كمه جسكانيتيرية براكرفدا ن بركت وي وربرطرشت مدوفراني السنسسك مبيكاتيتيريز بواكا والبهي میرسس براا در دین و دینا د وانون می جم خزاب بموسعهٔ ۱۲منه سه

وسينه كانا منهين سليتم تتق واركاحق وين سيستم كزنا ورائسك ملتامق من فتروالناية تظمسه باطارده فزير وا قارب اورسب را درى ك لوك كرسه من جوبيوا وان كانكاح ليكن كرف وسيق سيروس بنا بتران شك وعارولا ولا ورجعي مهيكا رسب مين - حتى دا كالن انوش بيابيه والرمع - يظلم و وحورت مروسب كرسب مبن جورا ندون كا کل مهوست سے امنی رہتے ہیں اور اُن کے سربیتون کو فہا لیٹر نہمین کرتے جبکی وو وه نا تنت ركفت بين- تندرست أو مي كوسياريون مين جكرونيا - يد بعري ظلم مهم - بيونميساري إربعا ديناا در بميسار كى دوانهو مف د بناا وريم ظلم بالانظم ہے-يرد و نون قبسم كاطن م بيره ك مان پاپ اورووس کھ والے کر رہے ہیں اور یہ انس طرح پر کر کھا نے نہونے سے عوال بروامین نها سے سخت عند عمار صون میں جنکا بہا ن تمریح باب میں لْدَرِيَّ ﴾ گرفست ارموجاتی ہن اورب که سمار مونے سے تھیلے وار تون نے اُن کا کاح تنكر دیا تواً ان کورسیاری مین فرا سنته وا سنه بهی حضرات مرد سنهٔ -ا ورجب بمیار موسف بر بهى ندكياا ور خرست ديا تو بيم ارى برعان واسه اور دوا علاج ستروكته واسه بي يهى حشرات موسئ- أه الن توييون كودا كم المرض نبار كحف اور مهاك سيه مهلكات فو مین نا اس کنگنا ہون کی جان کیتے سے خدا جانے وار ثون کو کیا ملجا تا ہے میرے بھ لئے ہندگیت و سے لذت نامتی کا ظلم بے چیری کے ذیج کرنا اور جیسے نون امی کو کہتے ہیں کسی بگیٹ اور آسیب، ورضیت کے نام سے بدنا م کرنا یہ بھی ظام ہے -اور طلم بھی بیواؤن پرکمیا جا تا ہے جسکا بیسان چوستھے با ب پن گذر اکسیگوننگار ایب کللم ہی ا ر بھی میوا ُون پرمورہا ہے اورطٹ کر کرنے وائے وہی ناعاقبت اندلیش_{س ب}اب بھا لیٰ اور للمستنيخ واسله مبن - اسكى تفصيل مختصطور يربون سينته كيب مردا وركيا عورتين ب مین ایک طرحکا قدرتی جوسٹس حندانے پیداکیپ ہے ۔ یہ وہی جیسٹس ہے جوا کیک کو دور سے کی طرف نائل کررہاہے اور بحوش اُک بھیمت نبوا وُن مین برا ا

ا تربيد اكرسكتا بي حوحلال طريقه پر بالكل نا أسيد كروم كنيس بيراكرسكتاكيديا بسيل ن*ى كانسىپ ئىجى كىجىي ئاگوارخېرىن كېي كش*نا ئى دىتى بېين. بېسب مان *بوچېر كەر*انلەر تحاج نذكرناكو بإراندون كوكنه كاركرنا ہو كنه كاركرنا كياكنه كاركرية ك اپنی جان کو گنا ہیں ڈالنا یہ بھی ظلم ہی۔اور یوہ لوگ ہیں جو بیوا کون کے نکاح کوجو قرآن دحدیث کے موافق ہومعیوب اور حقیر <u>جھکے اپنی جا</u> ن کوسخٹ گنه کا رکر لیتہ ہین ے جائے کا کھٹ کا ہی اور خو دمبوا میں بھی اسمین داخل ہی جنکاح نکر ہے ليفكونط ناك عالت مين ركمين شكاح كوثر آمجهين ا ورجيسيعت كريس أكثر أتى رسی*ن-میرخدانخواه شراگرکسی مبوه سنه اینامنور کالا کر*لیا توا در نجی ت<u>رس</u>ے ظلم کی بات ہی وقت مین کرحل رہیا سا درجا ندار حل گرائے سے بگناہ نے كاخون كمياحا سيمبكونوين قسم كاظلمكها جاجية حقزت صلى الله عليروسلم كي ام مین نقصان ژاننا حضرت صلیم کی لولی ثمنا کا خون کرنا پریمی ظلم ہے۔ کہسس اُ جا ل کی تفصيل *پرېچه کوحفرت صلعمر*کی د لی تمنا *ښه کدا پ کی*امت ب<u>رسط ج</u>سکاسیان انشاءالتهددوسر صع كاليلاباب كيهلي فصل ادلا دسك دوسرت نفع سين كيكا اورسللان بيوا كزن كانخاح نذكرنا درتقيقت حضرت صلعرى امست بين نفضا ركئي النااور آب کی دلی تمنا کاخون کرنا ہی اِس ظلم مین جومعا و الله حضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہم بهور با بح بيوه نكاح ندكرم واليان اور وارث نكاح نكروسية ولمك وونون شركيه اين مر بی اور وارث لوگ توطع طرح کے ظلم رہے ہیں لیکن وہ لوگ بھی کیے گھ کھ ظے ا نہیں ہیں *جوصاحةً یا کنا تیهٔ عار دلا دلاسک*ا وراہمی نیش زنی کرے بیرطیا رہین ی^{ا م} دل ہی سے بُرانیجھنے برکفایت کر لیتے ہین اور جو کوسٹ مثن اُسٹکے اختیار مین *سب*ے س میں دریغ اور تخل کو وخل دہے رہیے ہیں سیج پو چھو تو ہم لوگ بڑیے ظالم ہرجو بنرا وس ہزار منین تقریب کیلیتن لاکھا نبی ہمجنس نیم جا بون کے حق کی گردن برظام

كي تهري يديب بين-ارسه لارو-خدلسه درونت هر حقيقي سيد درو-آخرا يك روز رٹا صرور ہو کل تیامت محد دن ہے بس ہو سکے عادل اطلق کی عدالت میں جانا صرور ہی جمان کوئی یار مبوگانه مدو کا رمبو کا -اُسوقت با زیرس مبوگا سیج بتا وُکیا تھا راجواب موگا لچھ توعذر نہ بن مربیجا۔ بھرکیا ہو گا عذا ب ہرعذاب ہو گا جہنم سیاہ ہو گی سمین طرح طح نت عذاب بون ما ورفالم موسك جزّاء السَّيَّةِ سَيَّةً بُرْك كام كابرلا بُرا ہرتا ہے۔ ہان با بخ روز کی زندگی میں جرعا ہو کرلو۔ آخرکب اکت معلم اے زیروست زیر وست آزار اگرم تا کے بہا نداین بازارہ الرماس تك رسيع توري يباجإ اے جَبِّرَمُنی جیروت کے آمیا رو وَیا ق سبحامة وتعالى لينيه كلام يأك مين فرما ما بهي كَلاَ لَكَتُ لَهُ اللَّهِ لِنَكَ الظَّالِلِيْنَ مُوجِمه خبردار سبوظالمونا ضاكى مار ہى اور تير صوين بارے سورة ابرا ہيم كے ساتوير بر كوع مين فرا ماہر و كا تعقب شكالله عَافِلَاعَمَّا يَعُمَلُ لِظَّالِمُ وْنَ الْمَايُوعَةِ وُهُمْ لِيَوْمِ نَشْخَصُ فِي كُلُابَصَا رُمُهُ لِعِيْنَ ئىقىنعىي رُوُنْسِهِمْرَكَا بَرَتَكُّ اِلْيُهِمْ طَرَفْهُمْ وَافْتِكَنَّهُمْ هَنَوَا مِ**رْجَمِ ا**ِمِيمِت **با**ل *كرم* ىنداڭ كامون سى بىخىر جى جۇطالم لوگ كرىتى بىن- انگو توصرى ائسىدىن كەس چىھۇك كىشا، ك ئىسدىن ائىھىدا دىركھلى رىنجائىنگى- ۋەلىنے سرادىرا كھاك دوررسى موسكە انكى نىكھىرانى ك ا دن ندیمرتی ہونگی اور اُنکے دل گھر اِلے ہمونگے ہن تیامت کے روز آساں ہے رْضَعَا تُرْبُ كُنْهُ كَا رون كو مَكِوْكِ عَذابَ كُرِفِ لَكُنْبِكُ إِسْ حُولٍ مِين سَكِي أَنْحَمَا وَبِرِلْكَما مُنْكَلِ كُر بكيفنه كى فرصت نهو كى تصيح يرسل حابة ما نى كتاب لبروالصلة والادب باب تحريم لظلم مدل بوبورئ. *ۅٳؠؾؠڮۮۯٳۑٳڛۅڶٮڵڝڵؠٳڵۺڟؠۑڛڵؠۻ*ٳؽۜٵٮڵ*ڰڡؘڠۜۥٛۅۘڿڷٛؠؿؽڵۣڵڟۜٵڵڿۣۏٳڂٲڵڂۘۮ*ڰڰۿؽڶ۪ؿڰ رجم يبثنيها دمته بزرك غالظالم كومه ليصح ربتها بهوسيع وتبت اسكو كمط ليتها بنهير حجوثة ما بصحيح سلم كمهني بالمباري ى عبدالله يوروايت مي منه ما يارسوال بترصل التي على موليف النَّقُوالظُّلُوفَ إِنَّ الظُّلُوطُكُ مَا تَكْ يُحَم الْقِلْحَةِ چرخ ظار نیسے کیونکظ ہے وتا یک والی بیونگا صحیح جاری لباول ہوال نظالم مرع بدانت ہے رہے۔ دیجرنہ فلم کرنیسے کیونکظ ہے وتا یک موقع بیونگا صحیح جاری لباول ہوال نظالم مرع بدانت ہے رہو

ن الكيوان كاسب موكاتحي نواري اسكاسي بالمان الرعيام وسكاره مْرَا لِي رِرِيْ لِي مِنْ المُعْلَى المُعْلِي وَلَمْ مِنْ التَّقِي حَمْقَةَ الْمَقْلُومِ فَاقَّهُ كَسْرَ لَهِ ا الرئيمة وراز مفلوم أيام وبمات كيوكم المسك درالسرك ورساان تي كوفي ورا المدي ما فاكره سيت اللوم كالموعا بست جلد فتول سوجا لي سي - مست برس ازه ومعليان كدمني مروعاكرون العابث الدور عوم مراستعثال أي آيا وتحير وتحقيق بالري وك اورشوار إن عورت اورطرت كالرباد بان ادروي وزين لى تباسيان جوبا محترياؤن وهوكه مهمهما مؤان كه يجيبي راكسين كويمسيه نهين كراسكا سدريّن با الكهون أسون سنه مشعك مولن اورسج بوجعه يترمبار سعبي اعمال من حوالمته ورسول سلعم لی اطاعت نکی توی مهرردی کی عومت مذکی را ننزون کی حرمت نیل ۱۰ در کننگے سکار کی خبر شالی جو بهارا فرحن کیا -سيخياري الوال المطالم من النش سيروات ومزاياتي سل استه المهرد الدرك النصرية كالتي ظاليًا وقي فلكو يا قالوا يا رسول لله إلى النفاري تكلونًا فكيف من المنافي الله فَقَالَ مَا حَلْ فَيْ قَا مَنْ لِيهِ مُرْحِمِهِ لِوَلَهِ فِي فَالْمُرْمِي أَنْ كَي تَعِي مَدُورُ الدر بنظاوم عا في كل يحق سحاب نے عربی کیا ارسول التد منظام می نوندویم کرسکتے میں کیکون آیا الم کی سکیے مدوکرین آپ نے فرایا اس کے دونون کا تھا کے اوپر کمٹر کے اثر ہ ے ناسیار نے رنے دے کیونکو خساکر کرنے سے نا افرطسیلم کے سخت دیا ان پ اسس صریت شریعی سے نابت ہواکہ ہم سب مسلما بون کو لاز م سب کم منطاوم مواهٔ ن کی مدوکرین بواوُن کی مرو نوظاً سرے که کوبیشت کرے اُ الله مبالی منی محالی مین مسلمان مرد اور عورت در بنون مراومین ۱۲ مند

والمى زىرات كى عن الوارف رس وه كيالى جائين -آزاوى كى سائقه أنكح نخاح كرا وسنے چامئین اوراون كنظام دالى وار ثون اور سب مكينے دالق کی سه مدوکیا ہے کہ وہ سواؤل نرطیسیلم کرنے میا مئن ملع کی زنجبرون میں حکومکے مار کھنے پایکن "اکٹ طلم کے سخت ترین و پال سے دواز جہا نیمٹنو فَحِ الِبَارِي كِي بِالْجِرِين عليدائي عدمين كي شرح مين مِ فِي لَهِ "فَقَالَ نَأَخُلُ فَحُقَ يَكُ لَيْ چِنْ كَفِيَّهُ عَنِي النَّكُكُم إِلْفِعْلِلْ نُ لَيْ يَكُفُ عِلْمُ الْفَوْلِ وَعَيْرَالِفَوْدَةِ يَّ وَإِنْ اَتَّا لِلَهُ مَنْكُورْتُ وَلْفَقَةَ وَفِي مِوَايَةِ مَعَا إِدْعَنْ حَبِيدِعِنْ لَا لَيْمَا عِيلَ فَمَا لِكَبِي مَعَالِظُلِمُ فَلَا كَنَامُ إِلَّا رحميرانس سنه جوير دوابت م بحكه فرما يادمول انتدصلي الندعليه وسلمة في - در ك الم تنسك اور بكيا ہے ۔ "اس سے حصرت صعابے اسطوت افثارہ كيا كہ اگر ظالم سكينے ے نامانے نو ہاتے سے روکا جائے اور صفرت تے جود د اور " کا لفظ فر مایا -*ں المرث اشارہ فرایا کہ غلبےاور طاقت کے سابقر د کا حاسکے ۔ یعنی یا تجب* اوا اساعیلی کے نز دیک معا ذہبے روایت ہواورمعا زنے حمیہ سے روایت کی ہو کہ فسے مایا الترصل التنعلبيه وسلم^ن خلافم كوخلاس رو*ك بير*سى ظالم كى مر دكر في مونيز فتحالبا رمس تفاللسفغ معناكا إقرانظا لموظلوه أنفسه فيدخل فيبروع المع عن ظلم لنفس يغسده بنظعه إقتة ولك يزيل مفسدتكاً طلبيه الزناحث كمكامذ وكان خلك نصر اله أعد هل الصوالط المرجم يهقى من كما لسكم من يمن كذ ظالم ابني حات برخو د طلوکیا گیا ہو رمیں ظالم کی مد دمین به داخل ہو کدانشان اپنی جان بزیطاہر می اور بالهنى للمركر سنسس روكاجا سئ مثلاً أكركسي كود يحييه كداس كما ن سع كد برصيا بونا زناك منا *دکود فع کردیگا آپ کو پیرصیا کرد این تو انسکو پیرصیا ہو سنے سے رو*کے ۔ ہی*ی رو کن*ا اسکی مروکر فی ہے - اس صورت مین ظالم اوزطلوم د و مذن ایک مین **فل** مکر 8 مینی حوشخص آپ کو مبرصاً کررہا مخطا لم بھی بوا ورمنفلوم بھی ۔ ظالم اسوحہسے کہ ظلم کررہا ہے ۔ ا ورمنطلوم سوحہ

ار این کی عبان پر مبور ایج - اسطح جو موا مین جوان بین رند اید ک مِنظلُوم بَعِي بِبنِ خو د آيا بني جا ن برظلم كررېي مېن- انكى مد د كرنى چا ښييه ا درانكى مدورېږي كە كئے كالح كادىسے جائين نيز فتح البارى مىن مجيم بجارى كے قول بار بفرالمطلم "كى شرح مين ؟ هوفوض كفايةٍ وهوعام في المظلومين وكذ لك الناصرين تروم منظرم كي مردكرني فن اغاية بإوربه عاميز نام خلومون مين اوراسيطرح مدارنيوالونس بعنى يبزطلوم كي سدار نافرض كفاية بح ا ورنمام لوگون برفرض كفيايه بروف جب كه مرمظله م كى مدوفرض كفايد مهو وئي توبيوا ونكى مدوجوغايت دريجى مظومين طلي وشكنع مين جكوى بهوائي بين رندائي تي قيد مين ميرى سساك يهي بدرجُراو الى فرض كفائيه مركى ورثام لوكون بيفرض كفاييه وكي ورسر كاه كقفريمًا بيتين لاكه مظلهم بيوائين قرب قربيب سارى مبنىدو سنان مين بيرى آه وزارى كرريمي مبن توهر طكر يحدر بينه والوثير أنكى مدوكرني فرص بهوگي ا در حيذ اشنحاص كي كومشعش تام لوگون كسيسه فرض كفا بيركوسا قطرنهين یکتی حبباً که تنویوششکر مغوالے ندمیدا ہوجا مکین که مظلوم ہوا ئیر لبنے ظالمو کے طام سے برسکیں بھرخا رك أن لوگونتربوه كالحاح كرا دينه كي قدرت رڪت بېن فرص ميين بېونا كيرتنې للكه ايمه معنى كريكة حبيكوم بم مطوين إب كم آخر مين وكركرينگيه برمسلان مردا در مرسلان عورت ب فرص عين ہو مضرات مولا 'اشاہ رفیع الدقیم سہ واپنی رسالہ "اکیدنکاح بیو گا ن میں میداؤن نحاح مس*ع*فالعث *كريفرپر قرمر فرطنق* بين ^{در}ا يظلمي *ست مريح وحرامي ت قبيج كمنتج بسياراز گ*نا باسة ولهذا ورقرآن شرلين حق تعالى ازين مخالفت ثنع فرموده واين رابوجوه عدييه مبين بديعنى ببوه كي نكاح معد منالفت كرناظم مريح ايواور حرام قبيج جوببت سعكن بونكوبية إكردينا أيجا ترآن شیف میں حق تعالی نے اِس مخالفت کومنع فرایا ہی اور اسی منع کومتعدوط بقوت بیاف مایا آ نيزر سالاموصو ٺ مين ويون آنکه مردم در فييت به گويند دا دراطعن ځايند سيل زين نوف اير ظلم لوا راكرون بخت تريي خلل إي ايمان ت "ترجم مراور بينون كراوك بينم شيخ عر كيدنكا وط

بظ كوكوا داكرناسخت تربي فهلل إيران كابويئة سنيف باريه فيلهنا في المرس عمر المحامل المراك المراك المراج المرا بيوه بهويها تي توخاوند كا در ث ايك جا در ليكرفوراً ببوه يروُال ديتا اوركهماً كرونيرج بسطيح مال و اسباب كا وارث بون اسيطرح اس مبوه كانهجي وارث بون كيمرا وسكراختيا ، بهونا كربره كوفرير التحزياه ليتااور مركحيه نديتا ياكسى الترخص كوبياه ديتاا در مركبينه تصرف مين لاتايا بعصدا سكاعقد ببي نكرتا ندخود كرتاا ورندكسي سيمار بنيا حبب ببيوه مرحاتي تواسكا باراتر كه لينه تبضي مين كرلتيا -اگروار شد كي در دالندسه بهد بره وهاري سيز كل كرابينه مرجلى حاتى توكيفوكيا تقاخوه منحتار بهوحاتى يتركه بهي ليجاتى اورصوب يحته جابهتى نكيائج كرليتي إن بهي صورت نظي بين و ونڪل سے محروم ريتي يې مانوان ننهی ی مال طبنه کاارا وه کیا توانند ماک نه چونصر بارسیستورنسا که تیسیر کونیان ﺎ*ﺩﻓﺮﺍﻳﺎ ﻣﯩ*ﻴَّﺎﻧَﻴْﺔَ ﻣﺎﻟَﺪْﻧِﻦَ ﻣﻤﻪ ﻟﻜﺮ ﻳﻤِﻌِ̈̈̈Đُﺮﮔﻨﺔ ﺃﻥَ ﺗﺮﻳْﻧﻮﺍﻟﻨِﻨَﺎٓ ﻣﻜَّـِّهَا ﻣﺎﺗـْމِﺘﯩ ن جائز ہو کہ معور تون سے زہروستی وارث بن جاؤك إسے خدا كا حكمة مانيفر مين مِن مکہ بھی ہینے دانت کھٹے کرویے وہ توصرف ایک بھورت میں کان مکرتے اور ہشیطانی بكقام وقوك ربيطه وجهام فنيامير بنيرتج عقباي مين مكر المدك آك ترى فياوك ر برد تی چیجه با بخسته *جگر دانڈ*ون کی در دناک^{ھا}لت پرغور*کیے ہوئی آخ*ران ^ا نىزامىر جېدىيامصائب وصعوبات كى زىجىرونىين جېزا دى گئىبىل و ليع حكوظ دمكئي مبن توبيزاكيا كونئ حيحط اسابهي كناه درشا يدوار نون كومعلوم بوي ميرتيجي كمقة زمين كي ميوند يركئ بين اكر تحصارا كذر بهوتو بسر برحوان بوه ك ے مکوور وانگیر کیجے میر بہنائی دیگا۔ ابلوج ترتب من <u>افتنداز غیب تحر</u> <u>ں ہوست تقصیر</u> کو بیمواس سے زیادہ تعجب کی پربات ہو کہ اِن کالم سوکنا ہو تکا بوجرالولینی ون ویل بھی تونہین نباتا ہوا ورطلم تو اِس قسیم کے ہوتے ہیں جب بیل خینا کے فاکرے

نئے اندا زُکاٹرالانطام ہے حسیدن طلاح تم اوہ دیا سائے اور طالی سے ماتھ کیکن اکثر و «حفرات ہن خبکہ جارتا چار بیوا ون کا بارا سٹے فرسے لیٹنا پڑتا۔ اپنے ماتھے لیتے ہن سے طرح کا نقصات گوارا کرتے ہن گرافسوس کر فروم اُڑا کے سے باز نہیں رہ کتے۔ وہ دوم آزاری میں کئے ایسافرہ یا گئے میر. روها في غذا محقة ميره رصيكي فيرزند كي كويدته إزمورت تبات ين نتے ہی نہیں۔ اُنھیں انبی جا ن وے ویٹی منظورہے پرکیا کرین مجبور ہیں موافوان کا ا و بها تا بی نهیره - بعوا وُون کا سکورد بکینے سے آنگیرن میں ندھیرا فیما حاتا الديث جات مهن- فابل إكيب فون كرف سے انبك نفرت كى گاہ سے ويكھا جا ّا ہے۔ منیاک کچے محد دبنون کرنے سے اب کا اس طالم سے نام سے مشہور ہیں ۔ گرمنے وہ م جا د و سکیما ہے کہ دوشتی کے تعبیس میں لاکھون ^نون کررہے میں اور کوئی مکونہ ظالم مجھیا ينظا كوظا كهتيا به لەا كەپنو دىي<u>ە ا</u>ملىن تىلى دېرىظلوم بىن ئىدىن تېرىكىتىن - روتىجىيىن ئىمى توخون *چگر*لى كررىجا نا أكا فو**ت**ر ارنیکی بیان مهین بیخطه *کررته بوجه میشوم د* حاتی مین- مان جب که وجوانكي واقعي حالت كيحي تصوير فلينح رباب اسني دل بي كبين يرمولياً فرس م فيوف أرسا رایرده پوشی کرماسے-اگر کوئی سم بھی گیا توسیمانہ وائي منتابئ مدين ملكه اور اسكو فجنون نباك أوازسے تسنے ہین کھرز بادہ اقسوس ماری خوابیان زیاد و ترائنی لوگون کے ہاتھ سے وقوع میں آتی ہن *و گیانگیت او*

تى كا دم بحرى بى بى ئىنى وقت ات- بىكانون سى برز موما كى ار سوكل برسته مين اور راقت كرسامير ورساق -بأنتل وكسنة فتركهما-أسيك بعماني فابياس فنه مصندت صلى لديوليية الدوسلم كي بياري ولادكوك سرسه شریف بجانی مهنو- مهرای کرے ترس کھاکے ور اغور کی نگاہ سے و کم یحیا رہی میٹون رکیا گیا طلمنمیں کیے جا تے مہن ^ا نیروہ طلم کیے جاتے ہیں جنگو ہم سٹیزے کیا ر وبرابرروت أستمين تب بهي مكوت البريح كما في طوريربيان كرف سعم عاج اِت كا فى طورىر بىيا ن كزناكىبسا بھار-عَ فَكُواْ مِنْ فِي فِلْ قَدْ يَهِمُ إِن سِهِ مِنْ وَا صاحبو- ایک کمچے کے لیے درا ہجارے قلم رنظر ڈانو- بیوا ون کی بمدر دی میں اُنگاکیج ے کاری نفرنہیں کھانے پڑتے ہیں۔ اسکی ہوئیان تکے شکے اُڑا ہی جاتی ہیں اُسکاللہ بھاڑا جا تا ہےا وزیسے کو ٹاجا تا ہے گرواہ ری ہمدر دی پیچھی من کرا مات ہو کہ جو ن جو اتحا ِ اشاجانا ہو وون وون اور ماڑ و وم ہو اا آما ہو۔ ہا سے غصر بھاری ہمرر دی میں غیر خیس *ورغ فرگی* سرگرمی کرے - ما را جائے تب بھی مردا ز وار مہت نہ ہارے اور ہم ذی روح کیا ذمکا را سینے بایئین ہاتھ پر نزترس کھائین ۔ اب موکولازم ہواکرا س نہا یت فروری چیز کوجا دہت مین معامرد بایدکدگرداندرگوش اور نبشت است بنب رر دنوارا جها اب انجلیاب ن ديكھووه بى ان فاركسوات مكويمروي كى طوت بلارا سے -ما توان إب رانڈون *کے عقد مین فراکی نہ*ایت تخلوق سے ہمدر دی موسنے اور ہمدر دی کرسنے وا لو ن ضيلت اورتواب من

وينظلم اور ميا عنناني كب كه ايد رويدي اوسيد برواني كم خ مین ا^{در} اور بیای رانن^اون کی حان پر ملکرد حقیقت اینی بی حال _{ایر}رح چه به اسه و جواگذشته را صلوات - اب آن رانط و ن ک حق تاما فی تو دنیسر^{یک}ی جرم کرگئیسی انرصی بوکئیں۔سن یاش کرمونٹے کئین اورا ب گور کا کنا رہ د مکیور ہی ہیں۔ ہان کے ایکھ ون كى شراوج جوانى كے فقے مين سرشار بين ملكي سك مرس وُکھ می*ن گرفتار بین مِنون مگراُٹکی غذا ہے ج*وا نئ نیرر ور ہی ہے - اُنکی آ ہ کے شفلے ع^{یق} سينهٔ برحط عرج طرح کوننده هرخفیه هی سید فریاد کررسیم بین-ا ورحضرت علی رصنی التّٰدعنه کا پید ه ۱۰۰ ورکنجی وار تُون کی طرف متوحه مهو کرسعدی کی ژبان وأتحمني مبن على مروى ما بقوت ست وتمشيرزني أأنست كه ظلم كرتوان برجاندار بوائین سوار ہوئے ورتم اسکے نا حدا ہو۔ حبکی نگرانی تمتیر فرص ہوا ب وہ جہا ز تبابهی کے طوفان میں آیڑا ہوا مگوبا د مخالف کے جھو سکے تھی ٹیسے دے رہیں اور موجون كے زبر دست ہائھ ملیٹے کھلار ہے ہین خدانمخد است جند ساعت اگر ہے خافرات ں توانحام بیرہو گاکداُن کے ساتھ ہم بھیڈوب مرین گئے۔الیسے وثت میں کسیکہ جانبری کی ید کرنی شخصی میں ہوا کا نابیا ہو۔ غرص مروعورت ہرا کیے کی موت اور زندگی ایک تھرہ ہے۔ ہما زکے یا لىغىرىئىكى خلاصى اور ڈوسنے مىر بىسب كى فنا ہى -حضرات *بىدر دى كەمىنى يەبىن ك*داينى بىرگان ابنى سى طبيعت ابنى سى خوامېش ابنى سى بيتا بى ابنا ساولولە ائىكا بىسى مجەلىنيا اورغىر كانق ونقصا مان ما نوخشيمة مسلم الورشيمير عني الري كتا ب الايمان مين انس مفرس اله بنى اليي بود معيم وكركتين كر تيين كاخون بهى بدرموكبا بوعامسنسه

وْرا ما بني صلى الله عليه والمرائد كايوُمِنُ آحَلُ كَرْحَتَّى ثُبِيتَ لِإِخْدِهِ مَا يُعْمِثُ لِنَفْ الْمُ ليے بيسند کرتا ہي ڪ بھائی سے مراد کل مسلمان مہين- مرو ہون خوا ہ ق تعالیٰ چیبیسوین مایر سے سور ہے جوات کے پہلے رکوع میں فرما تا ہوایٹ اَلْمُوَّمِیتُوْنَ اِنْحُوَّ چهند کان ولام آنسیمین بھائی بھائی ہین-قرآن وحدسی**ٹ می**ن اکثرایسا ہوتا ہو کہ ذک تكواگرا بنا ايمان بياراسنه توانبي طرح ان كونجى تنجهو يحبطرح تما يك بيوى كے بعدا و، مری کرلیا کرتے ہوائیدا ہی ہوہ ہوجائے کے بعد عور تون کا بھی اور دوسراعقد کہ روالله تميرح كرنيكا - بمّان كي حاجت روا كي كروالله يماري حاجت روالي م الكي مشكل مسان كروا نتُد تحصار مي مشكل سان كرنگيا-اگرتم النكي كام ي تدبيرين ربهوگےالٹہ کمحارا مدد کار رہیگا-اوراگر تمنے کہیں لینیر ضربا نی نہ کی انکا عقد کرسنے مین ببىلونتى كى تويادر كھوانتٰدىھى ئىتپەرچىربان نهو گا -يىن نهين كەتتاكەتم مىرا قول يېچ جا نو- ئىم. قولهن يلينج سيح بينمدي حديث برحق ما نؤ-لواحا ديث بنوى كوترجم سميت فوسيحج لوسمجرلو-ا درآب زرسے نقش کالحجر کرنو- جامع تریذی ابوا بالبرولصلة مین عبداتندین عمرسے رہتے ہم فرمايار سول منتصلعم في الزَّحِ مُوْنَ يَرْحَهُ مُهُم النَّحْ أَنْ إِرْحَهُوْ امَنْ فِي لَارْضِ بَيْحَهُ لَكُوْمَتْ مهرانی کرنیوالون پرانشده را بی فرا ما بی تیم هرا نی کروز میرمی لونیر تربیر در بانی فرانیگا آسافي الايشكوة المصابيح بالبالشفاعة والرحمة على انخلق مرينج يحييب روايت بركه فرايارموال ىلى الشُّدعلىية ولمرف لاَ يَرْحَمُواللَّهُ مَنْ لاَ يَرْحَمُوالنَّاسَ تَرْجِمُه حِوانسان يرنديه حمرَتا ؟ التندأسيرمنين رطم فرماتا بتضجيح مسلم عبلدناني كتاب العزكروالدعاء باب فضلا لاجتماع على لادة القرآن مين رواليت ہو کہ بیغیر صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا حتیٰ نَفْسَ عَنْ مُوْمِینِ كُوْيَةً مِنْ كُرِبِ اللَّهُ نَيَا نَفَتَكَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِنْ كُرَبِ يَوْمِ الْفِيْمَةِ وَمَنْ

بِيسْسَلَ لِلهُ عَلَيْهِ فِي لِلَّهُ نِيادًا لَكِحِدَة دَمَنْ سَلَامُسْلِماً سَلَامًا الله في للهُ نَيَأِدَ ٱلْاحْتِرَةِ وَاللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَنَّ بِيَمَاكًا نَالُعَبَ بُنِيْ يَحُونَي فِي إِل لممان کی سی صیبت کوونیا کی صیبتون مین سے وقع کر ٹیا انتراسکی ٹربی ت كون كى مىيتون من سے وفدونك كا - اور بوكسي تنگ و ا نی کرنکاا نتدائیپردیناا در آخرت مین آسانی فرمانے گا- ا ورجوکسی سلمان کی میرد دیوشی کرلگا البتراسكي مريزه يومشي ديناا ورامنرت مين فرمائيكا- اورالبئر نبدسے كى اعانت مين رہتا ہوجيكا بهتاب اینے بها کی ایننی سن سلمان کی اعانت میں صحیح نجاری - جلدا ول - ابوا ب المظا ماص مین حضرت عبد العتُدين عربيْ سنے روا بيت ہے كه فرمايار بسو الهترصلي لينوعلية سلم ٱلمُتُ لِمُ آجُوُ الْمُسْلِمِ لَا يَظْلِمُ لَهُ وَلَا بَسَالِمُ هُ وَمَنْ كَانَ فِي ْ حَاجَةَ آخِيْهِ كَانَ اللهُ فِي عَاجَيْهِ وَمَنْ فَرَيْجَ عَنْ مُسْلِيمٍ كُنْبَةً فَرَيْجَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِنْ كُتِ بَوْمِ الْقِي ترح بسلمان سلمان كابهاني وائب طلف كرياور فاسكوا ذميت مين رسيف فسا استيفاظم كا توبراً أنناه ہے الگر کسی سلمان کو کسی و چہسے کسی ا ڈسیت میں پائے تواسکی اڈسیت کو لازم ہے کہ دفی کم چرخص اینے بهائی لایغنی کسی سلمان کی حاجت روا لی مین ریتها برانشراشکر جا حبت روالی مهتاب اورجوكسى سلمان سكر كني كودفع كرليًا المتراسي يرسب ع كوقيا مت سح تمون بن وفع فرمائے گا۔ فٹ ظاہرے کہ کم سن جوان جوان میامکین کس در دُناک صیبت اورغومین ر رہی مین-غدا میں صبیب اور توکسی ڈٹمن کو بھی نر دکھا کے سیر وہ تحویث بیب ا ہے جس سے بڑھ کے دیٹا مین کو بی مصیب اور کو بی نو کسی ونہوگا۔ بس متحف کُ کشیب ت اورغ کو د فع کرلگایا و فع کرنے سے سیے کوسٹسٹس کرسے گا حقتھا . ت کے دن کی اُنکی بری مصیبت اورغ کو وفع فر ما بیگاا ورجوا ن کی مرد میں رہمگا غدااسکی مدد مین رمهیگا- گرانکی صیبت ا ورغ و فع کرنے کی به تدبیز بین س*یے که حرف* ظا هری خاط داری رکھو-میٹھی شیری با تین سب ادوا وسیجی کم مصیبست ہر ہے گریخ د و

مره بزهر أسكونراب كرسه وه يرندا يا والمي سوك مواؤ بأناس كرربا هيجيس لازم سبع كدوه زنزاب يحسك شليخه ستحيوزا وسى حائين أوستك على ح كروسيه جائين فيتيح تجارى عبلة ناني كمّا ب الادب · باب تعاون المومنيين عبشه بوجه ما مير الوموسى اشوى سے روايت ہے كەفرايارسول الصلىر نے اَلْمُؤْمِن اَلْمُؤْمِنِ كَالْمُسْتُ اَلْكُوْمِينَ الْمُسْتَدِي كقبضه بعضا وشنبك بالتاكما يعيه ترجمه مراكب سلمان دوسرت مسلمان كالميتان يوا ہے۔ ایک دورسے کومضبوط کراہے اید فرمایا)ا درآب نے اپنی اُٹکلیون پر جال بنالياليعنى أيك إغمكي أنكليان ووسيح بإتمدكي أنكليون مين ذال سحنوب مفىبوط كانتخراس او وبإزبان عال سعة فرمايا كالمبسطرح تم د كميته مهومه أنكليهان السبمين ملنے سے مضبوط م وكئيراس طح لمانون کا گروہ آلیمین میل کرنے سے مضبوط اورطا قت دار موجا تا ہے ۔نیز صحیح کجاری سی اور والى حديث سے يندره حديث ملك بيك تركى المؤَّمنِ إِنَّ إِنْ أَحْرِهِمْ وَتُوا دِيهِمْ وَتَعَاطُّ فِيمْ تُمَتَّكُ لِهُ بُسَمِيلِ ذِلانشَيَّلِ عُمْرَةً انتَكَاعُ لَهُ سَأَثَرُ جَسَدِهِ ﴿ بِالسِّهْ وَلِلْمِي تَرْجِيهِ كَيْمِ مان والون كوالسيدرج كرست بهوست ووستى كرسته بهوسنه اور مهرباني كرسته بهوس شاجسم سنك كرجب كبسى عفو كوبميار فإثابت وبلآناميم استسكى سايسه سيرسار ستحبسر كوبجنوا بي اور مجار مالتحة متيح سلم- حلدثاني كتاب البروالصلة والادب مين نعان بن بشرخ سنف فرا المرارسول المصلوم ف الكُشْلِم فَ فَا لَدَجْ وَالْحِيدِ إِنِ أَشْسَكُ عَنْ فَالْشَكَ مُلْكُرُ النَّسْسَكُ ا كُلُّهُ تَرْجِيهِ لمان لوَّلْمِثْل كي مروكم مِن كه اگراسُكي أنكه دُكهتي ہے تواسكا سا راجبه وُكها آما ہے اورا وسکاسر کوکٹا ہے توا وسکاساراجسر ڈکرجا تاہے حاصل یے کر جیسے ایک عضو کوکلیف ملنے سے تمام عضاء کو تکلیف بہوئیتی ہے۔ اور و دسب ملکہ بمارعضو کی تیار داری کرنے کے ليع جاسكت من ا وراسكي اصلاح مين كوسنسش كرت مبين اسى شقت مين كببي أنكونجار مين بي متبلا بروجا ناميرًا ہے ۔ جیسے کسی عضومین میوٹرانکلنے یا کو بی اور بحث کلیف بہو نخیے سے ول بر

بر مراوب مبر مهم بیک می توری بروست وی در دست میں بر و بیا گرمی اَحباتی ہے جبکے باعث سے تمام اعضا کو نجاری کلیف اوٹمانی ٹرتی ہے سے جوعضو سے

البروالعسلة والادب بين سبعه منطق فتح الباري وسوين جلرك زريا د واکھی ہے ہم مختند اور و وہمی اِنسہ واتمی کے متعلق اسنیے ناظرین وكها إجابت ببن مينانخ رئين ب فوله كالسهرة المصم اما السهر فلان ألا لم بمنع النق واماللح فلان فقلا لنوم يثايرها وتدع وناهل لحذت المحى بأنها كزانا عرتيبية تشتن فالقلب فنننبث منه فجبع البدن فتشتعل شتعالاً بضرياً لافعال الطبيع في فكال لقلض عياض فتشبيه المصنين بالجسمدا لواحى غنيل محووديه تقريب للعهم والمهارة لمحافيات ليلمنية ونيه تعظيم حقف المسلماني الحضطلي تعافزهم وملاطفة بضعهم بعبقا ترجم يخوابي سسيلئے ہوتی ہے که در دسے نیند نہین اُ نے یا تی اور کار اسوجہ سے کی بیخوابی کجنسار کو برانگیمتہ کردتی ج ارکہری نغیز پخوابی سکے صرف در دستے ہی بخار اُ جاما ہے) اور بخار کی تعسیر بھیٹ ا طباء سنے بیان کی سبے بخاروہ حرارت غریبہ ہے جو دل مین ہٹرکتی ہے پیمرول سے ارمح اور نون کے فریعیہ سے مشراکین . ورا در ده مین موسکے جبیسا کر تمیات تا نون مین *سیماتم س*ام بدن می*ن براگند ه* هوتی سب^سے – ۱ در ا سے بہرکڑی ہے کمرافعال طبیعیہ مین خلل ڈال دیتی ہے ۔ قاضی عیاص نے کہا ہے ۔انمیسالز وا بون کی تشبید ہم واحب رکے ساتھ سیجے ہے۔ اور اسس تشبید مین تقریب ہے سمجھا یے کے سیلے اور طام کرنا ہی سعانی کا نظراتی ہوئی شکلون میں - اوراسمیر تبغیر سبے حقوق مسلمانون کی اور برالمیجنس رنا ہے ایک وسر کی مرد کرنے اور صربا بی کرنے پر ان فتح الباری میں ایک سطرسے بور کھیے اور **لکھا س**ے ذمادہ م ببي الاخطة كركيجياوروه يربع - وكذلك ليجسد اصل كالشبحة واعضائه كالاغصار فأذاا شنك عضوص لاعضاءاشته غسن من اغصانها اهتزت الاغصان كهابالتحرك والاضطار ترج اور اسى طسدج حبرامل ب شل درخت ك- اورجبى كم اعضاء شام سفانون ك ہیں۔جب عضامین سے کوئی عضو دُکہ یا آہے تو دُکھہ یا تے ہیں سیار سے عضوشل ورخت کے کیجب لی نتا جو منین سے کسٹا خکی چوٹ لگا کی جاتی فو بلنے لگتی من کل شاخیر جنشن اور بر بقراری کے ساتھ مرا

وزگاره ورعضو إرانما نرقرار-يهي وجرب مرد فرمائين لمكهم وطن فيترانسه ب سرفرد لبشه کی مهدر دی لازم ہے کیونکدا نسان کی نوع کو ایک ایک *واحدہبے اور تام عور متین تمام مرد سب اسکے الم تھر*انون ناک کا ن اور آنکہین ٥ نبى أدم اعضاً كين كُرِاندة كردراً فنرمنيْن كيب جوبراند- بديا رسست بها في مهنويه راند بيجاريار عمر کی جوان اورنصیب کی ٹرہیان اسی درخت کی منیان ہن جبکی تم ہوا و رائسی فرات کے عضور نیسے تم مو- کیاانکی تباہی مکونه تباه کرے گی کیاانکی دل *آزاری تمها رسے د*یونکو تنوکهائے گی کیا ان ر سوزی متها کسے کلیمی ن کو نه جلائیگی- کیا انکی بے آبروی ہاری آبروریزی نه کرے گی اور نکی اوار گی ساری قوم کوزر در و نبانے سے تیموڑ دے گی ٹیے دارم ہو اب سے اَ سے گھرستے ا ن بحار رون کے بحاح کرووا وراگرتمهار ااختیار نہیں جلیا ہے توکیا سفارش سمی نہین کریہ اشكے والی وار ونکسی اوجہا کے منا و ور نہ نقیس انوکہ رانڈون کے و بال کا وبا ئی اثر تم سکج ہلاک کرنے کے لیے کفامیت کرے گا ور قوم و نیزیم ندمہب بلد بموطن تشنے کی حیثہ می *کسیکو بید اغ سلامت کیموڑ کیا - کا لے کو دیکھو*وہ ڈسٹا توصر*ت ایک ہی جگر میسے کیکری* دیر نهین گذرسنے یاتی ہے کہ اُسکا زہر لیا اٹر سارے برن میں مہونچکر ہانی و تیمن بن حاتا ہج الب ۔ بیوہ کی برحلنی کا خراب اثرتمام عزمزا قارب بلکہ ساری قوم کی ذلت ا وررسو ا ٹی کے سیسے **ا فی بردسک**تاہے - دنیامین انکی ونت کا اور اُنعرت میں اُسکے خون کا پیا س مین بپونیا وینے کا ذمر دارہے۔ ہندوستان کے میلمانو۔ ککو یا در کھنا جا ہیے کہتما رہ ں مبت کم وہ چنرین رنگزی مین حنیرتمها ری توم فخرکرسے ۔ تمها ری *سلطنت گئی تم*هارا علم روز بروز معدولم ہوتا مُواتا ہے -تمہاری شجاعت انگر سَزی برکار شکے قانون کی برولت

اُدخور دېوگئى تىمىن بېت كە دە قابلىيت يانى جاتى سەجواندنون انسان كى زند گى خوشى-لنے کے لیے در کارہے ہان ایک بات باتی ہے نونی تمواری ہر بإرسانی حبکوا ور قومین رشک کی گاه سے دیکہر می بین گرا ب و ه زمانه قریب آگیا کیے تما يرمبى حومرر فتدر ننته فاكسسياه بوجائ ورتمهارى نوهوان رانثر بهنين ورلز كيان کے جوش سے مجبور موک_{ز ع}میشہ کیوا سطے تمہارے خاندان کورسواکر دین- یاسم **د**لینا چا ہیے ہے ذرا ہی حرکت یا نی حیالکا دینے کو کافی ہوجا کیگی اور کھیے۔ تمبر دلیسی ہی نفلترن يربنكي جرن غرست تمايني جوارك ائس خاندان كوانشكرخدا كاسبي كدابهي تك السييكم منزارون مین ایب بین) و کمیتنه بوجیکه کل الالیان کی عزت کوهرف ایب عورت کی مزملز نے خاک مین ملادیا۔ صیاحت - ہمرر دی کامقتضا پیسے کر کسیکو ننگا د کھھوکٹرا نیہا دو ہم کا ب سا نظراً سنے اسکویا نی ملاد و سقیحہ نجاری - کتاب الادب میں ا بوہر سراہ وايت ب كفروايارسول الدرصل له مليه وسلم ف بَيْنَمَ أَدَجُكُ يَكِينِنِي بِطَرِيْقِ إِلْمُتْنَدَّى عَلَيْ لَسَّغَفَجَهَا مِلْلَّافَلَاكُ فِيهَا كُفَيْرَكِ نُعْرَضَ فَاذِاكُلَكِ يَلْهِتُ يَا كُلُكُنَّرَكِي مِنَ الْعَطَيْدِ مَنَاكَ الدَّيْحِلُّ لَعَنَدَ مَلِنَ لَمِنْ الْكَلْبُعِنَ الْعَطَيْقِ مِنْكُ الدَّذِي كَانَ بَلِعَ بِي مَنْزَكَ الْدِيثُرَ فَلَا تُحْفَةً ﴾ لَكُوبِهِنْهِ فَسَيْقَةَ الْكُلْبَ فَتَنْكُنَ اللَّهُ لَهُ فَغَفَرَ لَهُ قَالِحٌ إِيَّا كِسُولَ اللَّهِ وَانَّ لَنَا-بَهَانَعِواَجْرًا فَقَالَ فَعَمَ فِي كُلِّ ذَاتِ لَيْدِ مُطَنَّةٍ أَجْرٌ تُرْجِرًا مُكِ مردر استه حِلا جار المقاك ن سخت غلبرکیا ائسنے- ایک کنوان مایا کرنے سے میں اُٹر گیا ، پانی بی کے ہا م رکلا توا کیک کتا زبان کا لے موے پیاس کے مارے نم شی حاص ر کتے کو دلیسی ہی بیاسس لگی ہے جبریں مجھے لگی تھی۔ ایر کھکے) وہ میر کنوین مانگ مسكوا بيني ياني مسع مهرا - مُنَه مسع تعاما ورمَكَة كولا يلايا - البدسني أمكا شكريا واكيا اور اسکے گنا و بختدیے محابرہ نے عرض کیا یارسول الصلو کیا جانورون کے حق میں مہلائی نے سے مکو تو اب ملتا ہے۔ آپ نے فرمایا کیا نگ ہرجا ندار کے نسبا تھ محلا ان کرنیمین

وستصيماني بهتوكيا يتمهاري ببن بثييان تمهاري نظرون-كنزدك ايك تتقيم ياسنك كى رابربهي نهين موسكتي نے *ین کیے سکنے صرف کتے* کی حالت دیکیہکدا سکویا نی بلادیا تو پر در دگا رہ کے گنا و نجنثر مشیاب در تم اپنے بجنسون کو بہون سنے اُ دمی کی صورت یا ای ہے ؛ ہی۔ بطرح ترمارسب مبود ورا فسوس کامک قطرہ یانی دینے کے رود دار نہین ہوتے رتم خدا کی موه لونڈ لون کی سوکھ حملق نیسے کرجان بجا وُ و سگے توکیا یہ انہید نہیں سہے کنے فو بِيمِ تمها سے گذا ہون سے ورگذر فرم^ا نیگا - بان بان فرورا میں ہے اور وہ تکو پہشت مستبزر باغون مین رشنه اور ما لکامهٔ تصرف کرنے کی عزت دلگا -غورکرویه باست کیسے ہیں ورغيرت كوفابل سے كواكيات ول حل طائم طبع لوگ مين جوكتون كى ہمدردى مين فخر كريت ہین اورا یک ہم ننگ خاندان م_ان حبکوا <u>پنے نبی نوع پرکسیطر</u>ح رحم^{نہ} بین آ^{تا۔ اف} ایملوگون مین بمدردی کا سارا دارمدا اسیر برگیمیا ہے که فرط غرک باعث باپ - چیا مبوه گان ، دلمهین اور دنگهین تورودین- اسیطرح جوتمخفر^د بکیهے اُه سسردگینیچا ورانسوزن سک وربابها ہے بغیرندر ہے - مگر تھینا چاہیے کہ اسکی بنیا جھن تہالت اور نا دانی پر ہے۔ ا پیمدر دی مبوه کی بحث تنت صببترون مین سے امک جیوٹی کی برابر ہی تخفیف نهمین کرسکتی افسسس ہماری وحشت او رنا دانی اس درجے تک بہوئے گئی ہے کسی مجرروی سسے مسمین و کعیا کا دُکہ کئے اور ہما ری انکھون سن طفنڈک پڑے ہمکوسٹندم آنی ہے ہم ا^{مسک} ولیت ونفرت کی لگامون سے دیکہ رہے مین - مجیے سخت اولجین ہے کہ اس فی لت

ر من و حرب می ما در اور خورگرا ہون لیکن میری سمجھ پین کوئی وج نہیں آتی۔ اور نفرت کے سبب پر ہر جن برقانستگی کا جزوان طو ہمدر دی ہے۔ جس تو مین ہمدر وی نہین ہے حصارات - تہذیب اور شاکت ہے۔ نیم دستی مہی نہیں۔ گویا ایک بیا بانی وسٹیون کاغول ہے باے رکک وہ بٹی زیا زیخف کہ ہما رہے باپ دادسے جا بلون کوعسلم اور دسٹیوکٹ

ه ۱ در مهرردی سکها منه کا تسرف ۱ ورم طرح کا عزازهاصل کرسنه میس ووخودج مانه ہے کہ بم اُنکوجانشین اپنی کنطی سمجہ کی بدولت فرنت وحشت بانی فرماتے تھے اور ہم شبی بہنون اور پٹیون پر اردو ہماری بابئیں آگ*کہ مین کر* مسئة كارونا رويرت بين بان مكز عواله موسقه كارونا روسفيين جار قرم ا دم دعو سعر کتیم مین سنوسنو تم انبی بهن شبید ن کے حال گدانے کو ماح ا تقدیر گنے میں گریہ وزاری سے سرگرز کا میاب موسکو گے - اگرتم اسپتے ولون مین گجهه بن شفقت اور فدارسی کا اثر ^بیاتیم دو اس سے بهترکوئی تدبیر نبین سیے که اُکا بکاح ردواورىبى ككوتمسازياد وننميرمهريان تبها رسيارب سنانبا ياسب ألهوان باب راند وكان كاح قران وحديث سيناب بوك بيان من بيل طلق كاح كي من من وربير مراحت كم رسم بخورگدا جائيگا كه راندورگي نيخ حسنت موك وي لى چيزون کومهي حرام کرديا - جيسے کسيکو بگاه بد عنوركے دیو تھے رکوع میں ارت و موتا ہے قُلْ لِلْمُقَّ مِینِیْنَ

وكيخفظ أفرق وهم وكالكا أفك لهم طالت الله خب إثريما يمانعن

الآماظهَ رَمِينُهَاءَى لَيَفَهُ بِنَ بِيَخْدُرِهِ مِنْ عَلَاحُدِينَ

れつだめつりご

يها يغ صلوتوا بيان والون سي كرر ك كروه ابنى ألمهين تحى ركهين اورايني ثماً ئے رہیں۔ اسمین اگلی نوب سنہ اوکی سیے -جو د ہکرتے میں الساکو اسسکی نو ا ورایمان دالیون کو که رہے وہ اپنی آنگھیں نجی رکھیں اوراپنی سننہ م گا ہ کؤیا تی ژبن ا وركه لى حيزيك سوااييا سنگار نه و كهائين اورايني اورخهني ايني گريب ن بروال لين ١٠٠ سلَّم إنو بهارئ شريعيت مين نلِّج زنگ - وَتَهْول - تَنْبُور -ستار - با نسري-اورْسهنا ايُ وغيره وغيره حزا ممونے كايبى سبب ہےكہ يىسپ شيطان كےموذن نبكرنفسل مارەكوم كاتى مین اور قوت بهیمیکو ورغلان کے زنا کیطرف ماُل کر دستے میں اور سرگا ہ کر بھاح بغیر حوال جوان رانٹرون کی باکدامنی مین دہمیا گُلنے گا کھٹکا ہے تونا ظرین خودسمج<u>و سکتے</u> ہیں که ^{ان}کا نکاح سالازم ہے یسٹوسٹو عالم انٹیسپ کونٹوب معلوم ہے کاعور تونکو حرد بغیراور مرد والجیعوت بغیر نندگی کے دن کا ٹنامشکل ٹر گیا۔ کاح بغیرانکی شخست حبسانی ونفسانی دونو ن مین نقف أمُصِكًا اوركسيكسي كي جال حلين من بهي فرق آجائيكًا جِسِكَ باعت في مون يحتمون مين سوا بي ہوگی بلکہ جہنم سیا ہیں طرح طرح کے عذا ب بہی حکیتے بڑنیگے اسی مصلحت ضدا وندعا کم نے انکاخ کرنے کی فقطا جازت ہی نہیں دی ہے لیکه مرا بی فرما کے رغبت مبی دلائی۔ پوکھے ور 'ه نسائك چوتھ ركوع مين ہے ومنْ كم لينشط غمينكم مُحولًا أَنْ مَيْنِكِمَ المُحْصَنْتِ الْمُؤْمِنَاتِ فِينَ قَامَلَكَتَ آيمًا نَكُمْ مِزْنَتَهَكُمُ الْمُؤْمِنِينِ لَى اللَّهُ عُكَمْ مِا يُهِائكُمُ لِمَعْضَكُمُ مِنْ بَعْضِ فَأَنْكِعَى هُنَّا إِذْنِ اَهْلِهِنَّ وَانْوَهُنَّ الْعُورَهُ وَالْعُ تعَصَلْنِيَةَ مُرَمَّعُ عِلْمِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مَعْ مِرْكِيرٍ أُورَثُمْ لُوكُون مِن وَبَعْض أزاد مِسلمالا ببيبيون سنغ بحلح كرسنے كى وسعت نركه تا ہو توا أن عور تون سسے كرسے جوتم لوگون كى ملكيت 🖫 مین سلمان نونڈیان مین- اور الہ تمہارے ایمان کوخوب جانتا ہے۔ ترا کیمیں کی بیو۔ بس تما أن بوٹریون سے اُسکے مالکون کی اجازت سے بحاح کربوا وراُسکے حمروستورسکے موانق دسے روم وہ کا سے قیدمن آنے والیان ہوائے سے والیان ہوائے والیان نہون اور

وره مالده مسك مهله ركوع من به والصنافي على ى الَّذَيْنَ أُونُوا الَّكِتَ مِنْ تَتَكِلُّمْ إِنَّا اللَّهُ مُحْدِنَّا أَجُوا رُحُنَّ مُحْجِمِ وَ لَا مُستَّغِيْنِ يَهِ الْمُعَلِينِ لِمُتَّرِيمِهِ الرمسلمان بإكدامن عورتين إورا كل كتاب والون کی باکدامن عورتین تمهمارے بیسے حلال مہن جب اُم کا حمر دینیا تم مان لو کل حرمین لا سفے ک لے نبرکاری کربنے اور جہی ماری کرنے کے لیے دہ یہ آتبین زناسے نکنے سکے این کل ے رصی ہیں- ان آیتون میں طلق کاح کا ذکر سیع تغین کنواری اور موجہ ونو مل بهن مسجيح بخارى اور تعييمسا كماب النكاح مين تصرت لنسط سے روايت بي فيرا يا بي ملم أ وَأَمَرُ وَجُواللِّيسَاءُ مُنَّ رَغِب مَعْنَ صَيِّني عَلَيْنُ وسِنِّي مَرْهِم اور مِن مورتون مصعقد كرما مهول ے طریقے سے مند نیمیرٹ ہ مجھ میں سے نہیں ہے **ت ب**وا دُن سے محاح کر 'ما لهر کا طریقہ ہے جہ ساکہ عنقر برب ایکا کا ب نے اپنی ہوہ صاحزا دیون کا نکل ردياا ورمبت سي مبوأ وون سے خو دا نيا نهيء عن کييا نپر جوشخص را نڈون سکے نکاح کوئرا جاگا ھزے مام کی نہیں تبیطان کی امت تھمرلگا نتج الباری مین اسی حدیث کی شرح مین ؠٷڷڔؙؖڒڰڡؖڹٞڗؙؙڰڟؚۧۛٚٚۿۣؾٛٷٲڂؘۮؘؠڟؚؠؙؠۛۼٙؿۼؙؽؠٷڣٙڷ۪ۺؘ؈ؾۣٚؠٛ؆ڗڿڔۻڔؾڝڶۄڮٳؽڟڶٮ ہے کہ جومیرا طریقہ بھیٹور دیگاا ورکسی دوسے کا طریقہ افتیار کرے گا وہ تجھ سرہے بند ہے فٹ ہاے مسلمانون کو آتنی بھی بھی نہیں ہے کدرانڈون کا عقد موقوف کر بنٹیمنا بینهٔ حضرت علمی کا طریقه تیمورک مهندوون کا طریقه افتیار کرناسے - نجیراسی ک تشخفته الباري من سرع وتأتَّن وج لكسالشهوة واعفاف لنفذ فتكنفيرالنسكل ترحمب درشادی کیجاتی ہے ۔ شہوت کے توڑنے اور نفس کے باک رکھنے اور نسا ہے بڑانے میلیے **ت** یہ تینون فائرے جبیطح مردون سکے محاج مین پاسئے جاتے ہیں انسیطرح نوار بون اور میوا وُون کے عقد مین مہی۔ بیس نابت ہوا کیکنواری اور موہ و و نون سک عقد کمی برا برصرورت ہے۔ ابن ماجہ-ابوا ب النکاح مین حصرت عا نیشرہ سے واست ہے

لَّمْ كَيْسَنَّكُ فَنَ عَنْ عِبَادَةٍ النِّيةِ صَلَّا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمَ ٱلْخُورُونَ وَأَنَّا مُحْ نَقًّا لَهُ حَمَ فَعَاكُوا حَلَيْنَ حُنْ مِنَ النَّيْرَ صُلَّا مِنْهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنَى عَفِي لَهُ مَا نَفَتُكُمُ مَنْ ذَنِّيهِ قَعَانَا خَرَفَالَ لَحَدُهُمْ آَمَا أَنَا فَلِيِّ أَصِيلَةِ اللَّيْلَ أَبَدًا وَقَالَ آخَرُمَانَا أَصُومُ الدَّهُمَ قَكَا اُفْكِمُ كَاكَ آخَرُى اَنَا اَعْنَزَ لَ السِّيَاءَ فَكَا اَنْنَ قَ جَابَكِا فِي اَرَّاسِ فَالسِّيَاءَ فَكَاللَّهِ وَكَا اُفْكِمُ كَاكَ آخَرُى اَنَا اَعْنَزَ لَ السِّيَاءَ فَكَا اَنْنَ قَ جَابَكِا فِي اَرِّسُولُ اللهِ صَلَّلل عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَا جَهِمْ فَقَالَ أَنْتُمْ ٱلَّذِيْنَ قُلْمَ كُلِّذَا وَكَذَا أَمَا وَاللَّهِ الَّهِ لَكَ لله عَا تَقَالُمْ لَهُ لَكِنِيّا مُوْمَ كُا فَطِرُ وَاصِيِّكُ وَادْقَادُ وَالْزَوْمُ وَالْنِسَاءُ فَمَنْ رغيب عَنْ ىَنَيْتِيْ فَكَدِينَ هِنِيْ مِنْ مُعْمِدِهِ فَي صلى الدعليه وسلم كى بىيدو*ن كەگەرون م*ين بنى صلى الدعلي^{م ما} کی عبادت کا حال بو بہتیے ہوئے میں میں گئے ۔جب اُنکو ارحصارے سلو کی عبادت کی ہزری گئی تو گویا وہ حضيت كى حبادت كوكم يحق سبوك عبنى صلى السرعليه وسسلم كى برابركها ن بوسسكته بين- بنى صلى السرعلير م مسلم کے تو اگلے کھیلے مب گنا⁹ ااگر اِلفرض ہون ہی) نخش دیے گئے۔ ایک نے کہا میں رات بہ ہمی^نے نماز پژمهتها رموزنگا - دوسترسنه کهامین بهیته روز هرکهتهٔ بهونگا - افطا رندکه ونگا ایعنی عید بقرعیدا وریتین دن ایا *تهشر*ت کے سودا ور ندچھوٹر ونکا) تیسرے نے کہا میں عور تون سے میٹ سونی کرون کا کہیں ہٹ دی کرون کا ۔ کپ سول السرصلي السرعليه وسساراً کے پاس تسشر لھيٺ لاسے اور فرماياتم ہی ہوجنہون نے ايب ايب كها۔ نير دُا مٍوقسم سبّے خدا کی مین تمسے زیادہ خدا سے ڈرنیوالامون اور تم سے زیادہ حسنہ اکا خوٹ کرنیوالا ۔لیکن می^{ر وزہ} ى*ىي ركەت*ما **مون اورافىطارىبى** كرمامون-نمازىمبى تۇمتېمامون، ورسوتامبى مون-اورغور تون سىسەشا دىم مامو چومیرے طربیقے سے میڈموٹرے وہ جیسین نمدین ہے **وٹ غ**ور کرنے کامقام ہے کہ *تھز* بے الم ہے کیا گیے۔ نحض کا بحاج سے اکارکرنا لپند فرایا چہ جائے کہ خدا کی لاکھون ہوہ بوٹڈیون کوسوگ کے طلسے جنگل میں کم حیران درسسرگردان *رکهنا- اورپیراس مقدس مردنے کچ*ذ کل کوبراسچھکے نہیں اُکارکیا تھا بلکہ یہ تجھ^{کے} لزکلے کرنے سے عبا دمت میں کیے کمی اُجا کگی – سوچھڑت صلی ارعلیہ وسلم 3 انسکویسی ناپسند فرایا اور زجركيااوربيهان توبيوا ول ك نكاح يعي لت تعجوج إتى ہے - كميندين لغاجا تأہے - جوميو ذكاح كر-

طعن کی رو چھارین موتی مین - دو نسم*ی کهی ج*اتی *سیے -* معاذا نے میں ہوتین توالیسے *توگون سے سلام و کلام بن*د موجب ^ا اکیلیجیب کی ابت نه تقی - فتح الباری کی نوین *جله جدین شعوصوف کی ستنریز* مین سبے والمراد من تو<u>ل</u>ظ طس بقه بی وا بلريقة غيرى فليبرصتى ولميح مذلك الى لحربي الرجبانية فانهم اللكني ابتده التشدريك كأوصفهم إيته تعالى وقدعابهم يأتهم مأوفئه بماالتزمرة وطرببة المنتى صلالله عليه وسلم لحنيفية السعجة فيفطر لبتنفى على مرج وينام ليتفرى على العبّر وبنيزوج لكسارلهشهق واعفا منالمفده كتكثير النسل وتحله فليسرهنى اثكانت للرغبذب من التأويل بعين صاحبه منيه فتقف فلبسره في لميس على الميت كالمين المات كانكان اعراضكا فتنطعك يفضي لك اعتفاد الدجيية على فين فليري في لليس على ملتى لاتَّاعتقاد ذلك نعم من الكفرة وفي للدرية دلالتعليضل للكام والترعيب منه م مرجم حضرت صلى لىدەلىدۇسىلىكى مرادىيە ہے كەجىنے ميرا طريقة چيوڑاا وركىدى دىرىكا دارىقدا خىتماركىيا دە جويت ا مین ہے اور اسکے باعث وہ رہبا بنت کیط ہے جمک گیبا - اسسیلے که رامبون سنسختہ گڑھ لی تھی جيسا كرخداسفيها ن فرمايا ہے اور حداسف ونكوالزامرد ياكر أنهون سفے جسكواسينے اوپرلاز م كرليا تحا . پورابهی نه کرسیکے (اورکلیسے پوراکرسیکتے- انسان ائنی کلیفٹ کواُٹھا سیکٹا ہے جبکوف اِ سنے مقر فرمایا ہے۔کیونکف کی مقرکی ہوئی تکلیف کبھلی ہے ال سے زیادہ نہیں ہوتی ۔ وہ او تنی ہی تکلیف ویٹا ہے جسك_ى نسبان طاقت *ركتنا ہے -*اول_{ە ن}ى طرب سىھ ئىكىيىغ_ۇن كىگىرچ كىينے مىن دول توا و كىگۇ^د ھەسلىغ كاكثاه موكاا وريعروه أطومتي سكينكي تيبيية تهادكون سنصبيوا ؤون كالجفيلاركهنا منبد وون كى دمكيها دنج يأمزه ليأفج ېم مېوا ُون تو کليف دسينه مېن- وه ايني جا ن رکيبيل کټه کليف انځما تي مېن- په رم بانيت سيم بريا ده را طراقية ہے۔ محصر وسسياه افعال كا الك كھ كائبار بہتا ہے - كھ كاكياد توج بہي موجا آ ہے - بعضي بو أين ایسی مبی دکھی گئی میں کو نماح کے بیے کہا گیا توحیڑھ گئین میرضبط نہوسکا تولکل بہاگین - یاغیرے کا مقام ز بپردورمرون کوعبرت لینی جا جھیے - کو ٹی جوان مبورہ اپنے نفسرین مبروسٹ نہیں کرسکتی کا^ں ہوی جوانی نے

نتوا ہ مخونا ہوا سینے ول کو بینے زکاح سے قابو مین رکر کیا گیے۔ اور جب کہ نز د ہیوہ بھروس تو داریف لوگ پرا نے نفس ریکھیے بہرہ سا کرسے گتے ہیں۔حدرت مولانا س قه سرخسده اینجے رسسالا بحاح بوگان مین تحریر فرما تے ہیں۔ وطرفہ انست کداز بنود ن محلح دوم چه قدراً فات وگنا بإن میشوند که در برد ه نشوند کاسپے زن با زن مشغول میشو د که و کا ہے بجہت قید برد و نشینی بسوے محرمان خو درغبت بینما بین۔ - چینا ن کہ ما در بسوے لیسنطو^د کا ہے دیرہ بازی ونعندہ وقه قدیمتی اسے نمایند وسخنان مزاح وقصہ با ہے زنان و مرد ان باہم و ا فسانها سے شہوت انگیز میگر سنے دوا دنا سے اُن خیالات فا س سده است که دا مشکرست اطرزن باست ماننذرن شومهزنا دیده بلکه زیاده ترازان- چهزرن شومهزا دیده از تعجیت زنان بامردان نا واقعت مے بود و شوہر دید ہنو دازین ماجے۔را آگا ہ گر دیدہ و باز اَن را منے یا بد- و نباید فهمی*ں ک*راین برگمانے وعیب ہوئی زنان پارسااست بلکر ہیان احوال طبیع*ت است* کم ے طبیعت وخلقت مہن سے کراگر کسے ازین امور سٹرا یاک بودیا و سے سے وکار۔ ت لیکن حین ازین مقتضیات بشری بیغیرزا دیماکه مهترین زنان اندباک ومبَّرانساست ندو ىكاح بإسے بېندكرده باستند در مى دىگرے اين صفا وسبے بير*وا ئار*ا پنداست سىحت بوقونى ت وكستاخي مرجمها ورطرفسنديه سي كردوسه الكلح نهوسف سي كسقدر أفتين وكيساه ہوتے ہیں۔ کہ دربیردہ ہوتے ہیں۔ کبھی عورت عورت کے ساتھ مشغول ہوتی ہے جو یقین اُ حرا مرہے اورکہمی بردہ نشیعنی کی قیدرسے (استعبالہ یہ نزمیال کرنا چاہیے کدیردہ نشینی کی نرمت ہے ىردەنشىنى نەمبوتوغدا جائے كىاكىيا ئىتىن بربايبون- نەمت بىپ توبىياۇن كانكاح نەكرىنے كى جى پنے ومون کیطرف رغبت کرتی ہیں۔ جیسے مان اپنے بیٹے کیطرف کہی دیدہ بازی اوڑھٹھھا ا ورقعتقد الراتي مبن ا ورمبنسي كي بايتن ا ورعور تون ا در مردون كے باہمي قصے ا ورشهوت أنكير فسانے کہتی ہیں۔ اور اکن خیالات فاسدہ کا دنی مرتبہ یہ ہے کہ جوان ہو ہ کے دل میقی حاکزین ہو جاتے ہیں۔ مثل کنوادی غورت کے بلکہ کنواری سے زیادہ۔کیو کھ کنواری عور تو لی ورمردون

ن با ق بور منسجون چاہیے کہ بیارساعور تون کے ساتھ میرنگانی ا درعیب جو ٹی ہو- بلک طبیعت سے الات كا بيان ہے-طبيعت او فيلقت كامقتصى ہيى ہے- اگر كونى ان اُمورسے مبرا اور يك مواس سيح عدسرو كارنهين ہےلىكن سرگاهان بنترى تقاضون سے پنچ نبرا دیان جوتمام دورتون سے انفسل من إكي ورمبرانهون کئی کئی کلح کیے ہون تو دوسے سے حق مین اس صفائی ا ورہے پروانی کا گما ن کر اسخت بعية قوتى ہے اور گستاخى-الجگه هنم بحث مين لموالت موگئى- اب يو بم فتح البارى كبيط دن رجوع كرت ہین) اور نبی صلی الدعلیہ دسسا_کاطریقہ سیدھا ہینے شش والاہے۔'فطارکیا جا ^{تا} ہے اربعنی رد عنمال مبارک کے سواا ور دنون مین وزنج کی کھاجا تا ہے توا نطار مبی کیا جا آاسے م ٹاکہ روزہ رکھنے پر طاقت بھی ہے۔ اور سویا جاتا ہے تاکہ قیام نمساز پر طاقت ہوا ورشا دی کیجاتی ہے تاکہ شہوت ٹوٹ جائے۔ س یاک رہبے اورنسل کی 'برمتی ہو- اور حدرت صلع نے جو ذیایا ہے کہ دہ مجھ میشن نہیں ہے امسکر شنسح بيسبه كذاكرائسنه حفزت صلو كحيط سيقير يؤكر برفيسيمسي اويل كح ساتهة نامل كياسم تومعن*ډور د*کھاجا ^{ری}گا امع*ندور یہی صرف اس ب*الت مین کہ نہیب سلام سے خارج نہوگا) اور جمعین نہیں ہے کے منی په بہوننگے کدمیری را ه رینهین ہے۔ اوراگر روگر دانی یا باریک مبنی کی نظر سے حصرت معلو کا طریقہ جھے ٹراسٹ ن^{ور ج}وسی نہیں ہے کے معنی بیرونگے ک*میرے دین پرنہیں ہے اکیونکا سین ی*ابت ہیا ہوتی ہے کا سکی بجومعا ذالسهمفرت كي بمحيص بهترب اب غوركرنا چاہيے كەمنىدوستىان كے اپنے متحد تربين نتي والے کسوچہ سے بعوا وُ کئے کل منین کرتے۔ صاحب دگڑانی اور بار کیے بینی ی کی نظرسے نہیں کرتے ہیں نضرت سنخود بمواؤن سنع بحاح سكيه اورايني موائين مباه مهي دين اوريها ن بيتي تمحي جاتي ہے كمييذين شمار لیا جا آبا ہے۔ اورا وحییٰ لکا وسنے دکھھا جا ناہے جست خوا ہخوا ولازم آیا ہے کہ حضرت صلوسنے یز یادہ سمجھے ا ان کی سنسدا فت حفرت صلح کی تسرافت سے بڑھ گئی توسسندیا سئے اس حالت میں ان کا لیان را کگیسیا) ا ور حدمیث موصوف کاح کی ففیدلت بتار ہی سیے ا ور نکاح کی رغبت

فرمايا رسو البِّد صله السُّمَايُة سِلم لِن البِيّاحُ مِنْ لِسَنِيِّ فَسَنَ الْمِثَامُ النكل مين به كفرايار سول المسلوسة النيكام سينة فكي دغيت وسية فقل ا ئ*ىزاچىيادىين سەڭدۇرمايا حضرت صلوف* كۆتكام ھىيتىيى ئىن آخەت ن<u>ىڭ</u>رىنى ئىكىيىتە تۈكىسىنىتى ترجمه نكاح يسراطر لقيه م جوميري فطرت كو دوست ركھ اسكولاز مهم كرم طريقة يرسيك فت ان عد ثيون سية البت مهوا كرجسكوحضرت صلوكي بياري امت مير في الم ہونا منظور موجوالدیکے سارے حبیب کو دوست رکتنا ہواٹ کوچا ہیے کہ بیوہ کاعقد کردیے وركرادسينه مين كوستنش كريسا ورجو مذكر لكاثمنه بجبير نكحا ذلياسمجييكا حصرت صلوكي بياري سے رائدا جائمگا۔ جامع ترمذی ابواب النکاح میں چھرت ابوایو ب' سے روا بیت ہے کہ فرمایا ول البصلى الديليدوسة لم وَلَكِمْ عِنْ صَنْ إِنْ هِمْ مَنْ الْحِيْنَ عَلَيْنَ لَكِيَّاءُ وَالنَّعَطُّنُ وَالمِسْ اِلنَّكَامِ تَرْجِيهِ بِارْجِيْرِينِ مِنْ وَن *كِيرِطِ بِيقِ* مِين سِيمِ مِن - حَياً اورخوشَبُوا ورمسواكَ اور . تخاح - محین کتاب النکاح مین عبدالدین سعر دسے روابت سبے که فرمایا رسول ال**ی**صالی *لیکریی* لمرت يامغشرالشيابي سَكَاعَ مِنْكُمُ الْمَاعَ لَأَيْكُمُ الْمَاعَ لَمَنْكُمُ الْمَاعَ لَلْمَصْرِو ئے۔ میرانی کی میر حمیدا سے گروہ جوانان تم مین حبیکونان ونفقہ دسینے کی طاقت ہواُسکوجا ہے۔ لٹکاح کرنے اسپیلے کہ نکام آئکہ کو بزلگا ہ سے اور ٹیرمگا ہ کو برفعلی سے خوب بچا تا ہج **وٹ** حصزت صلوم کے زمانے مین عور تون کواُ سکے عقد سے رد کنے والی کو لی چیز نرتھی ہان مویی کے نافی نفق کا خوجت جوان جوان مرد دن کوالبتہ جو کثرت سے فلس تھے عقد کرنے کی اجازت تهيين ديتا تهاسيبي وجدسه كدارهم ميث مين خاص كرك مردون كيطرت خطاب مواتا بهم بحل کا فائرہ تبلانے میں عورتیں *ہمی سرکی کر لی گئی*ں انحق بحاج جسطرح مردون کو نظر ہ^از ملی ^{در}مانچ سے بیآ اہے اُسفِطرے اور ملکہ اُس سے زیادہ عور تون کا حفاظت کر نیوالاہیے - اور بغیر کل

ك شرح من لكما م - إِنْ كَثِر تزى خُرْ امن ترضَونَ دينه وَخْلُقا ب الجال تكن فتنه وفسارًا لِا تَهْمًا حَالِكَانِ البِهمَا ومِيلِ احْتِلِي الي صاحبال مجابيسمي اكتزالنساء والرجال بالإنز ويرونيكتزالن ناصليين العارد العنبرة الأولياء منيقع القتل وهيم الفتت المسترحم معنى الرونيدارا ورنيك طين أومي سن كارج نهكروكك اورحرن دينا وى عزت اورزو بعبورتى يرجيكوك توفتنذا درفسا دم وكاكيونكر وبياور ورتی به دونون فتنے اور فسا دس کھینچے والی چیزین من - اور یون کھی حدیث کومعنی بیان کئے كَنَّهُ مِن كَاكُرِتُم مال؛ ورهرتِنج والمع كَيْ لاستْس مين رموك تومبت سے مروا وربہت سی عورتین بغیر بیا ہی رہجا 'مینگی ورجیب بغیر بیا ہی رہنیگی توز ناکی کنرت ہو گی۔ز ناکی کنرت ہے کئنے والون کوسشرما ورغیرت ایگی تونون ہو شکے اور فساد ہریا ہو گا مصنیف میرسے . توی مها نی مهنو ذراسوچوا ورغور کر و هرگاه که مال ومراتب کی تلاسٹس مین *عرف دیر* ہوسنے سے دنیا مین فتنے اور پڑے فسا د کا خوب ہوتوا ب آپ ہی انصا ہ یجیے لاکھون حوان میرا و ون کو تمسام بجربغیر ہای*ی رکھنے سے کیونکراطینان م*وسکتا ہے نسائی کتاب النکلح مین ابوم رزهٔ سے روایت ہے کہ فرما یارسول الدوسلونے تلنگہ نَقَّ عَلَىٰ اللَّهِ عَفْهُمُ كُلِّنَا وَكَلَا اوَ التَّاكِمِ الزَّى بْنِ يُهُ الْعَقَاتَ تُرْحِمِ الديريتريْف کا حق ہے کہ ان کی ا عانت فرمائے وہ فلان فلان ہیں اور وہ تنفس ہے جو گنا ہون · نيجنے كے سالنے كاح كرے - احيار العلوم مين دريث ہے مَنْ نَكْحِ مَيْلِهِ وَا نَكْمِ لِللَّهِ شِيْعَتَ قَاكَ لَا لَكُ وَتَمْرِيمِ مِي الدكي حَوِيثَى كَ لِين كُلِّ رَكِ وراله كي نُوسُهُ کے کیے نکاح کردے وہ اسسبات کاسٹی موجا آہے کہ المداسُکی مربریستی فرما۔ **فٹ** بیس ّابت ہٰ دَاکگناہ سے بیخے اور الد کونویش کھنے کے شاخیو نبوہ ا نیا نکل کر کرے گیا ہ

لِوگ اُنگانگاح کرونیگے ان سب کی البہ مرد کر نگا ورسسے بریشی فریا سنے گا - نیزاحیاۃ ٤ وَلَمْ اللهِ وَلِي الصِلوفَ مَنْ تَزَوَّعَ فَقَلَا الْحُرَازَ شَكَرَ دِيْنِهِ فَلْمِيَّقِ اللهُ فِالشَّ التَّاعِظ تَرْتِم بِهِ حِينے شا دی گرلی وہ اسپنے نصف دین کی حفاظت کر پیاا اُبَس کولازم-دین مین غالباً دو ہی دجہ سے خرابی مڑتی ہے۔ یا شرمرگاہ کے باعث سے مامیت ، سے - پس عینے سٹ دی کرلی وہ شرمگا ہ سے توگویا بیگیا اب عرف مپیط سے بچیاانسکو باقی رہار دیکھواحیاء العلوم اسی حدیثے کے بعد) سنن سانی کتاب عشرة النسا باجرك لنسامين ونيزحديث كى دوسرى كما بون مين سم كه فرمايار سول المصلوف عيب اِنَّةَ مِنَّ الدَّنْيَ الْكِيْسَاءَ كَالطِيْبُ وَحَجِلَتْ فُرَّةً عَيْنِيْ فِي الصَّلَى يَعِ مُسْرِيمِهُ وَيْمَا مِل سِس ورمین اورتوسٹ و دورمیزون کی مجست مجھ میں سیدا کردی گئی ہے اور میری آنکھ ن کا اُمنا کھی گئی ہے ہنسازمین' **وے**اسیطرح قانون قدرتے عور تون کے دل مین من میں وائین کسیطرح خارج نهین موسکتی مین مرد د^ن کی نحبت پریا کردی *ہے۔ بھیر* ملاحظہ سکیح عور تون کی محبت آیے ولین اسدر سجے تک تھی کہ آپ فرماتے میں اُصیرُ عِنَ الطَّعَامِ کاللَّهُ قَالُا اَصْ بِرَعَهُ هُمَّةٍ مُرْجِهِ كُعا نَهِ مِنْ يَسِيمِينِ فِيهِ *رُسِكُمّا ہون ليكين عور* تون سے فج**كوم نہي**م ، ب حصرات ناظرین کی انصاف بهری سمجه پریر تھیوڑ اجا تا ہے کہ ہر گاہ حفرت ل مقبول ملى عورتون سے نبین صبر کرسیکتے ہیں تو پر راٹر بیاریا ان مردون سے ليو كمرصبر كرسكتي مان- اور كار عرب مبرك ليع كيس -ترغیب کل مین وربهت سی آتین اور حرتمین مین - اختصار کے سیم ہم اسم میں ك شكارة المصابح مين ہے كہ مبیقی نے شعب الايمان مين انس سے كرو ہيت كى سبے كر فرمايار سوال **ليۇم** عليه وسسام نحاذاور وج العدد فقداستكر بضعنك لدين ظبتوالله فالمنصق للبالمعاحد سريم أغكج علالمترة نصفاً كالالغالية المن الله ين القرب والبطن المن سند سنك ديجيوموابيب لدينه ا ورزر قالى ويغيره المن

ہی ٹٹاکسا گیا گاریوالزام صرف کینے ہی والون رئیمین ہے خود مبوا و ون برہمی سہے۔ وہ جھڑکی د ی_{کی ا} درطعنون کی بجر مار سنینے سکے سیے اپنیا ول اور جوتی میز*ار دونیز کٹر بوی*ن کی ما رکھانے کے بياب اين بالتحديانون مضبوط كرك ابني اسف وارثون كواف اسني مكل كابيفام كردات ویتی مہیں۔ رانڈون کولازم ہے کہ سیچے معبود کی عبادت سیجے جی سے کرنے کے لیے دینا کی ج ب محدا گمة كرلس كونجا - سرقيمنوكرا شهرم كو د وركرين - بها بي مرا درى كى تعنت ملامت م ا مرغ الى كتيم من إنّي انتمام معلينٌ على الدين ومهين للشيا كيبَنْ وحصنَ «وَن علَ عا ب بحلح دین کی کمک کرنے والا ہے اوشیطا نون کارسوا کرنے والا-اورالیک وشمن بعنی شیطان سے بچنے کے سیے مضبوط قلوہے۔ درختارکتاب النکاح مین ہے لیالنا عيادة فترعت منعهل أدم عليه السلام الى كآن تستم في لكبند كالآليّراً حوالايمان مرحم يكاح ا ورایمان کے سواہمار سے لیے کوئی الیمی عبا دت منین ہے جوحصرت آ دم^م کے زیاسنے ست به کرنا من م شرع رمی مهوا و رئیم خبنت مین بهی برا برقائم سب قران و حرمیث عرائدُو ن محي عقد كا صريحي مبوت وافع ہو كەنبىر حقد كے بيوا و ون يخت بخت نقتنے ورفساد کا حتمال بیونے کے باعث اُ سکے بحلے کی اشدھرورت سے یہی ہوجہ حق تعالى انڈودكا نكاح كردينے كاحكم وزكل سے روسكنے كى سخت ما نعت فرما اسے ۔سوم سوين كوع مين مر فاخِرَاطَلَقَاتُهُ النِسَاءُ مَا لَغَنَ احْلَهُ فَى فَلَانِعَصَالُوهُ مَّ أَرْيَنَكِعِمْ ! سوين كوع مين مر فاخِرَاطَلَقاتُهُ النِسَاءُ مَا لَغَنَ احْلَهُ فَيَ فَلَانِعَصَالُوهُ مَّ أَرْيَنِكِعِمْ ! زَى حَهُنَّ إِذَاتَدَ اضَ الْمَيْهُمُ مَا إِمَ حَرُونِ ذَاكِ الْحَابِي عَلَمْ بِهِ مَنْ كَان مِنْكُم يَقُ مِن الله وَالْهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ إِنَّ فَي لَكُ مُرْكِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللّلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللّلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِلَّالِمُ اللَّالِمُ لَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وا جب عورتونکو تمنےطلاق دیریا وروہ اپنی عرف تک میہ پنج گئیں تواب اُنکوا سات سے ان عدائے اٹرا فیکا نام برسین مود مونیکے بعد تورت سوگ کرتی بوا د جبتائے ہ زمانگرز زم اکسی سرے سنے کا میں میں ا هلات کی عدیتین عین برا در مین کرهار مینینه در ^نن از رایسو تسته برکه کوترها ماینه لاگرها ماینونتو دافتان وانونکی عد^{ین} صفح مل سبه امن

أتفحوان باب روكوكه وه اپنے خا وندوسے ایغی جنکو د وخا وند نبایا چام ہی من ایسے اپنا کیا ح کرلین جبکہ انسیمیر فن يسوانق وه رامني موعايين نفيتحت اسكوملتي بجرايعني استصنيحت سيحفائره اتفاآما بري حواله ا ور کھیلے دن ابیعنی قبیاست پر)ایمان کهتا ہم-اسمین مکوٹرا فائدہ مہا در ٹری شہری ایکمہار سائفع 'نقصان *کو ادجا تناہری نمیر جانتے پاری رکوع* میں کھیے امتیون کے معدار سفاد ہوتا ہے عالمَدِ مِثَّقَا يَتَوَتَّكَ أَن مَيْنَكُمْ وَكَيْلُ فَ نَ أَذَكُ هِا كَيْرِيَّصِ بِأَنْفَسِمِينَ أَرْبَعَ٪ ٱشْهُ عَ قَعَتْ لَح فَأَ ذَا بَكُنْرِ أجَلَهُ فَأَوْ اللَّهُ مُن اللَّهُ فِي الْفَيْرِينَ فِي الْفَيْرِينَ فِي الْمُحْرَةُ فِي لِمُ كَاللَّهُ فَعِمَّا فَ كَانْتُ وَكُنْ فِي الْمُعْرَاقِ فَكُنْ فِي الْمُعْرَاقِ فَي الْفَيْرِينَ فِي الْمُعْرَاقِ فَي اللَّهِ فَي الْمُعْرَاقِ فَي الْمُعْرَاقِ فَي اللَّهِ فَي مُعْمِلًا فَي مُعْمِلًا فَي مُعْمِلًا فَي أَنْ فَي مُعْمِلًا فِي اللَّهِ فَي الْمُعْرَاقِ فَي الْمُعْرَاقِ فَي اللَّهِ فَي مُعْمِلًا فِي مُعْمِلًا فِي مُعْمِلًا فِي الْمُعْرَاقِ فَي الْمُعْرَاقِ فَي الْمُعْرَاقِ فَي مُعْمِلًا فِي مُعْمِلًا فِي أَنْ فَي مُعْمِلًا فِي أَنْ فَي مُعْمِلًا فِي مُعْمِلًا فِي أَمْ عَلَيْكُمْ وَاللَّهِ فَي مُعْمِلًا فِي مُعْمِلًا فِي الْمُعْمِلُ فَي أَمْ عَلَيْكُمْ فَاعِلَاقِ فَلْمُنْ أَنْ فَاللَّهُ فِي مُعْمِلًا فِي الْمُعْمِلُ فَي أَمْ مُنْ أَمْ الْمُعْمِلُ فِي أَمْ فَالْمُ فَاعِلْمُ فَالْمُعِلِّ فِي مُعْمِلًا فِي أَمْ فَاللَّهُ فِي أَمْ عَلَيْكُمْ فَاعِمُ لِللَّهِ فَالْمُعِلِّ فِي أَمْ فَالْمُعِمِلُ لِلَّهِ فَالْمُعِمِلُ فِي أَمْ عَلَاقِ فَالْمُعِمِلُ فِي أَمْ مُنْ اللَّهِ فَالْمُعِلِّ فِي أَمْ عَلَى اللَّهِ فَالْمُعِلِّ فِي مُعْمِلًا فِي مُعْمِلًا فِي أَمْ عَلَى اللَّهِ فَاعِلَى الْمُعْمِلِي فَالْمُعِلِّ فِي أَمْ عَلِي الْمُعْمِلِي فَاعِلْمُ فَالْمُعِمِلِي فَالْمُعِلِّ فِي أَمْ عَلِي الْمُعِلِّ فِي أَمْ عَلِي الْمُعْمِلِي فَاعِلْمُ اللَّهِ فَا مِنْ الْمُعْمِلِي فَاعْمِلْمُ فِي مُعْمِلًا فِي مُعْمِلًا فِي مُعْمِلًا فِي مُعْمِلًا فِي مُعْمِلًا فَعِلْمُ الْمُعْمِلِ فَالْمُعِلِّ فِي مُعْمِلِكِ فَاعِلِمُ فِي أَنْ فَالْمُعِلِقِيلِ فَاعِمُ فِي مُعْمِلًا فِي مُعْمِلًا فِي تترجم حولوك تمين سے مرحا بئين اور بيبيان جھيوڙجا ئين وه بيبيان عار خيينے دس دن کار اينے كوروك ركھين كيرجب عدت كوپيون جائين توتمير كھيگنا فهين ہے جوابيغ من مين وہ دستورے موافق انکاح یا مکاح کا بینیا م کریں- اور ترجو کھیرکرتے ہوالیہ کو اسکی خبرہے قت ر انٹرون کامکا ح کردوگے اسکی ہی فلاکو خبرہے نے کروگئے اٹسکی ہی خبرہے - کردو کے تو خوش ہو کے مبشت کے باغون میں تمہارے گھر نبائیگا - نرکر و گے صند سے تجھلا رکہو کے توئیپیکارین مارتی میرنی دوزخ مین نبونک دیگا-ا شهارین مارسے سورهٔ نوریکے چوتھے ركوع مين حكم ہے فالنكيميا الآ باهي منيكمة شرحي اور بياه دوتي رانڈون كورنى قوم سے جائي تر مزی ابواب الصلو ، مین حضرت علی ص سے روایت ہے کہ فرمایا رسول الصلع سے کی تا تَلَكُ لَانْتُحَيِّرُهُ الصَّلَوْةُ الْمِاآنَتُ وَلَلْهَمَا مَرَهُ إِذَا حَضَرَتْ وَكُلَا يَمْ الذَاقَ جَلُتُ كما كصفي الم ترجم إعلى من جزون من دير نكرو وقت أجائ تو نماز مين دير رو-جنازہ حاصر ہوتوائی تجمیر وکھفین مین ند دیر کرو - بیوہ عورت کے لیے کعٹ کے توانشکے کھاج میں نہ دیر کرو**وٹ** مسلمانو د کھیے را نڈون کے کا چ سے اسی اہتما م سے حضرت منا

نکاح میں نہ دیر کرو فٹ مسلمانو دیکھور انڈون کے نکاح کے لیے اٹنی امہتمام سے حفزت منا فرماتے ہیں حبرا ہمام سے فومن نمازا ورحبازے کی تجہیز و کمفین کے لیے ارشاد فرمارہے ہمن ایک جگدا ورایک ہم عنوان سے تینون چیزول کل حکم دنیا اسسیات پر دلیا ہے کہ جسطرے و

میں جدہ درایک ہی عوال سے یوں بیروں مرتباط اور وفنا نا فرمن ہے۔ ایساہی انے پرنچو قنة نماز کا اواکرنا اور حبنازہ حاصر مہد نے پر اسکا گفتا آیا اور وفنا نا فرمن ہے ایساہی

بفرت كرقابل ہے عماصب بیٹھلار كعناك بربہی ذکیجا ہے۔ اہمی عقد ہوگان کے نبوت میں عما در نہی آتین اور صفید*ی لکیتے اگر چھ*را نا ظر*ن کے قیمتی دقت کا نیبال نہ آج*ا **تا تکت زیکھ چھڑے صلو کے زیانے می**ن کس کثرت کلح بردگان کار واج تھا کھر بہی البہ ورسول *کسیطرف سے ٹاکیٹر*ی آٹا اس ہے کہ یہ تاکید اپیران میشین کو ٹی کے ہم مندوستان کے اُکٹسلما نون کو فرما ڈی گئی ہے جوابے چھے دستور کو چھٹورکر۔ شیطانی سبلا ہسٹ ان کرغریب رانٹرون کو جیتے جی ترایاتے ہن اور کٹکا کلح نهین کردیتے ۔حصرت کے جہان اور منزار ون معج سے مہن ایک یہ یہی ہے کہ اُمیٰدہ مہوّ والى بات كوسيكے بى سے سجى تدارک فرما يا- مگرٹرے شرعه كى بات ہے كەالىد حكم فرما-ول و و کھا کے اور ہاری وہی معدا مرغے کی ایک مانگ رہے۔ کفار ضرت کے معج. ون کو زمانتے -جا دوکہکڑال دسیتے اور بت پرستی سے باز نزائے اسی تان کے جابل سلمان بلکنواص مہی کرنے ح كابرنا وُاپ مبندو مین ٹرکے قرآن وحدست متزحماعتدال تحالت بين كلي 🕉 ، تثر حمر پُروست طبیعت کے وقت کاج واجب ہے اوراگر بغیر کاح ەزنا كايقىين موجائے تونهايت فر*ض ئىچ تو فرا سئے حفرات - ر*انگر ۋېكا ^دكا حسنه ہے یا واجب یا فرمن سمنت موکدہ ہونے سے تو کسیکوان کار مزو ہی بندین سکتا۔

فأكاكل ح كي بحسنت وكده سيا واجب يا فرض

، اوروْض کا نام <u>سننے سے</u> بوگون کے کان تو کھیٹ بدكرت مبن كدحب وه غور كرينگے تو ہمار۔ اه عور آون *کیمطرح ر*انڈون کی ہیعتین نہی انہار نہین کرتی ہیں کی اُسكے دلون میں ہوا نفسانی کے ولومے نہین اُٹھتے ہیں۔ کیا سنسان را تون میں اُٹکے وا ستا تے مبن کیا قدرتی *جوسٹ سے وہ بحین نہیں ہوج*اتی ہی*ں ا*کہ ا ن) اچھا آونمہی صر^ا بی کرسکے میریمی شادو کہ استعالیت میں انجامکا ح واحبب ہوا کرنم زنتوب مضبوط ہو کے کہو ہا ان واحب ہوا) گوبیوا ؤون کے غریزا قارپ یا بعضی ہیراہین بهی حکنی چیاری با تین بناکے نبرارکہیں لیکن قانون فطرت تواُسکے افتیار میں شہین۔ كركونى الخاونكا ببيوا مركمية توسم خرق عاوت ببي مان لييتة ليكن خرق عاوت عام تونييه ہوتا ہے۔ ہرکس وناکس توکرامات نہمین وکہاسکتا ہے۔کیا یہ بات کسیطرح سمجھیتن سکتی شنر ہوا نسان کے لیے لازم ملکہ اسکی اس فطرت مین داخل ہے د سے بھیری کس لاکہ قابل کل میوا وون سے دل کیونکر نیے سکتے مہز اندون كى كياحقيقت ہے اس طبعى جوشت تؤبرسے ارسے اوليا والد كى ر فاقت كى لكه ورا نبیا بلیهم لسلام كی سی-اوراگریه نه و تا توانسان كوملا كه برفضیلت نهوتی بلكه است بال مین *یک طرح کا نقص*ان رہجا یا ہان گرجب تک جائز طریقے میں خرج کیا جا۔ للك ثووه كمال كمال ہے اور *حب استے ناجائزا ور ممنوع طرسقے كا رُخ* ليا تووسي كمال^و بال اجان اور دین و دینا کا جنجال ہوجا تا ہے۔خلاصہ *ید کہ یوبٹ طبعی ہے اورخل*قی جیب کا ميوالين انسا ني حبا مه مين مين تب للك توايكا نبطه نهين حيورنيكا - بإن اگروه مركه بيايش ا ایر ہی ہوجا مین یاکوئی شاذ نا در بیاری ازاری میں گھاکے انسانیت سے گذرجا نے توا*سگ* بات ہی جدی ہے ۔ ور نائمو ہا جوان مزاج میوا و ون سکے دل پر حوجا لت طاری مور ہی ہو

لفته به اگرچه ده درست دبا وست اجهوالی ر بان برز لا مُیر لیکن خدا کو دیکھانہیں توعفا سے سجانا - س ووركے سن لوكس زورسے عقا حلآكے ليكار رہی ہے كہ بیشہ نفسانی جوٹ سے زمرقت ہا تھے جوان جوان رانٹرون کے دشمی دنون کواد ہرت ادھ راوراد صرت ادھر لیٹے کہاات بِمن سِح فرمايا مصرت صلى الدعليه وسلم ف الشَّباكِ شُعْمَةً مِنَ الْمُعْتَى الْمُعْتَى فِي تَرْجَى جوا نی جنون کی ایک سٹ خے ہیں۔ پس ایسی موا وُون کے نسبت حس کے دماغ پیرن مجب ببی عقل اور انصاف کی روشنی موگی واحب کھنے مین ایک کھے کے لیے سبی امل کمیے گا۔ اچھا وجوب تو ٹابت مویکاری فرضیت سووہ بھی ہمانت والیہ تسے منالینگے۔ سنوسنو۔ بہتیری رانڈون کوئکل سنونیکے باعشا نون ڈگ جانیکا لیتیر جردہاتا ہے اور سیکو کیل منہونے سے ہاعث سے یا نون ڈک جانریکا بقین موجائے اوس کا بحاح *نهایت فرض ہے بین ابت ہوا کو مہیتیری ر*انٹرون کا نکل نهایت فرص ہے فیم^{یت} ناہت کرنے کے لیے ہمنے دود عو*ے کیے ہی*ن اول *یہ کرمہتے ہی رانڈ*وٰن کو بغیر نکاح کے زنا كايقين بهوجانا ووسيسيحر يركيب وبغير كاح كنزنا كايقين مبواسكا نكاح نهابيت فرفز ہونا۔ <u>سیلے</u> دع_و سے کے نبوت مین زبادہ طوالت کی *مزدرت نہین صرف* اُک شخوس واقعات کی شهادت کانی ہے جونهایت افسوس نهایت نرم کے ساتھ بعض بوا کو ون ىبىت بىكۇسىتىنى پڑتى مىن-اىبىي تواڭا دُگا ببورى چىچەسپىرلىكىن اگرغىفلىت كى بىي نىنىد ورز مانے کی نہی رفتار رہی تو تھے۔ اُنیزہ کھل کھلا ہوسنے کا ڈرسے اور کھیلا دعوی تو مرک لاوه هرفرد لبشرسي سكمايى ۔اگر بغیر بکاح کے زاکا یقین ہوتو بماح نہا بیت فرحتی سبے ۔ نہیں ثابت ہوگیے۔ اور اچھی طسسرج سے ناست ہواکہ اکثر ہواؤ و کلج نکاح داجب ہما درمہتے کی نٹرواکج است فرمن ہے۔

بوراندون كالم من ول ينهين كلتأكيا كهوان ا ورفلم كي تم ستنهين سريى كبيالكهون مكربهم تمهار سستعبنونان برماؤ مین السین حیین مو گئے ہین کہ حبراً و قدراً خواہ خواہ بولنا ہی ٹیراہے اورکیون نہیں تم اینے حق ہین بو کا شعے بورجے ہوائسکی خبرکر دینا ہی تو ہارا فوش سے مجمع رسی مجھ میں آئے جا ہدانہ ۔ ورسول تو تککوکرنے اور علمہ می کرنے کا حکم ویتا ہے اور تح کتے وسي (نعوذ بالمدمن غفيليم وغضب سول السر) الرراندُون كا نكل وا قعي مويب ہے جبیباکہ تم غلططر نیقے پر ہمجے گئے ہوتو (توبہ توبہ) تمہارے اور تمام زمین وآسمان کے خالق و وسخت معیوب الزامون مین سے ایک شرور لازمرا تاہے ۔ یا توجان بوج ہے اسنے عيوب ا ور ذليل كاهرك بيت مكوتكرديا وريا تواسُكُ علمين نقصان ہے - ا وسينج اپني بالمضب حبطرح يرجرت كي بات بي كرمبكي ذات تمام دانى سے بُرے كو اچھالىمجەليا-بوب اورتمام نقصانات سے یاک ہے اورائسکا یاک ہونا حرف نقلاً نہیں عقلاً بہتے اجب ہے وہ عیوب کام کا حکم کیو کر دنسیکتا ہے سعا ذانداگرانیا کرتا تواسکی ذات ہر مرفقصا ہے ک کهان سے رہ جاتی'۔ اوسنیطرح پرمہی چرت کی بات سے کہ جوتمہاراا ورتمسام مخلوقات کا پیراکرسنے والاسبے وہ تو ارا نعیا ذبالیہ جاہل اور نا دا ن موجائے اور تم اور ے ہند و پیشوا ہو تمام کائنات کیطرح اُسیسکے پیدا سکیے ہیں واقعت کا راور محبول استغفاليه بشبه عقلاً اورنقلاً دونون طربقون مين حق بعث می جمینظی کو لا کھون کرورواج صونین سط بکہ إربه غلطى موسكے غرص نرا وسنے میے و کنی م کا حکو دیا بجا ور نرائسکے نبیات دسيح اورغيمتنا ہی علم من کچينقصان ہے مسلم الوا گرنگوا نيااييان بيپار ا ہے تو تورکر

سے دل سے تو برکر و فنامعا ف کر نوالا ہے انتا عصن الذّنب ک 2 - Se of Com all 2 of R ال من ہم مرتون غورکرے کرتے تھا۔ گئے گریمکوکو نی ایک مہی اسٹی طینرمین سم مكركو سيك سيد المسارور سنت سبك اكر عورت وو تحوسك بر سے اُلینے سن اپنا شروٹ سنجھتے ہیں لیکن ہندوس ے جانے کیا ہوگیا ہے جوالیے اس مغرز تکرا وررسو اُل اس قیمتی سنت کو ذلت اور تقارت کی نظرسے دیکیہ رہے ہن اور کھر بہی دعوی لمان مبن البه کے بندیسے من اور رسول صلو کی است مبن - امک اد فی سے اد فی گر ہوتا ہے اُسکاں کی کرنیوا لاا نی آنگھیں نٹی کرلیٹا ہے۔ گریہ نہا بیت تعجب کی بات ہے کہ لوگ کیے ا صلور وبشلات مبن وربجاب اسككريشمان بوت توبركرت في كرر-مین رع حددلا ورست دروے کہ کمف چراغ دار د-سبلاا کیے لوگون کا کیا شمکا نا-ے البہ سے حکم اور رسوائع کی سنت سے الیسی عداوت ہوگئی ہے کہ عقد ٹانی کو لوگ مرتز ىفرىسچەر سېرىمېن-ائىڭغىزومكە جۇنكاح مىن دلىت سېمە وەزنا مىن شكاسى*سە جەڭگ* بئ ہیوہ زنا مین بدنا میں جا سئے تو کھے میروانہیں لیکن اگرچا ہو کہ نکاح کردین تو مگر نہیں سے کے مارڈالٹا اورخود میوہ کوز سرکھا لیٹا گوار اسٹے مگڑنا نہیا لی رسم تھے وطرو-ت اور المدورسول کاحب کم مان کے نکاح کردینے اور کاح کرسینے کی رسوائی اُک-يىن سى جاتى ہے- يون زنا ہوتواسكوكو ئى كچەرنەكىچە بلداد رىردە يوشى كىچاسىلىكى لىگركو تى **له** جارااعتراص پر د د پیشی رنبهدین سبعه -جواعِتراص م ده یه بر که کلح کیون نزکر دین جونه زنا کی نومت كنرروه بوشى كى فرورت برسه ١١ مند-

لى بهرا مين اسكى زندگى د ومېركردى داسند - آخركرون - استنساكدات بى اور قرآ كى حدست يرعل كرليا - اگر جما. يحلوفكن تحفاكه أسمان تحييب يرنا واكرع رست حضرت صلى المعلية سلمدحمته للعالب ينه تفاكر زمين شق موجاتي اورقارون كيطرح يالوك بنساء فيرسع البام توسين أنيكا أيكن كما قرمن بهينين جانات عدسا عبوبها رسك كذست لام كود مكيموا ورأ منيده كلام مرغوركروالسه ورسول كح صكح مثلا مت مسينة مين فقط بهوا ؤا رنظ كارانهين فيل باهي بكانظم عالم ين فرق أ دین دونون جهان <u>سے ح</u>بار ہی ہے۔ جواز ایشقی ہن اکا تو دکر نہیں لیکن مینک رامبى نورايمان مړوگا و ەنھون سكة أنسو دان رو دينگے لمكها مكسه مرتبه رانٹرا و نڈون پرظا کرنے والے اُنکے عزیز سپی مذہبی حوش میں اُن کے ہمارے ساتھ آنفا بانی جمیزج توکام کانهین کرے دکھا دین توہم انین کیاکسی سایان۔ طیکهٔ سمین اسلامی تمییت بهی و) به دیکها جا سکتاسی که حفرست ملی العظی الهيءمرمنت كى اسطرح ذلت وخوارى كيجاتي موحبط ح كهبور بي سبے اور ذلت فنوار ؟ ہا تہد سے مونوو حصرت ہی کا کا رٹیسنے والون اور اَب سبی نام رپر مزموا ہو لمانو تکویر کیا برگیا - تمهاری اس قوم کوئم کا فرمشرک کتے ہوائیکی تیج مین (اور طفت یہ کہ وہ خود ہم تسنے ہوں م کی بڑائی مہندو و ن محکم بھی ذمین نشین ہوتی جاتی ہے دہ رانٹرو ن کے مقد من ہے لومشش کررہے ہیں- ہمارے نزدیک اُنگی کوشش طری ونت ا دربڑی منزلت کے قابل ہے۔ ١١ منه

لم كى سنت كى اور درحقىقت نود البه ماك كى إننى بحرمتى مركبون كمركسه سے زیادہ مرح کے کہ کوئی اور خرابی ندا طری مو گی جو مہندہ ینے سرمریین بازل کرلی ہے۔ کیما اسوقت سرم فرحن منین ہے کہ بورسی کا سکا تھوڑ کے قرآن وحدیث کی مٹی ہوئی عزت پیرے ے دماغ مین اگرا سلامی روستنی ہے تو کروہا ان کر ورسے کرو کا ن فقطر يين دل سے بهي کهو 'لان' احيما روبان' ک<u>ه چکے ب</u>و تواب ران ک<u>ئے ک</u> لرو- بون تومُ إلِ "كهنا معتبرنيين تها ك يرعل كروا ورجها داكبركا تواب بوڻو توجا نير جهير پ ہی انفیات تیجیےاگرالیہ کا ایسا حکم ماننے اور رسول کی لیسی سنت میرسے زنرہ کرنیک ہم فرصٰ عین کہ رہے میں توکیا بڑا کہتے میں۔ نہیجے میں آیا ہو تو بون سمجھ سیجے۔ رانا لِن كامِن ذلت تحميز سے العه ورسول صلى العدعلية سلم كى بيٹى ہوتى ہے۔ ئے محصرتے میں الدی الدی کا من نقصان لازم آیا ہے سے ت ہوتی ہے۔حضرت صلی الدعلیہ وسلم کی *شرافت میں ٹبا* لگشا ہے سینہوں م در واج کے مقابلے میں قرآن وحدیث کی توہن ہوتی ہے۔ اورحب حیز۔ گے شہرین- البہ *کے عل_ومین نقص*ان لازہ ا مرعلیه وسلم کی ذکست مو-حضرت صلی الیه وعلیه وس ہندہ ون کے رسم ور واج کے مقابلے میں قرآن وحدسٹ کی تو ہیں ہواڑ حيزكاايني طاقت بهرو فعكرنا مرسلمان مرداورع ورت پر فرمن عین ہے۔ تو ٹا بت ہوا انتون كنكلع مين ذلت مسجينه كواني طاقت بهرو فع كزنا سرمسلما ن مردا ورعورت فرض عين سبح بيس نهار المطلب ثا بت بروكيا جس سيے جسظرح موسيكے رانڈون

یوان باب <u>(۵۰)</u> کے نکاح مین ذلت سمجنے کو و فع کرسے اور بیرطام سے کہ جب تک رانٹرون کے نکا سے بة للك ذلت كالمجمنا ببي مين وفع موسفه كاليس واج كا قائم أزا ، في طاقة إن مردا ورعورت كا ووش مان مب- اب س سيمبط بوسك رواج ما نم كرست ين وفسر كم

لوال المحروب في العليوسل كالقرال المروك مع من اورا عام اوران اوادان - اواسهوان - محوصول اور محموضي راومهول كدودوا وردو كرياده عقارفوني كيان من فيزات الاين ومرح الدعلي وسلم و اولادس مخروه كود كورك

ول صلى لسعليد وسلم ف بحل أولياره كيمين ا ورشه در واست كيموا فو کیے مین لیکن کنواری سے صرف ایک آوربا فی سب بیواو و ن سے حصرت مُش توطلات سے بیوہ تہیں باقی اور سب خا وند کی موت سے -کسپکاء قدا ہے ۔ إتهاا وركبيكا يتساا ورثنا يدكه أوالمساكين زنيب بنت نحزيمه ونيزاهما لمومنين مهمويكا الجو بأكعليحده عليىء مهاكيك وكرانشاءا لهيم عنقريبء من كرد نيك صفرت صاباله رعاية ۵ حضرت سالی مدعلی سام کوخدا سنے اختیار دیا تھا آپ ختنے دیا ہتے عقد کرتے - با میسوین یا رہے ہیں سورہ ' احزار جِي*ِّهُ رَبِعِ مِن وَنُرْجِيٌّ مَنْ نَسْلَا عَمِنُ* مِنْ مَنْ وَنَهِ وِيَ الدِّكِكَ مَنَ نَسْلَا عِم مُر حمر راسه بارسٍ في ^{را}ُن عورتون مین سے توجبکو حیا ہے تھیوڑ دے ا در حبکو جا ہے اپنے پاس طکہ دھ^{یا} یہ اجازت عرف آپ سرکے سامے تحفه وصرتقى اور توكو كن جاربيبين زاد وجه زا ورست بين بريه منه سله يعنى حفرت عاليشة صديعة سسه ١٦منه -

نوال باپ کے گیارہ عقد مونے مین شہور کی قید بھنے اسلیے بڑاوی کرآ جا دروایات کے موافق ورسی بہت ے کانے آپ نے کیے من تنبین سے مجنوبیمپیو ن کر ملاقات سے سیلے اور بعضا کو ملاقات ك بعد بعبر ورست طلاق ديري- اوربع في بيديان ملاقات كے سيلے حفرت صلى الديمليه وسلم پرمبین جیبات مین و فات گرئیرل ورموفزے ابہلی قات کی ندبت نه اپی تھی کہ خو دحضرت ملی رعليه وسلمرنے و فات فرما ئی- ا و یعجن کی سبت کچیمعلوم نهین موا تنفصیل و مکینے کا جی ہے الغيشه ويبيون كالقشاع وارموا وروا بيبون بايا فاندان رِيغَزَيَّةُ الباربِيعُونِ الْوَلْسِ فِي الْغُزِيَّةِ مُا مِهِ الْوَالْمُ شَرِيكِ كِنِيتِ بِمِ: الْطَرِقِيْ الْمَ امربعی ادراس کنسیت کی نظام تریبیبیا ن علوم ہوتی بذككم كرواقع مين غالباً ابييا ننيين ي ببيساكاصاً مین بر برجوبات جمع کزیمه معلوم مو تی بروه میر کراه ا دنى خركبِ ايك ہى ہن رئيسب ميں فتلاف طركما الانصارييين ما عامرييين قريش سے يااز درييون || الن تمنوانسوكل جع موناسي بون ، ونینراً بینده اور سیبون کی نسیه

نوان باب

| | 7 | 11 | 77 | 7 |
|--|----------------------|--|-------------------------|--|
| and the same of th | فالمان | مبول او | المالية المالية | ر میگوار میگوار |
| نولەناھ مەدادرا دې كۆزۈكىك مىنسىكىكىنىت ئە- دىطلاق مايلانى دان قىلودنولىك - يىغىماك بن | نى كىلىم ئى كىلىم | حکر رائی میسلمی حکیم ایسیسلمی | عولينبت حكيم | ۲ |
| نطوون كي مبيي من عثمان بنظوم آج الحالكات | , | | | |
| عالباحفرت سمال وعليه سامت للاق بالسيفة ومؤاسا كرفيين كيا براين جورميخ اورأسوقت حقه صلال مليا | | | | Andrew regree wight do choose |
| سا کی بیپورنجاً مقدا در توکوت منع نهیم مع اتھا۔ پر بری نیک مصی بیدا ور فاضل عورت نهین- ان سے | | And the state of t | o | |
| بهته بی حدمثین روایت کی گنی مین- بهته بی حدمثین روایت کی گنی مین- | | | | COM CHARLES IN THE STATE OF THE |
| لك <u>ښام سے بیا ہی اق</u> ی تقییر حضرت نسال بعانیسا سند مرتب مورس اور کا کا | Ж | ئۇكى ئۇنىمىنىرە ئۇكى ئۇنىمىنىرە | م خوارنب ت يل | jw |
| لىخدىت مان بهو نخخے سے مبیلے ئئ مقتصار بھنا کرکئیں۔ نور من میں میں ت | | | | |
| قبل دننول <u>کے طلاق پایا</u> | | | | ~ |
| قبل دخول کے طلاق پایا | کندو | مان بن خوگ بن حارث | اسا ينبث ن | ۵ |
| صح روایک موافق قبل و نول کے طلاق یا یا | | 1 | لميكنبيعب - هزر | 4 |
| طلاق پایا غالباً قبل دنول کے- | لتى كلاب | فهاكر شعبيان | فاطرنب فلنجاك | 6 |
| للاق بایا بعدوخول کے اور کہا گیں ہے ق بن کرون کرون کروں کے معرورہ میں علمہ | بنی کلاب | طبيان بنءرو | ما بينبنطيبيان | ^ |
| قبل د نول کے جو کرا بہتی کتھ منت صال مثلیہ وسلم کی بیبیون کا بحل ا ور دوگون بریشتے نہین | | ابنءون | | |
| ٠ مى بىرى، يى كى رودون بى يا ہواتھا اسلىمانىون نے اپناعقداسینے جیا | | | | |
| واوبها لي سے كرايا جن سے اولا وبسى | | | | |
| بىدا بىونئ. : | | • | | |

| la of land have | 1 jp | | de la companya de la | نوان ^{يا} |
|---|----------|---------------------------------------|--|--------------------|
| South Section 1 | فأغران | 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | 1 | 160 |
| اسى بلاقات كى نوبىن دا ئى تى ئىلارت مىكى د | كيناره | مناس | فينيدا نبيت فيسر | 9 |
| على الدعليدوملي وفات زماني- | | | | |
| قباوخورکے قضا گرگئین - رشاطی نے روایت کی ساوخورک | بنى ليم | اساءرجملت | ستري ببت ساو | 10 |
| ى كەھفىرىت صلى لەيغلىيە وساسى عىقدىبونىكى دېدىگىم ئىرىمپويخى تواسقدردوشى ئىك كەشادى مركىموكىين | | | | |
| یہ وطاکلیں کی مہن میں ابھی صنات صال کیا۔ دسارے یا س مہونچے ہی نہیں یا فی تہیں کہ | بنى كلب | خليف | ئرانىت فلىق | 11 |
| الشُّكُمين قضاكر كُنيُن- | | | | |
| فیل وخول کے طلاق بایا - یقیس برخ طومشہور ف کر بر سے سے بی سر سال | | خطيم | يلى نىپىشىلىم | 10 |
| شاعر کی بهن مین ابن سفر ذکر کیا به کردها کمیت کے زمانے مین ان سے مسعود بن وسنے محقاکها | | | | |
| غاجن سے وَاد ع _{ِم} يه وبيدا جومُن عور تون بين س | | | | |
| سے سپلے حبنے اپنی ہٹی اور دونواسیون سمیت عصصی بعت اسلام کی رسم رابل بنت خطی میرن | | | - | |
| مرح.یت مهم کاری یی. میمی قبل دننول محطلاق بایا- | غفار | جابر | امریخفاریا امریکوشاریا | المعادل ا |
| | K | Х | أمحرام | 100 |
| قبا طاقات حضرت صلى ليدعليه وسامن فالميلئ | بنى بيث | نجره | سلمی نبت نجده | 10 |
| х. | نبی کلاب | تسفيان | سابنت بفيان | 14 |

وخفاریا ابدونول کے طلاق بایا لمرئ غيرشه وبيبلان نان اسوج سے اُنکے سیلے خاوند ببين تموماً بمكونا كامى ربيكى گرظام راانكے حالات ديكينے سے معلوم موتاہ ہے كەشپىن يس بيواميُن مثللا م تركب ُغوْثيّه-ام تركب تحوله نبت حكيمه أمّ تركب غفاريه اوراُم حراه كي نتيب ے ہیں ہیں کٹرا کی شادی ہونی کمیٹے ہی قوصاحب الادہبی موحکی متین کموٹاروب میں ورتھاکہ مان باپ اکثرانی اولا دے نام سے بجارے جاتے تھے۔ باپ کے بیٹے اسکی اولاد لے نام *کے سیلے* را بو_ک کا نفظ زیادہ کیا جا آتھا جبکے معنی باپ سے ہمیں اور مان سے ۔ مٌ كالفَظ شِهايا جا ما تعاجبكِ عني "مان كے مہن مثلاً اُم سلم کے معنی میں سلمہ کی مان اورا محبیب کم نى بىن جىييە كى مان-سلمائم سلمەتتے سىنتے كا نام تھاا وجىبدا يىم جىيىبە كى بىم يى كا نام- بىراسىيا، ے سکے موافق غالباً یہ بیبا_۔ ان مبی اسپنے ارکون کے نام سے مش بیو ن کے انز کون کا نام شرکی تھا اعرب مین ایک نام کے لوگ کرٹرت سے ہو اکرتے ورائم حرام کے بیٹے کا نا مُرُسرا مُرتما- اولیلی نبت خطیمی نسب نی نقشے سرور اور کا واسلام لائى تتمين أتحير ساتحداً كلى نواسسيان تك يِّياً لَكَ كَيها مِوكًا كُهُ أَنْكُ مِيكِ الْيِعني حفرت صلى الديملييه وسلمِت بيلكِ ورنه احتمال . ے پیلے اُئنون نے اور مہی شا دی کی ہرد) خا وند کا نام مسعود کھا کا ش اگر ہما رہے اسگلے د بفین کوخهر برو تی که مهند و ستالان کے مسلم انون کا بیُراطوفا ن بے تمینری میں ٹرجا بگا

ئب بهی مبنکا بمپرزنیز کا مرفوم را حسان رمیگا -وه اپنی ب انتها فیاضی سے حبیقدر تباکئے ہیں اگر چمکو سمجے تو ہمار سے لیخدا ہے کا فی ا وروا فی ہی- ا در نہیں تو اس سے ہزار حیند زیا دہ ہو تو کیا ارا ندہے سکے آ گے روسہ اینی آنگھیں کہ پوشنے) خدا کا ہم شکر کرتے ہیں- اگر ہمارے مقدس مورضین اسقدر دریا دلج تْ نُواْجِ بِم كِينْهِ بِنَ سَكِيَّةٍ ' تَحْف - الحِما - اب اسكوفحتْ *هركرك بم يجير*اصل مطلب *كبيطره* جنوع کرسته مهین- انهی تھوڑی ویرگذری مو گی تمنے دعوی کیا ہے کہ حضرت صلی البدعلوم ن پر کمٹیرالتعدا و بیمبیان سنتج ائیر بھین سوت نوقیاساً تھالیکن اب روات**ہ** مہی تا ہتے۔ واسب لدبنيها ورزر قاني حلدمتين ؤكرا والموسنيين عالشته مين سبيعة فكته يتنز قتج غَنْرِهَا كَمَا فِل لَقَيْدِي فَالَ لِكَافِظُ وَهُى تَنَّفَى عَلَيْهِ بِنَيْ اَهْ ِ النَّفِل **تُرَجَّ حِرْتِ صلى** المرن ما لیشه رم کئے سوا اورکسی کینواری عورت سے کل نہیں کیا ۔جیسا کرمچے جات مین ہے۔ حافظ نے کہا ہے کہ اسیرا بل نقل کا اتفاق ہے ۔ معذات - اب وقت اگیا ہم ضربت صلى السيلية سلم كاأن مبوارُ ون سے عقد كرنا نمكو ہم تبائين جو بالا تفاق تمهار ملى مين ہمنے عمین مصحصرت (مذیحهٔ) چمکیرس ورهنرت از ینب بنه شاخر میم) دوتین حمینے شر**ب** ت بین ره کے حدرت صلی الدینایہ سلم کے سامنے ہی وفات یا گئین۔ اور ما قی س برسون آپ کینی مرت، مین تمتع اور آپ کے بعد تک زندگی کی دنیا مین قائم رمین کیکن کا ذا وظهرنے سے کیلئے بکور عرض کرنے کی خرورت سے کہ مہت سے امور حفرت صلی لسر علیہ شقة بوكساقي ر دور سرے سکے ساپھے مرگز جائز نہیں مہن۔ بسر حمل و سکے سبت رت صلى لى على بسلم كساته خاص بونامعلوم بوجائة أسكى بيروى كرنايا نظير لبنيار واتيّاً دراتيَّ وونون فمنوع ہے 'اچھاا ب یا در کھنا چاہیے حصارت صلی الم علیہ وسلم کا خاصر تھاکا آج کے بعدا کے بہبولکا فکا محرام مطلق تھا آب کی بییان کی کریٹن تو دو مال سیفالی

(دبشرطیار سنمان ، و) همین مین سے سوار بان) می صدار سبای دیں بین یون ر لهناا ورز کهناسب برا برہے جب تک عل نہی اُسکے مطابق نہو مسلما نواب اسباکی بڑی ہم کدرانڈون کل بھاج کرسکے نابت کردوکہ تم اپنے بیٹے برکا ممسرکیکے و مندین سمجتے ہو۔ سبی ہم کدرانڈون کل بھاج کرسکے نابت کردوکہ تم اپنے بیٹے برکام مسرکیکے و مندین سمجتے ہو۔

تمهاراا لدنهها میت رضیم ہے تمهارارسول میلی سرعلیدہ سام تسے زیادہ تمیر فہربان ہو کسیس بنی اگر تم نے تو بہ کرلی اور اپنے اِسلامی رستے پر اگئے تو تمهاری گزسٹ نہ خطا وون برعفو کالم کھنچے دیاجا گا- بوب اِب اتناع ص کر کے کہ رتم حصرت صلی السدعلیہ وسسلم کی تمام با تون مین بیروی کرو گمرحوبا تمور آپ کے لیے خاص کردیے سکتے ہیں اُنمین آپ کی مہدی نکرہ ایس بیروی کرو گرموبا تمور آپ کے لیے خاص کردیے سکتے ہیں اُنمین آپ کی مہدی نکرہ

خاوندسے تقے حبیسا کہ متن مین عنقر ہے، آیا ہے۔ ۱۱منہ

عارك ساتحه بدل حالمگا - ونيزحصن خديجه كرگذسشته خوببون ا ورآيند : كا فضائل قدً إنى ميرحا مُنگا) اسلامي دروازے مير. سے سيلے يانون رڪھنے کي فضيلت انهير. ، مانسل كى ملك بون كهنا جاسبي كه افضل ترين ٌامت كابنيا دى تيهرو كھنے كا شرف انہين كوملاء نے اپنی حبان و ال سے اسُوقت بتین ا سلام کی قابل قدراعانت کی حبب که اسلام سبنے ما تحد قدهم ما يا تقعا محمد حندا سف يرمهل عز از نخبتنا كه حصرت صلى للسطيمية وسلمى اولاد دنيامين انهين سية فائمرسي اورقبيا ست تك قائم رمبِيكَي إورغدا نه انكوهفت یده فاتون جنت کی مان اور صرح سنیر^م کی نانی اور بلف سے لیکرخلف تاک تما م^{سا}ون ادات كمين پيت كېيىپ نىمائين كەنكى مقدس دادى كىتىن كاج لة حضرت صلى السوعليه وسلم نے تجیس برس کی عمین این کها ت مین ره کرینیسٹر پرس کی عربین قصنا کی برجب تک زندگی کی دینا کھ رعلید دسلمنے د وسری شا دی نهین کی۔ آپ انکوا نکی و فار س در بھیجے-انکی فضیلت میں لومبریرہ سے محیر میں وان بِّيَّ صَلِّا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَقَالَ يَارَسُوْلَ اللهُ هَا يَعْ خَارِ كَيْمِهُ وَكَا التَّك عَهَالِيَا وَيْهِ إِدَامُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَالَمُ الْحَالَمُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَلَمُ

لمحيوجي بخارى جلداول فعنه كالصحاب بأنبي بريهني لي السرعلية سلم خديجة وقيضلهما فسيحيس لم حبارثا الى كما البضضائها بالمقضائل خذ مله فی کنودی- توراه اُلَّ قد انتک معناه توجیت الیک قوله فا دا سبعة تنگ ای وصلتک مرامنه

الم کے پاس بربائے نے آ کے عوفر ک فيه وكانصب ترحم وبيني سلى الرعا ما له صلى الدعليه وسلم غديكه الك برتن كي مور پینے کی جیزیے ار اوی کوٹنگ ہے کہ معفرت جبرئیل نے ان میں چیزون مین سے نام لیاتھا)جب وہ آپ کے پاس جا مئین تواکموائے بروردگارکیطو**ت** سے اور میری ط سيه سلام كيهيه اور حنبت مين اكي جوف دارموتي كامكان ملنے كي اگو حوشخري و شيكيتي . نه غل شور بو گا ورنه تعب کان موگا ٪ به حضرت عالیشه خ صد لفته کے سواا ورسد سے بالا تفاق اور حصرت صدیقیہ سے بقول اج افضل میں-ایسی محمع صفات واجالی غط قدیس- صاحب و قارا ورعالی خابزان بیبی کے مین کلح موسے - سیکا مروا ابو ہا اینبا^ش بن زرار مُنیمی سے- ۱ ورنبایش کے مرنے پر دومرامہواعتیق بنا مرمخز وی قریشی سے سیمل فا وندسي و مبيّے تقعه- ايك كانام مهندتها اور و وسي كا باله- دونون ايمان لاسنے افريابي ئے۔ا در *دوست* خاوند سے ایک مٹی تھین وہ نہی مند کے نام سر کیاری کئیں ہی ایال مزن صحابرون كى لڑى مين منسلك مومكين ا وراسينے تجا زا د بها بي صيفي نخزومي كوبيا يميّنين جنسي حجزبن صيفي بيداع ونختنكي اولاولا بن سعد سحنز ديك أنكي ناني خديج أسك تقسب مہوکے نبوطا ہر ہ کھلائی پیمٹیت کے انتقال کے بازیہون نے خودانی طرقت خواہش کر کے اپنا إكحاج حصرت سرور كالناب صلى لدعليه وسلوسه كيبا جوحديث اورسيرسك روييل ورقون لأ ُعة ونسط عماكيا -ا ورخواش كرنىكي دجه ييموني كة خرجيالي لدعلية سارخ*د يح*كا تجارتي ما أصنان ك كئے تھے - ادعرسے ملتے توخدى اپنے الے فا۔ ك مضاربت أس تجارت كانام م كِرنفع صاحبً ل ورصاحب يخنت مين نصفيا نصف يأنكث ياجسط قراميًا بسيم وجائے ، امنه تلک از واج معار کے ساتھ مجانکی اولاد کامبری کرکرتے جائے ہیں کہ ناظر کئی معاجم وکا تکا صابح ہونگا کو نکامے سے نروک سکا - ایک کنیکیا موقوت ہو- عافیہ تمام بلواسلام بین میں دستو یتھا اوراب مبی ہے ۱۲ سند- دیکی رہی تقین کر آپ اونٹ پر سوار مہن ٹر شہبک دوم کا وقت ہے اور دو فرسٹے آپ برسایم کرتے ہوئے جلے اتے ہیں۔ بھر جرب خدیجہ کے پاس اکا غلام میروآ یا جو اس سفرمین آپ

ساتھ گیا، ورآیا تھا اُسنے ہی تصدیق کی ورکہار مین اُسوقت سے دکمہتا اُیا ہون بہتے ہم بوگ شام سے روانہ ہوئے بھرمیہ مف آپ سے بم موعود ہونے کی و میشین گوئی حو

سطورا را مہب سے اور سوق بصرہ مین ایک دوسرے سخفی سے سنی تھی سب کرسٹائی۔ نضرت خدی عقل ور دانائی میرم شہورا ورنمام عور تون میں اپنی اُپ ہی نظیر تھیں فورا سمجھا

ئین- پہلے نفیش منبت منیہ کو بھیجکے آپ کا منشا دریا فٹ کیا اطینا ن موگیا تواصالہ نہی وطر اچنا نجہ حضرت صلی لدعلیہ وسلم نے اسٹے چیاؤ د ن کونیر دی آپ کے ساتھ آپ سے چاہ

حمزه خدیجهک مکان پرآگ اورانوطالب نالباً پیلے ہی آچکے تھے۔ ابوطالب نے خطبیر ہا اور کہار متمام توبیفین الدکے لیے ہن حینے بمکوا براہیم کی ذریت -اسمبیل کی اولاد - مقد کی ل بعد و بر

علقہ کے عنصرسے بیداکیا۔ ہمکوا بنے گہر (کعبہ) کا کفیل خدمت اور اپنی ترم کا متولی نبایا ہارے لیے گھرایسا نبایا جسکی طرف چرکے لیے قصد کیا جا تاہے اور حرم ایسی نبائی جمیر

مبرطرح سے امن وا مان ہم- اور مرکو خدا نے تو گون برا فسری عنابیت فرما می- اور حد سے بعد

رمدین کهتا ہون کہ) میرائیجیتجا محراصل لدعلیہ وسلم) عبدالد کا بیٹا شربِ اور بزرگی و فیضال در عقل مین جس مرد کے ساتھ تولاجا تاہے اسٹس سے بہاری ٹھمرناہے۔ اگر ہال مین کہہے

نو کیچے مضا یقد نہیں ال مثل سے سائے کے ہے جوا نہی ہے ابہی نہیں ہے - مال کے سیلانی جیڑکے سک حصرت خدیجہ کی گروید گی کی اور برقی جہین بیان کی گئی ہن ۔ چو نکہ طوالت ہوتی جاتی ہے ناظرین ہمکور حذور کیونیگے

لاا ور پچابرطالت بسر بس مصر کے چوتھ اب میں موادوق نخاطب ہوتے وقت عرض کرسنے کے لیے ہم اٹھا کے رکھتے ہیں۔ ہمارے لائق اور شالق ناطری ان ملاخط فرمائینگے ہم استعمال والبوطالت

محراسا إلى علية سلم) جس (عالى) خاندان مين هيمأن لوگون كي قرابت (كوكيا كهذا) ساڑے بار واوقیے) کھے نقدا ورکھا دھا رضر کی کومہ دنیا منظور کیا قسیت فدا کی آ گے خل کے اُسکا آوازہ لبندا ور مرتبہ بڑا عظیم انشان موسفے دالا۔ تصلبتماهم كياتو درقرمن نوفان بإسلى وركهارسب توبفين البيك بيرمبن حينبهب ایسا ہی (عالیٰسب) بنایا جیساکتم بیان کرینکے اور یمکووہ و فضیلتین دین جنگو تم گنا گئے ہم عرب کے سردارا ورمیشواہیں اور تم ان کال ورسے اہل ہو۔ تمہار سے فضل کا^ک لو انکارنهین ہے اور نه تمهارے فحز ا ورث*نہ بن کو کو لئی روکر میکتا ہو-*اورتیم کھیا ک<u>وشتے</u> اور تمہار تخ ے ملنے کے لیے گرویدہ میں۔ لیس اے قرابیٹر سے گروہ تم جھ گوا ہ رہو کہ میں۔ نوبلد کی بٹی *فدیجہ کوعب*دا لیہ کے جٹیے محرا صلی استعلیق سلم سے حیار شوسو نے کے دنیار سله ورقد خریج کیچازا دبهانی من - خدیج کی ایب خویلد- اور در قدم کی بایب نونوال ورع ویرسب سدم مطیع من ای سے اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ حفر میں اور حارب و نیا ہتھا ا درموام ب لدینیہ کی سیکی اور ب حلدم*ین تحب طبری کی روایت بھیہے ک*ہ اینے مہرین مہیں اونسٹ دیے۔ نیزموا سہب لدینہ کی مہلّی اوّرمیری جلدمین دولابی و نویسے روایت ہے کہ حفرت صلی اندعلید وسلم نے مہرن خریج کوسونے کے ساڑ۔ وقيے ديے۔موا ہب مين يربي تباديا م كەاكك وقيدهاليسور م كالبولام توسار ہے بارہ اوقیے كے بانچ سودرہ ہوئے۔ زرقانی نے ان سرف ایتون میں طبیعی دون ی ہر کہ اسل جہر توابوطا لیہتے با ندم مقا وہ یا بخیبو درم تفاا وَ بعدا وسكے عكن م_{رك}ة حفرت صلال بيرعلية سلم نے بني طرفت اورز مادہ وكرد با ہو-اور اس طبيق كو اُسر حديث سے قوت بهرنحتی مرجوهیچمساکتاب النکام مین ابوسلم بن عبدالرحمن سے روایت مرکزمین عابیتہ سے بوٹھیاکرسول الصلی علية سلم كالمركتنا تمعا -عاليشد ن كها أيجا مراكي بيبيج ليد باردا د تيدا ورنشا تحتا كيم عايشان يوجها تم عبانتا ہونشادکیا چیزیرگر میٹی وض کیانہیں۔عائشہ نے فرایان نصف او تیہ توبہ ربینی ساڑہے بارہ او تیے کے بالجيودرم موكنب يتصرفها معول الدصلي السطيه وسلم كأاكي بيبيون سح سلية وامنه –

ب سراسانن ا ن مین وب کی رافت ڈیانے والے-ائین اور دکھین جن کے وہ نام لیوا حنك كحركى شرافت لونكرمى سبح اورجبني حسب نسب عاشق سبع ووكس خوشى او فخرك ليحين الني مبوالكن باورج مبن ورقعيب موسك توالوط لهب سنراوية وجرمومے) کمائیم ما متے من کر فر بجرکے جی ہی تمارے ساتھ تر کے بودائین ك وليش ككروه محم بركوا ورسوس معني صنا دید سیرگواه میوسکے- اگرچے فار کی فریسے باطریک اوران اور اعتیاد سیام بھیج رہے تنفح كُمراً كموتوسيدالكونين ملنے والے تھے وہ اورکسيكوليسے قبول كركبتين-حصرت صلى ل عليه وسلم سے انکے جارصا حبزادیان تھین خفرت زمیب - مفرّت رُقیمة - حفرت امّ ورحفرت فأطريض المعنهن ورووصا حبزا دست ستقة فأتم وعبداله عبالكالقبليب وطا هرتها نوعن ركرك ورسرميلو رنظرنا الكريم شرى هنبوطي سي كه سكتيم بن كه حصرت فد كيركي عقلمن إورخوش تصيب عورت دينامين كوني نهين مونى -

الممالمونيين حضرت ده ضوارينها كاووسا كانكح

ب ایمان وا بون کی مان حضرت سوده استکه بایپ زمور بر تفسیس بن عبشرمس اور بال^{یقیموس} بنت قيش بن عرومين نسبا قريشي مين اورريشة مين حفرت صلى المدعا ہوتی ہیں ایمان لامکین سہلے د ورسے مین- سعیت کی سیلے د ور – ا و دور می بجرت مین ورحد نه صلی اندعاییه ایم سفنوب بونے کی نشارت کیلے سے پاچکی تھین خواب میں-ابن عباس سے روامیت ٰ ہے ک^{رد} سودہ -مر گوما بنی صلی اید علید وسار تشریف سیسے آتے ہین آتے آتے اپنا یا نون انگی گردن روھود ہا انهون نے اپنے خاوند کونجر کوی ۔ خاوند ایعنی سکران سنے کہارڈا گرتمنے اپنا نواب س

كها جة تومين مرعا يُؤكا ورمكو اليعنى رسول المنعلى المديعليد وسلم ببا ولينيكُ يُريج اوررات مين ديكها كه وليليم وني مبن جا ند توط ك أثيرًا كرا- انهون في يواسينه خا وندسكران سے كها

سکران نے بواب دیا اگرشنے اپنانواب سے کہا ہے ٹوئین مہت جلد مرونگا اورتم میرے بعد بیاہ کر دگی ایعنی رسول الدیسلی المعلیہ دوسیارے) بھے سکران اُسی روز بھار ہونے اور م

بعربی از روی روی دون املی می مدید و سال می می ایس می ایس می ایس می می می می دوعقد موالی مرتبه والانسب بینی کے دوعقد موالی می سید اسکان بن عروضی ای سے جوانکے چا زاد بہائی میں متصاور دوسرا حضرت

صلے المدعلیہ دسلم سے ہوااور نکاح کی صورت انشا الدد وسرے حصے سے بچو سکھاب مین میوا ورون کے حصور مین وکام اردقے وقعت عرض کیجائیگی-سکران سے ان کے

ايك بمثية تصعبدالرحمن مام جوجناك مجلولاه من شهيد ميوسف مه

عث اس مقام پرلانق تھا کہ ہم حضرت صدیقہ رہ سے بھاح کا ذکر کرتے مگر جو بکہ و دکنواری تعین اور پر کہنے کررہے ہیں ہوا وُون میں اسلیے اُک کے بکاح کی پفیت کے ساتھہ اُنکے لیے چوٹرسے فضائل سے بھی بہنج است کاخطاب لیتے ہما!' بیعلم مجبت ہمارے علم دوست ناظین سے التجاکرتی ہے کہ کے بیقد اِنکے

بی مجہائت ہوگاب سے ہن بیم رہبی، وسے عمر دوست مار وست بار سے ہاری ہے۔ علمی فضائل کے لیے رفصت و نیکے وہ ہبی متن مین نہیں۔ حاسینے میں۔ اور سٹاید کرا مک مقد عو^س کی علمی تولیون کی ٹیٹییت سے مہندوستان کی جہالت بہری نہیں جہالت میں ڈو بی اوراگر مم^{الخ} روار کھیں توجہالت سے نبی ہوئی عور تون کے لیے کوڑا ہوگا بشر طبیکہ اسکی مبنک اُٹکے کان تک

پہونے مہی جائے۔ اچھاسنو حقرت عالیشہ کوسب سے زیادہ جس جنرینے بچی عزت اور دائمی فضیلت کے تحنت برطبوہ گرکیا و ہُا تکا وسیع بریدے ہرسے کا علم ہے نہکواُ نہون نے حدرت صالیا علیہ وسلم سے لیا اورامست کو بہونچا یا بھرتمام علوم مین اُ نکی جامعیت نے اور مہی ا نکے شا ہا نا

حبلوسسس کوزیب وزمنیت می تعبیسی تو وه فقیه مورشونفه در مقیس ولیهی می فقیری و بلیغها وروا قعات عرب کی جانب والی-اشفار عرب کی ما در کھنے والی-عام نسب کی ماسرا ورطب کی واقعت کا کھیلن

فقه مین تویها ننگ مرتبهٔ نبونجا تھا کہ کہا گیا ہے احکام شنہ عبیہ کا انک چونتها بی حصابہیں سے

19/16 mg. 12:00 : 600 18 00 1/2

أظلميني حفر يحفونوالعثنا كادورانكاح

خىلىفەنمانى دىيالمۇمنىر. جىفەر*ت ئىج بن الخطا ب بىن اور سىتىت*ە مىن . صال معلیهٔ سلم کی یو تی موتی مین حضرت نا حریمترت خدی به حضرت عالیتهٔ ر^{ما} سے مسوا ه عور تون سے غالباً افضل مدن ان کی مرج مین جبربرا علیه انسلام سنے آنحضرت مملیا المحت إنَّهَا صَرَّقَ امَا فَأَقَى امَهُ وَإِنَّهَا زُوَجَمَّكَ فَ الْجَتَّ فِي الْحِتَّ فِي الْحِتَ میت به حفصه برمی روزه دارسین اور بری نفل کی برسینے وا کی اور ملا شبهه ده بهشت مین یکیبیبهی مبونگی ٔ اگر دیبعضرت عایشه کے برا برنهین نا ہم بہت کیجہ چرشین ان کو ما دیمہین فیحا ہ ورّنالبیں کی ایک جاعت کی جاعت نے ان سے دنٹیون کی روابیت کی ہے از کیدہ او ارواج مطهرات کے نسبت صرتبون کے روایت کرنے کا ذکر ہمانتھارکے لیے حیثے زنگا ایسی عاً کی رَتُبِه عالی خاندان مقدس بیبی سے دونکاح _{نا}وٹ - پہلا ہواخنیس بن خدافہ سم ری صحابی سے حنگے ساتھ انہوائی جرت کرنے کی فضیلت حاصل کی تھی۔ اور د و سراحوز صلى الدعليدوس است مواصحيح بخارى كتاب النكل مين سالم سنه اورسالم سف عبدالية ۔ وابیت کی ہے کنٹیس بن خُدا نوسهی رسول الصالی لیعلیہ دسٹا کے یارون میں سے تقط وروفات یا نی مدینے میں ۔حب اُنکے قضا کرنے سے مرکی مٹی حفصہ بیوہ ہوگئیں عمر کا لتحيين ُ مين عثمان بن عفان كے ماس گيسا اور اُن سيفتوا مرش كي كرحفصة يست نكاح رلىر : بنغنمان نے کہا 'اچھا۔ مین اسس باب مین غور کرونگا'' نبیں جنیدر فدمین عظمر الاایک دن) عنمان نے جمہ سے ملاقات کرے کہا گیرے ذہن میں یہ ابت الی ہے کہ میں ابنی اوی ، کرونگا^{ر،} تب مین نے ابو مکرصہ دی سے ملاقات کی اور کہا ^{درا}گر تم حام ہو تومین اپنی ملی فص

مبین بیایه دون^{ی که} ایو مکرمحیکی مهورسهے اور مجھرسے لان پنمان ج_{ھ ن}ر کها - اوراسوجہ سسے

يحفصه كالبغا مجيجاا درمين سنأ بيه كوبهاه وياستب بومكيت مجية ت يرتمين الرونسة مجريون أكيب تفاجيب كرتي حفير كالح ك يني شب كما ورمدن في إس مكائير حواب نديا "مين من كما " بان الوكرف ما الشخفية واحد تحصيصكام بهم إسكا بواب وسنه ست حجد اورس بروسف نهم و وكا سواا يحطك كرمين جانتا نتماكة فعصر كاذكر يسول الديملي لمدعليده الم کے کتر اور الم كاراز ظام كرويتا- بإن اگرسولاله العد عليه وسلمان كوقعيور وشيمه اليعني كاح مركست تومين كركيتيا -اینے زمانے کا اسٹ پر مانے سے ہم مقابلہ کرتے ہن توکہ ہی جیرت سے اورکبہی ع سے دل کا نب جا آماہے۔ عمر خالبیا جرار حب کی لموار نے کسری اور قبیصر کو فاک میں ملادیا جسك_ى شياعت درىها درى كوسلعنە سىے ليك_ى خلعت ك*ے حرب سلم*ان ہي نهين بك*ەغى* قوبە ہی مانتی آئین اسس سے اور ریا د وکیا ہو گاکدا حادیث بنوی اُکے جا ہ وجلال کی گھ رى مېن- باين ممانسكود كيركس^ن بسورى سيمانى بيارى مگرېيو ومثى *اكسيرو*ه ہے۔ دھن پیہے کہ جہان مک جلد موسے کسی اہل خیر سے اسٹ کو بیاہ و سے س کی محنت سُوارت لگ گئی تودیکھوکس جوبصورتی سے اپنی گذست اور * ت کی تصویر کھینیج رہا ہے۔ کمبی وہ اپنی دلی کوشٹ ش میں سسر گرم ہے کہی مایوسی سے ت ٹیک رہی ہے اور انجام کا ر توقع سے زیادہ کا میا لی کے اسمسان پر سورج بن کم نِيكُتْمَا مِوانْطْسِيرَا مَا ہے۔ اور تھی۔ پر بطفت ہے کہ اسسس کی کھینچی ہوئی پاکیپ س کے بیٹے عب دالہ جو حصنہ سے مفصد کے بہا کی ہیں اور <u>ڵ</u>ڡٛڡؚۣڿۼٵڔؽ؞ڽڹ*ٳٮٮ؈ۄڔؾ۬ڮٳۑؽڗ*ڿؠٙٵڶۑٳٮۊٳڔ؞ؠٳ؎ڮٲۜٮٞٷڝؚ۫ٳٚڒۣؽۺٵؘۯؙڸڣؗؾڡؗڰؙٳۿٳٚڵڂۑؗڔ یعنی برباب تنظی میں ہوکا نسال نبی لڑکی کا تحلح ا ہما خیرسے کرنے کی درنواست کرے ۱۲ منذ

یوان باب عبدالبد کے بیٹے سالونکم جھٹرت نفصہ بھیو بھی ہن کی فٹرا و کسل فزارے ڈیڈاکو دکھارہ ہے میں اور بإسندكر بهارسي رمان تسريفان تواتيا مومر اسين دکھا کینگے کہ اُن کے ظلم کی ٹلوارین کیس ہوا وُون کی گرد ن پردھری رمین -ا بک ا دیے سے ا دینے ایا ہیج سپے اُسکار نہی اپنی ہوا وُ و ن برزور آزمانی کا گھمنٹر ہور ہا ہے ۔ نخابت اورد لاِوری کی بنیکٹری نبرل ہیں رنگہی ہے کہ اُن کے ہائھ بے سبن طلوم ہوا وُو لے نتون سے رنگین رہیں۔

المونير جهرافي المرضي اتعالى تماكاه وافكاح

وايمان والون كى مان حضرت أم سلمية قريش لنسب من اوررسنته مين انحفرت صلى علم لم کی میتبجی مو تی مېن نهایت خونصورت او پرسس وحمال مین شهورومعرون تهین ان کی ىل بليغ اور راى صاحب كى امام *الحريين و نيز ديگرعلماء سنے بڑى ونت كى سبے* اور *كيو ن*ېين ىلے الىءعلىيدوسلى ئے قدر ومنزلىت ومائى ہے اپنے تھلے خاوندىمىت لىسلام ك بیلے ہی دورسے مین اسلام کسے مشرف ہوسکین اور سب کے میلے عبش کر بطرف ہجرت عبرازمرج قول كمصموا فق نهيين كوملاا وران ك خاوندالوسلم كو ملكها ما مربغوي وغيره مرینے طابہ کی ہجرت میں ہی عور تون میں انہی کا نا مصدر برجاجی فلم سے لکھا ہے۔ ایسی موزر صا فضل وکمال عورت کے دونکاح ہوئے- پہلانکاح ان کے چیازا دہما ائی عبدالعہ بیالا بین مغیرہ - ابوسلہ مدر تی صحابی سے ہوا جینے ان کے حیار لراسکے بیدا موسے و و مبطے سلّہ ورغ اورد وبينيان ُ دَرُه ا وزنيب سلم كوتوصح روايت كے موا فق حبش من بيرام وسكِّ لمه ام اکنیست سے اور نام بعضون کے نزویک رماہے اور میچے یہ ہے کہ مہندہے باب ان سکے ابوائميه بن مخيره ا ورمان عا تكد منبت عامر بين وامن سلكه ابوسيارام سيلم يسك خا و ندعبداله كى كنيىت ك المنت

ودح فنرشصا الرعلية سلميسه سنام إمنه .

<u> بوان باب سے میں میں اس کا معلم ا</u> بیسا کدان کی دعاسے ظام رہے -حق تویہ ہے کدائش نا نے کا دستور ضا وتسلیم کو نوب ر ہا ہے - جب مک خدا نے ایک خا و ندویا اسپر را منی رہے اور حب کیکو اٹھا لیا توصیہ ب اگر د وسیسے خاوند کے لیے ہرا بت مہوئی تودہ ہی تسلیم سے ۔ نہ یہ کہ خدا سے بگزشتی میں جھ لتے مرحابیُن برخدا کا حکماننے کا نام زلین صحیح مسلم کتاب کبنا نزمین ہے عجا ہم سلکہ أَنْكَ فَالَ رَشِولُ اللهِ صَلَّا اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ إِذَا حَنَهُ حَمُّمُ ٱلْمُرِيْضَى آوِ المُنبِّتَ فَفَقَ لَقَ فَكُرًّا فَاتَّ الْمُلَاثِحُكَةُ بَعْيٌ مِينَ فَي مِينَ فَي مَا نَعْقُ لَهُ فَي قَالَتَ فَامْتَامَات البَعْج لَمَةُ ٱنتَكِ النِّيحَ صَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْتُ يَارَسُوْلَ اللَّهِ لِتَالِاسَلْمَةُ مَاتَ قَالَ مَنْ لِيَالِلَّهُ مِنْ اعْفِرْ لِي وَكُمْ وَاعْفِينِي مِنْهُ عَنْ فَيْ سَنَكُمْ قَالَتَ فَقُلْتُ فَاعْقِيْكُمْ اللَّهُ مَنْ هُوَ خَيْرٌ لِيْ مِنْ اللَّهُ مِنْ هُوَ خَيْرٌ لِيْ مِنْ سَدَّا الصَّلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مُرْحِيهِ أَمُ المِسْعِ روايت بِ كُمْتِي مِن فرمايا ل الدصلي الدعليه وسسلم ني مجب بمياريا ميت ارا وي كوشك سبح كة حزت صلّا یملید دسسلمرنے ہمیار کہا یا کمیت کے یا س تم حا صربرہ تو کارنے کہوکیے وکا ہوئم کہتے ہو ملاک سُيراً مين كنت من المسلكة يبن جب الوسلمة صاكرتك تومين بن صلى الدعليه وسلم ياس حا صرموني ا درعون كيام يارسول الرصل لدعلية سسلم ابوسلم انتقال كرسكني "آپ ـ ا فرمایا تویه دعا کزارے میرے البہ تومیرے بہی گنا دکنش دے اورا بوسلمیے مہی-اور محکواتا كاجالىتىن لوسلىسى بى ايھا شەئے ام سلىكىتى بىن مىن سنە يەد عاكى توالىيەنى ابوسلىكا جاشيىن المجحه أسخفركع دياج ويرس اليابوسلميت بهترب وهكون سي محم رصلها لبرعلبيه وسلم ائم سلمة سے اور حضرت صلى لىدعلىيە د سلمسے نكاح موسفى مين جوبىغا م سلام موا اسكو ہما ريسے ظر بنج سیرے حصے کا پوتھا باب کا اسے اس گذارین میں ملاحظہ فر ماسٹینگے ہو میوا وُ و ن کیجنہ میں وسائح يرمثالنه لااعنها كادورانكاح

الموشين عثمانً بن عفان كى تحديثي باب حضرت البوسفيان بن وربها أي حضرت ریشتے میں مگربہت دور سے رہنتے میں نہیں جھزت صلی الدعاید ساری جاتی ہوتی ہوتی ت مین حبش کو پیچرت کر گرمی تعمین ا ورقوی الامیان ایسی تعمین که گو ان کاخا و ندعتهید السه بر گُش شیکے سائقدانہون نے ہجرت کی تھی جش میں متلہ ہوے مرگیا اور بال<mark>ی</mark> کے ایمان کم ا بہی کیا ذکرہے - وہ تواہمی مک مسلمانون کے خون کے پیاسے مصرت صلم السرعایة سے حربیت مقابل تحتے ماہم ہے دل سے اسسلام نمیستقل بہن -ایسی قدس عالیق د والاتباربيبي كے دذكاح مروئے يهلا عبيراليه بنجش سے اور اُسکے اُنتقال کے بعدد وسراحضرت رسول مقبول صلى السعليه وسسارسي مهوا عبش مين- آب يفيح ابن غُمینه منمری کو بھیجانجاشی با دسشا وحبش کو انیا وکیل کمیا اورام جبیبہ سے وکیل اُن سب چیازا دبها _{ای} خالدین سعیدین ماهی تقیر-نجاشی شے حضرت جعفر ضایرا ورد و سیسے مسا جوحبش مین تھے ب*اُکے خطبہ بڑیا ایجا ب* کیا جارسوسونے کے دینیار مہربا نر ہا، وراسینے باس سے اُسیوقت ا دائجی کرویا۔ اُنتھ بیر کبیطرف سے خالدین سعید رہے خطبہ طریعا اورول لیب- نوگون سے محصے کا ارا دہ کیا نجاشی ہے کہا سرعظہروں پینمہ و ن کی سنت ہے ب بیاه کرتے ہن کھا نا کھلایا جا تاہے" یہ کہا اور کھا نا منگایاً مسلما نون نے نوسٹ فرایا اوراینی اینی جگر پر <u>سطے گئے</u> ۔ کل ح کے بعدائم جبیب کو بخاشی نے رسوال مصل مدعلیہ وسسلم کے باس کھیجہ یا ٹشتر مبیل من حسنہ کے ساتھ - سیلے خاو زرسے کو جبیہ ببغي تقين جبيبازام حنكے ناح سے انكى نيت ہرو و مہى ان كے سباتھ حبش كو كمام مفط سے ہجرت کرکنی تھین اورا ب انہی کے ساتھ حبیش سے مرسینے سفر لھیت اکین - دلجھ وأبهب منتاني اورابوداوه حفرت ابوسفيان اسيطح بودصلمان موسن ببن امن

تحصعونك للبيء بالقرسة أب كى مراد كنرت صدقات تقى يميثين كوفئ زينيب مق مع

ك وكيبونيخ الربازاني كما بالغنسائل باب فضائل عاليثة الملومتين امندستك دكيبيوييج ساكم الفضائل ، من فضاً ان نیب - ۱۱ منه **سله** عرب کنوا ورسه مین طویل لیدار یعنی کمیمه با کقه دالا) سخی اور دل حل اً د حی کو

كيت بين جبساك أوا ونى في اسى حديث كى شرح مين الى عنت مسانقل كليا بها امنه

وتخلئ يبونكه وه اسيفي ما تقدست كما كماك صدقه كياكرتي تخسين اديكيو فسيحيم الممثا لبالقة من نضائل زمیب ایم الموسین ادر اسک کی سشیع نوا وی) -۔ حضرت عوفی نے ایکم مترز میرین کے پاس اٹ کے نفقے مین مارہ مزار در م تصبحے۔ ٹرینب المین فلاء کی تشر کے اسکر تقبیر کرنے کے لیے میرے بہا یمون میں سے اور لوگ تھے ۔ تھے"لوگون نے کہائیکل درم فاص آپ ہی کے بیے بھیجے ہیں ' زنیبہ نے اتبعب کے کبیجے میں اسبحان الدی کہا اور ایک کیٹرے کی اوٹ میں موے نربایا ^{در} کا ڈال دوا درا بک کیڑے سے ڈیا نک دوسے ہراغالباً برزہ کو) حکم دیاکہا تھے ڈال کے آسین سے ایک مٹنی کیکے فلان کے اوکون کو دسکا ور فلان کے ارکون کو د-، درم ا منے کنے والون اور تنہ یون میں تقریبہ کردیے کیے تھوڑے سے کیڑے کے تلے ریکئے تب برزہ نے عرض کیا گائم المونیون خلاتمہاری ششش کرے۔ میری خدا کی ا ہماراہی حق تھا ائنزمنیب بولدین توکیٹرے کے تلے جو ریکئے ہیں تم لیجا وُ الرزہ کہتی ہیں ہم كيرات كے سيح كياسي درم ايك-- زینیب کے زیر و تقوے اور درست کاری وغیرہ دغیرہ کی تولین عرف عا کشہ ہی نے تند بلكوائم سلمه دغير بإسنے بهی کی بردا ورحصر ست صالی رعلیه پوسسام نے فرمایا ک^{ور} زینیب الدسسے طرقی نیا ہن اور بڑی گڑ گڑا نے والین '۔ او کیھور رقانی شرح موا بہاب جلڈ الٹ وکرام الموندین منید المختصراليسي عآبده زما بره فيهاص طبع ا درست ربعيت النسب عورت كے و و كام مو-که است مفهون کی زرقانی شرح موامه بین دور واتیبن مین ایک برز د نبت را فع سسے اور دو بیری محد بن کوسیسے نصار کے کیے ہے خدمت بزر ہ نبت لافع کی روایت اختیار کی۔ ہان گر اُسمین الیت کی فصیها مہتی جب کوج

ئن كعب كى روايت سے لينے كى عزورت مونى- ارسان و بېجمبين كەنقىير كرينے ك سيے بھيجا ہے، ارمندسان

للأكبراسقدرا حتباط كردكين كسكيين الكي تحبت ناتباسك الممنه

بلامان والون كي ان مصرت رنيد في نبث خزيمية والدن كره وينز مهرنه ت محزمان مین می ام المالین کے لقب سے ماد کی کمین ال مقرر عالی نران موه کے دوعقدے کرتو ہو کے نتین اور مانح کک کااحتمال ہے۔ اس امر طرح ما^و ب كر حضرت صلى لدعليدوسل كريك ركسك ماس تفين - صحيرية نب كر حضرت صلى لاعليوسل کے محدومی زا وہمائی عبدالسر جش کے یاس تنیس و حیاک انہوس شہر میر کے توہد ذر نے مے بعد من شن ہجری من حفرت صلی استعلیثہ سارے عقد سے مشرت ہوندی تنها وہ بن وعامد كا قول ب كرسيل طفيل بن مارث (بدري حاني) كوفرس من وطفيل ك وطفيا كبح بهاني عبيده بنحر ارث سے مندو ہے کئی۔ میں میں رمین سفسید موسے تو را مفان سن تمری مین حصن سرت ال ملی سلم يح تشومت المازمست مين أمين اتين اسحاق كهتيمين كه يبيله السيني بحازا وبها فيُهينين روین حارث کوبیا ہی تقین اور جہنیے بعدیا ہی کئیں عبیدہ بن حارث کو اور عبیدہ رکے نوا هنرمة صلى السعليدوسلم كومصعنه هي إوباللانونيق) ان ردا متيون بين مطالقت يؤن لمتي ہے کہ غالباً کلح ان سب موا اگر جیہ اسبا کیا ٹھیک تیا نہیں طبی کہ بیلے کست ہوااور کھوکس سے اور شايدكدايسا بوكه سيط حبنبر بنء وسعد مهنرك بعد تفيل بن حارث سي طغيل يب عبتيده بن حارث سے عبيدہ بعد عبدالبدر جھٹش سے اور عبدالبہ کے بعد بایخان مقد الى المعلى المساعد ويت مقرت ملى المعلى المسامك المرقمي تنين مهيني زنده رك تضاكر كئين -أتم المونيين حضرت ميموز رضي البعنها كالتيايا يأنخوان تحاح که میغی طفیار سے طلاق دینے کے بعد ۱۶ منه مسل و کمید مواہب وزر قاسنے جلد متین وک رينب بنت فزيمة المندب

يسن بالمائح عقد رو كر حال توحد معام المعايد ساسية موا المرك مهل والوريح ن عبدالفرى كم عقد من تقير والدرم ىيت ہے كەوۇڭنتى من سات سوآ دمى سىے زياد ہ مترکہ اور عابرہ عورت کے دونکاح ہوئے - میلا ہوا^م نسطيحو حنبك فمريسيع مين مقتول بهواا وردوسرا مواحضرت صلى الدعليه وسسلم سيع ج سلمسے انکاعقد مبونے کی خیرلوگون کومعلوم موٹی تو ا ک کی قوم ۵ ویکه مواسب وزر قانی چارسن دکه ام المومنین میونه ۱۱ مند

بحويا جانا بنرب صعياة مأج أت آت ميري كومين كريزان مجي بين رة كالا سيكونيردون- كيرتبب بم لوك قيدم وست عجكوات نواب كي الميدرو لي في الح ل السصلى لىدىملىر. ومسلوسف تجلوازا دُرويا در بيايوليا ـ أم الموت برديد عقيمي لي عما كالميانكات نی اسحات نی معقوط بنی پاره ان اور مهبت سیستمه وان او ىكا باب 'نئيے بن اخطب' بنی نفنير كاسسردار ہے اوران كى مان قره كاباب سُمُوال ہے بنی فرنط كاسسردار بينماست نتوب صورت تفين فيآحب حمال حبساك اعط در سرخ سفیدا درصا من زبگ کی مورتین موسکتی بهن محصرت سود ه اور معفرت جویر لی طرح یربری بن رست ما حکی تقین طبرانی نے تیجے راوٹون کے ذریعے سے اور ابوحاتم ن حبان نے اپنی قیمیح میں تصرت عبدالسرین عرض سے روا بیت کی ہے که رسوال مسالم الم نے صفیدی انکھین کچے سنری ملاحظہ فرما گئی، - پوچھا ایکیسی سنری ہے " صفیہ نے -میراسراین ایی انتقیق البینی د وستهسه خاوند) کی گودمین تھا اورمین سوری تھی نے دیکھا کڑیا نر میری گودمین گررا اے مین نے ابن ابی الحقیق کو نبردی اسے بھیے همانخِسه ارا (منیانچه پرمنري اسي چوڪ کي ہے) ا درسکنے لگا تواً رز**و**ر کمتي سسب^ہ لمه ديكيوزرتوا في سشرح موا هب جلامتين ما قلاعن البيهيقية المسلك ثيرب سيك مدييني مشر لعيث كأله تخامگراپ فیرپ کنا منع ہے، امنہ-

المناع فيرس كالمراق المحال كالمراق كالمناف المنط المنطق المنط المنطق المنط الم ن ك كودس كرس البيطا وكانهون سنه اسيفيا به سندكي السيف الصفيان ان تواینی کرد او بربالی سے ماک نوسی سک یا در سخت و سکے اس بورسی داری ا إورطيراني شفالي مرثره سعروا بيت كي رجيح كدنب بيسول المصلج العيليدوس نازل ببوسية صنيب فنوا جامل ركيها كه اقرامها أج سنامية كالرأ انهون عنه ا سے بیان کیا اسٹے کما فسٹرہے شداکی تواسی مار سندہ کی تمنا کرتی ہے جوہم اُٹر آ غُرُتُ السِي عَانَى نُسبِ وَالْأَسْرِفِ لَمُقَارِّسِهِ الْورصاحبِيهِ ربو استِينْ مَا وقَدْ تَكُمْ مَن كُلَّ سِي اكيب توموا سلام بن شكر قرصى سع-اوراس سعطلاق ايك كبيد وسسرا مواكنا ن بن الى الْحَقَة ع و وجنگ نيبرس سات بحري من تفتول مواتو تمرا بواجار است ارونگيږمواسېشار قاني طيرتنن و کاځوالمومينې صينيه 🔾 علما نون منسے اور کچے توہو نے سے رہا مگر را ناٹو ن کے ٹکام میں کمیتہ ہن ہت تها کے حصرت صلی السعامیہ وسسلم کی ایسی ماک صافت اورحسب نسب والی ہیں ہو ٹن کو فويل اورائ كي داحب التغطيراو لاد لميسيحصرت فاطريخا تون حبنت كورنديل را وكاللقعه د ینے مین جا تھ ہیں۔ باے الیمی مغرز ما رو ن کو روالٹ کا خطاب دیتے ہوئے کھی*ے ہم* مرم نه اُنی-مین جیرت مین مون که اس سخت قابل نفرت بیدا د نی بر کمونکر د له می موندا ے حذایا کل قیامت کے دن تجکوا ورتیرے جبیب کوکیامتھ دکھا نینگے۔ افر ن کی مقلون پر کیسے تیہر بڑاگئے جوآننا نہی نہ کھے کدو سے عقد میں اگر کھ سہلو دھو كم إبن البه الحقيق نے اور ت وثير ب سے حفرت مال ليلايو ساكو واد ليا۔ چونكر حفرت ما ليعاني م ى يغمدى أبراكتما ب كے نزد كيج د موين رائتے جا زكر يوج ظاہر و باسر كھى را كوھ مدا و ر تكريت ظاہر ريٰ لكار یتے ہون) اسسیلے بن الی کھیق حاند کی ا درائے جل *کے آ*فتا ب کی تعبہ می*ں حفرت م*ما یا *لہ علیہ وسلم* وااورسيكونه بتاسكاا وراسيط صفي كلباب بهي كدري معترف فراسيغ برنهين كمها باذست وكهامامه

<u>نوان باب سراسه این میم است تریمنال در مقدس بیباین کیونکر متعدد نکاح رو</u> میوتا تو بیرستیب نسیت تجمیشهٔ خصال *درست تریمنال در مقدس بیباین کیونکر متعدد نکاح ر*و للمثين- ا وربالفرغن ده روامبي ركهتين توانن سيئ فقد كر<u>سك حضرت</u> صلى الس*علية* س کا ہمیکو ارمعا ذالہ) نوو بھر شبط نبجا تے اور کا ہمیکواپنی لاڈلی اولا دکو کمبینہ زا دی کہ لاتے ل*ا ہے ان با* تون مین کیون نہ موٹون کے انسوون رودین -مسلمانو إتمهارسے میغیصل کے بیان میاری بیاری صاحبزا دیان اور نواسیان ہی بعوه مهوت بربها برگئری مین- مبوسغر کے سامنے بلوہ ہولین اُنگو پیٹے بیاہ ویاا ور جو پیچینہ في مجه بها مي كنين - ويكونكو بم تبات بين تما نكي پيروي كرو-فسرصلي السعلاسل كي وصاحرا دلوان عني حفرت في ورحفة أم كلتو هر رضى البعثماك دودوكاح فمرت رقيدرة اور مفرت الم كالثوم ييني فيبرلي الدعاية سلم كي صاحبزا ديان سيل عنبه اورية بو له يك ميشون كوبيا بي تقيين - حفرت رقيعًا عنبه كوا ورحفرت أم كلتو م عنيب كو- ابه ما تا لبى مهونے يالى تھى كدابولهيكے مبركانے سے عتبہ نے رقبیہ كوا وعتیبہ نے اُمْ كانتو مركوطلا وج مسسراعقد حضرت عثما تضمغني سنه موا مومفطميس وررقيته كي وفاسته س مرحصرت أمم كلنثوهم كالمبى دوسسه اعقدانهي عثمات ذمى النورين سنسيم واسن تين بيجرمين -نفناكي كى روايت مين ہے كەرسول الىصلى الەيلىدوسىلىنے غنمان سىسىيە فرمايا دالآن تونف بِيهِ لَوَاتَ عِنْدِي مِا نُفُيِنْتٍ يَمُثَنَ وَأَحِدَ الْكِنِكَ وَلِلَّ فِي مَا فَذَخِتُ كَا أَعْدِ هٰنَ احِبْرِيلُ اَخَبْرِيْكِ اَنَّ اللَّهُ يَأْمُرُكِ اَنَّ اللَّهُ مَا مُرْجِهُ اللَّهِ مَكُمَّا يَعِيْدُ أُمَّ كُلُّقُ مَ رُرِّج

قسرہ اُسٹی جیکے ہاتھ میں میری جان ہے اگرمیرے سوبٹییا ن موتین اور میکے بعث وگیرے مرق جا میں میں مجکوا ور دوسسری بیا ہتا جاتا -جریل نے مجکو خبر دی ہے کہ

دیگرسے قری جا میں میں جلوا ور دوسسری برایہا جانا مربیا شرک جبوبر دی سے ما ندا مجے صکر بیا ہے کومین ام کلٹوم کو سجھے بیاہ دون - ام میاش سے روا سے سے

تناع مرهمه الم لشوه روشمان لم) سے بیا اہم او کھی مواسب وزرقانی جلد مین ذکراولاوہ الکرام) في سارك سفركواسكي سرومتم کنگرانسوس کیم نیزارون نام رکھین ا و كيموا فق حفرت على خ سنه مودا اوردوم عموا فق مغيرةٌ بن نوفل بن حارث بن عبدا لمطلب سعيم به دا *ىيب وزر*قانى *حل*رمتىن ذكراولاده الكرام -کی نواسی حضرت فرکاندهم کارنجاح ى حفزت الم كلنوخ كتيجوا ميلومنين حفزت الله مغیره صفرت علی کے بھینیجے متھے کیو نکرمغیرہ کے دا داحارت اور دھرت علی کے باب ابوطالب دونو ن

موان ما مين سياني المراجع المراجع من موري الارجم مين المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا المراجع معترت على الله المراه والرسك المساملي الرابك بينا والما المرابك سيقيد كأنسة زيدا ورأم كلتوم ووتوان مان بطيراك عي ون تفعالي - أخرنا في مهاري-اورزيدا كاسكاري زخم سير لومنيوز راميب وزرتجاني حلرتين ذكراولاه والكرزم على المال المالك والمالك والمالك عفرت سيدانشدادا فبدراكي صاحيراوي مفرت سيده مكيينه جواسيف زمان كيمسا *دور تون کی سسر دار تقین سنامی*نه نمویمپورت نهامیت خوش طبع اور نها بهته نوش خوا تعين ان كو رئول موس - بهاا من المستسب بن ربيرسيد و وشهيد مرسك توديم میدالسین عثمان بن عبدالسین عکیم مین حزام سے مواحبن سطے قریب نام م صاحبزا دست را ہوے ۔عبدالدیکے بعد تبیار کڑے اصبغ بن عبدالعزیز بن مروا ن سے ہوا ۔ تھیے۔ وتعما زیدبن عرورن لیلمونین عمال بن خات موابه رو مکیموتا ریخ این خلکان) -غرت امام سيالشهاء كي مني حقر شهر مالو كي ويح حرموكي و يخ ابن فلكان مين بن مثيبه كي بي بالمعارف سيمند ين العابدين في البي الي بعداني مان كالكاح زيرس كرديا-ين همش كے جواپ كى سكى تھيونھى اميرار بنت عبالمطلب كي ميں دونكل ہو۔ ك خاندان بنوت كرساتيرس تفزية ملى الديلية ساك نواسه كى ببركاسي تتبعاً و كركرويا كيا المست سلك يزوجرد بادسته فارس كى يهشي من جبياكة تاريخ ابن خلكا ن مين سيما ورتاريخ مذكور مين كا سلافىك نام سى بلوكياسى ١١مند

بالتفصيرا معلوه موتكاء بامني كيوكعي أميمه كي دوسسري ملجي وحمنه منت فخش كح بتو بميار موسنه يربهي تبأكمه مون کو یا نی تھر تھیر سے ملار ہے تھیں اور زخمیون کی مرسم مٹی مبی کرتی جا تی مصعر بن عمير محاني سع جواسي العدكي لراني من شهيد موسك إحنتى قطعى شهور صحابي طلحا أبن عبئيدا له وآن دودونكاح ب جبکا نام صحابیون کی فهرست مین بالا تفاق جا قلم سے لکھا گیا ہے جوآپ کے والدعب اللہ کی سوتیلی اور آپ سے چیا امیر خرہ کی سکی مہن ہم يحوكهي مونے كےعلاوه أيكى خالە زادىبىن بىي بوتى بىن اشكے دوعق بيوسے ايك ابوسفيان كميا المحارث بن حرب سيء عَوْام سيان كي تين بيني تقدا يك هنبة تطوي ليل القرصي في معذرك ب بن عوام مدرى صحابى جوغز دهٔ بدرغز وهُ ننندق نررب ورمنبنك بمامه مين شهيد مروسك ورتبيير عبدالكعبه بن عوام ان كسلسلا سبت كيمه مركور شهين بيوا - ديكيه وا سبب وزرقاني حلدتين -حضرت صلى السرعليه وسيلم كي بعيوي مي ارُوى نبت عبد المطلب كااكي بن عبدالدارسي مواجنس طكيئب بدري صحابي سدام وكبخ فضلاد صحا ك أيكى مان آمذ كے باپ دہب میں ادر صفیہ اكى مان بالد كے باپ و تربیب میں- وہب وہیب عبد مناف بن زہرہ *کے جیٹے مین ہ*ام۔

وسوان اب موافقین کاح بوگان کی فضیلت اور نواب

ک عبنی تعنی سالی یک مان ایک باپ سے ۱۱مند-

دسوالن پاپ

المرسف وركنا ے نکاح کرمنواسے یا نعود رانڈین مون کلح کرلینے والیا ^{ان} وہ توا ب اور*و* ے ہیں تو ختلف بابون میں اور خاص کرسکے بحدروی سکے باب میں گذر میں۔ اور میں ہے وہ کھے ہے جو فحتلف بابون میں اور جھیوصاً ظلاکے باب میں اظرین ورق کیٹ وسکتے ہن رقطع جمت کے لیے ہم کھر بیان ہی اُدھن کرنا حیب اسہتے ہین بحرنجاري كتاب الادب اورضحيرمساركتاب الزمزمين ابو مررة مستصر رواميت -ف السُّاءِ يُعَلِّ الْرَهْ لِهُ وَالْمِسْكِلِينَ كَالْحِيا هِد نِ سَيْدِلِ لِللهِ وَاحْسَهُ قَالَ لِشَاكُ الْقَعْنَ كَالْقَالْحَرِكَ لَا يَعْزِرُ وَكَا لِمَتَّا يَعْرِكُ لِفُلْك رحم پررانڈون اورسکینون کے حق می*ن کو مشتش کرنے والاخدا کی راہ مین جہا د*کر۔ ے کی برابرہے '' قعنبی کوشک ہے وہ سکتے من فحکویا دیڑتا ہے کہ مالک^{نے} مفرت ملی العدعلید وسلمسے ی*ر بہی روا میٹ کی ہے کہ* ببوا و ون اورمسکینون کے بی ماری رینوالامثل *اُ س نازی کے ہے جوالات کو)*نفلین ٹریتها رہتا ہوا ورتہکتا نہو-اورمثل ئ*س روزہ دارکے سبے ہو*اد*ن کو) روزہ رکھاکر*ا مہوا *ورچھ*ے تا نہو ۔ فتح الباری جب آباس مَّا بِ النفقاتِ مِين اسي حدمثِ كي سنسرح مين مِهِ وَمَعْنُ السَّا اعِمْ الَّذِي مِنْ هُمَّ يجيئ في تحصيل مَا يَنْفَعُ الأَرْسِلَةُ وَ الْمِيْسَكِيْنَ مُرْحِ مِعِي مِنوا-ويفعني مېن كدالسي تينر كے مبرمه يوني نے مين د وار د ميوپ كرسبے جور انگرون اورسكينون دِنفے میونجا*سئے وٹ کیا کو بی ٹبا حکتاہہے کہ جو*ان جہان میوا*ئو ون کو نکاح سے زبا*وہ نفع تخشفهٔ والی کوئی چیزدنیا مین ہے۔ نہین ہرگز نہیں۔ لیس ٹانت ہوا کہ عورت مرد ہو

وسوان باب سراسهاین منارت عقد موگان مین کوسشش فرمانینگه وه خدا کی راه مین حمیا د کرنے والے کے ہم ملی ہوائ ورمثل ائس سيحنازى كم مون مستح جواند بيرى سنسان راتون مين نمازين برميتار متها مراق لّنا تا نہوا ور شل اس سیک نبیت روزہ دارے ہون گےجو بہوک بیاس کے دلون میں وزی رانڈون سے عقد کرنیوالون اوراکن سے عقد مین واسمے ورسے قومے قدمے جبطح مِوسے کوسٹنش کر منوالون کی خفیدات تو بیروریٹ آبت ہی کرری ہے غور کی گاہ سے ديكهيية توخود مبوالين مبى اسرفضيلت عظى كمستحة نظرابين كي مكركون مبوالين حوابيا عقارليز ىطىرح اپنى ئېعصاد رتىيىچچە ئەينوالى موا ۇ دان كار ٔ درھارسىتەكھول جابئىن- الى تىجىس بىروڭ کلے کرلیا اسٹے کویا کہ مزارون لاکھون ہواؤون کے پانون سے بیدروظ المرنڈ اسپے لى مېرمان كاٹ دين اور نەكات سكى تۈكاتنے كى ترغيب خرور د يون مين سپ دا كردى-والسي موده اورميوا كوون كي عقد مين المرا ديمهو كالسف والون كوحبها داكبروغيره وغيره كالوا ونكرنه سطى كا-اورسي يوحميوتو بهارسے زمانے بين اگرجها دسبے تواسی قومی ا صلاح ا ورُوی سرردی ہی مین سیم نہی -يهان سے ايك بات اوربيدا مولى مينى اصلاح قوم مين جوبوگ در اندازى فيمشرخى ما ا وجود قدرت کے پہلومتری کریں گئے بغا وت اور ر ہزنی کا تمغہ یا ئمیں گئے۔وہ عجا برین کو رمِٹ اُن کے باک ارادے ہی سے زروک رہے ہون گے بلکہ اُن کے اور تمام قوھ کے شہید کرنے برگو یا کرسی موگی -تجآمع ترمذى ابواب العلوم ماب الاخذ بالسنة واجتنا بالبدعة مين رواست بركه فرمايا ر*بول المصلى الدعليه وبسلم ف*صَنْ أَجْبَالُمنَّةُ مِنْ سَنِيَّةُ مَنْ الْمِيْلَاتُ لِجَسِيْ سِيَّةً ڪانَ لَهُ مِنَ الْاَجْرِمِتِلُ مِنْ مَعِلَ بِهَامِنْ غَيْرِانَ يَنْفُصُ مِنْ ٱجْمَى إِجْس شُكِيًّا وَمُوعٌ بِنَانَ عَ بِدُعَةً ضَكَا لَهُ لَكُرُ صَاهَا اللَّهُ وَرَرَسُولُهُ كَا كَ

تَاهِ مَنْ عِلَى مِكَالَا يَنْفَصُ ذَا لِكَ مِنْ أَقَى زَارِالنَّاسِ سَنْدَعُ الرَّحِ حِوزَهُ رسے کا میری سنتون میں سے کسی اسی سنت جو سربود کھی جو تو ایک اس ہ نے والون کی برایر نوا ب ملے گا بغیراسے کوئل کرنے والون کے نوا ر ا ورجو۔ گراہی کی کوئی نئی ہات نکا لے گاجس سے ذالہ خوسٹس نا اُسکار ہوگا پیراسکے علی کرمنوالو تکھے برابرگنا ہ ہوگا - اور پیمل کرنے والون سے گٹ ہ ب العلوم إب من دعاالي مرگ فاتبع ا سام سبير مرير مريره ميريه ناسنه حسنه اوسيفه من ابوم ريم سے روايت ہے ك مَنْ يَتَبِعُهُ لاَنْيَقُصُ ذِلِكَ مِنْ أَجُنْ رِهِمْ شَيًّا فَاصَ دَعَلِكَ ضَالاً لَيْ ڪانَ عَليَهِ مِنَ ٱلْإِنْقِ مِنْ ٱلْأَوْمِ نَ بَنْيِعُ ٱلْأَيْفَتُ مُ ذَلِكَ مِنْ الْأَمِومِ شَدِيثًا مَرْجِ وَرَسِي الْجِي را وكيطوت بلا يُكا اسْبُ و ثواب طے كا اسْسَى بيروى الون کے تواب کی برابرہ اور یہ بیروی کرینوالون کے تواب سے کھ کم ذکر لگا -ا ورجوکسی گراہی کیطوٹ بلائیگا ائیبرائسکی بیروی کرنے والون کے گذا ہوسنگے ا نن م ہوگا۔ اور یہ بیروی کرنے والون کے گنامون سے کھی کم نکر دے گا ہے م - تم کها ن مبود بنے بینی مری مونی سنت کوزنده کرومینی رانڈون سے نکاح کر دواورکادو جسكا اچھا تواب اپنے ایچھے رب سے لوسے لا لطف یمکھرف اینے ری کرسنے سے تواب پرىس نەكروپە ئكو دىكىيا دىكىچى چوبوگ قىيامت كەكرىتے مېن اُن سىنچے برابرا ور تواب مین بورمبلا تمنے ایب بہی گھا تا کمین دیکھا ہے جواصل سے مزار ہا ورہبے بڑھ گیا م و - انچھانہیں دیکھا ہے تویہ دیکھ لو- اور سے لو سچھ لطف یو کطف بیر کہ تمہاری پروی لر نیوا یون کے تُواب سے ایک رتی پیر مبھی کمی نہ کی جائیگی۔ تمکو خدا*سے رحی حس کے* مرکسی شنے کی کمی شہین ہے اپنے پاس سے عنا بیت نسٹ مائیگا - اور حذا کم کر۔

وان ایس می می کالیون مین جون کرستے تو دو گذا عذاب سبی حکیصنا راست کا اینی تا فرمانی کا ور دوست حو توگ ککو د کھا دکھے قیاست تک کرتے رسینگان . *فرما في ما التَّقِينَ* اللَّهُ النُّرُعِيكِ [لَحَيْرِيكُهُ العِلهِ» الدَّيَّ الْتَيْ عَلَى النَّذِيرَ كَفَأَ عِلْرِهِ ، سَنَّمَ في مِي ب فی کرا میندا خدالرای مین عبدالدین سعود سعرواست سب منظم کناکس مدول الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِيَمَّا حُطَّانُهُ وَالْ هَاذِهِ سَائِيلُ اللهِ فَأَنَّ خُطَّ خُطُّهُ فُ تَىٰ يَتِّمِينَيْهُ وَعَنْ شِمَالِهِ تُنْزُعَالَ هٰذِهِ شُبُنُّ عِلَا كُلُّ سُسَبِيْلِ يِنْهَا مَنْسِيطًاكَ تَيْلُ عُنْ الدِّيْءِ تُصَّرِّنًا لا مَا تَا هٰلا صِرَا طِيْ مُسْتَعَمِّيرًا تَنْجِعَىٰ كَاكُرْتَتَبِعُولَالشَّبُلُ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَسَعِيلِهِ وحمر رسول البيلي المبطيه وسسلوني الكيب روز بملوكون كسي سامني الكب حط لفنيح فرمايا يُالدكى راه سعِ كيمرامس خطسك داسيت بالين اوربيدت سيت تعطيني رمایا نیزا مهن مین امیعنی نیطان کی) مرراه برا کیستشیطان ہے جوا بی طرف بلاً رہا ہے۔ <u> پھر آپ نے یہ آیت بڑی ' بیشبہ یہ میری سید شی را ہ ہے ۔ تم اسپر حلوا ورمت حلو</u> سرى رامون يرورنه وه عبلكا ونيكي مكواندكي راه من المون را نرون كا تكاح سە ياك كىسىيدىسى راە ہے - جواپير چلے گا سىيدىسا بېشىت كو جاپيونجبريكا - اورجو نه ما نیکاست طان کی شیر مری امونمین تصکتا تھرے گا اورسے راسیمہ ہوکے قعربہنم میر جاگر کیگا - فیحیرنجاری کتاب الاعتصام فیحیم سلوکتاب الفضائل إب شفقته صلی الدعلا سلم على ائمته مين الوموسى ست رواميت سبط كه فرما يارسول الدعيلي الدعليه ومسلم سنح سك يربيت ب حبكا ترجر ب "زنيك كام كارسية دكھانے والاائس كرنے واسے سنے برابر سنة الامندسك يرحديث نهين سيليكن ريفتمون اورحد تنيون سية لابت سي حبيكا ترجمه يرسين ربري كام كارسسته وكلعا نتوالا انسكے كرينوا نے سكے برا رہے" اامنے۔

المُعَمِّلُ مَا يَعِنْكِ اللهُ كِيام حَكَمْثُلُ مَ جَلِ اللهُ فَيْ مَا نَقَالَ إِنَا فَعُور لَجُنَيْنَى بَعَيْنَةَ مَرَلِيقِ آنَا النَّيْنَ ثُرُ الْعَرْ كِانَ قَالِنِّي مَرَ فَا كُلَّا لَهُمْ مِنْ قَفَ مِهِ فَادُ لَجُمُا وَانْطَلَقَوْ اعْلِيمَهَ لِهِوْ فَنَجَمَّ اوَكَنْ لَابَ يَّفِهُ مِينِهُمْ وَأَصْلِحُكُمُ الْمُكَانَفُمُ وَصَبِّعُهُمُ الْحَبِيْنَ فَالْمُلْكُومُ وَالْجَبَاحُهُمُ فَلْكُ لُمُنْ الْمَا عَذِهْ نَا تَتَبَعُ مَا حِنْتُ بِهِ مَمَنَّا مُنْ عَمَانِيْ وَكُنَّبُ بِمَا حِنْتَ بِهِ مِنَ الْحِيّ جمعه میرن تنل اورائس چینرکی شاجه سکولیکارے عجیے الدینے بھیجا . وقوم مین اکے کے اُسے میری قوم مین نشکرکوانی آئکھون دیکھ آیا مون ا دسین ا ب لاك تضيحت كرنبوالاتم ابنے بيانے مين جلدي كرو-بيرائسكي قوم مين سے ايكنے و نے اُسکی ٹاعت کی اور اندھیرے مین کل کھڑے ہوئے۔ مہلت بی کے قومت مين هيئه سكِّهُ - سووه بح سكُّنهُ - ا وراً ن مين سے ايك گرو ، سف تبشلايا - وه مبتح مك ہے کا ن میں ریا ہے رہے اور پیان کٹ کرنے میں ایک انٹی رکی۔ لپ اُنکوماڈالا ورجرا يراس اكهيرة الامير مشل السكى ب حيفه ميرى اطاعت كى اورائسس جنري يوجي کی حبیکو ہے سے مین آیا جدین اور اسٹسکی مثل ہے حصنے میبری نا فرمانی کی اور تمبثلا یا اُس وت بات كويساً ديسكيمن آيامون ف جوحفرت ملى البعلية ومسلم كى اطاعت اورقراً لا لی پیروی کرسکے جوان حہان رانٹرون کا بحاح کردیگا سشیطان کے نشکرسے نجانت ليكاه ورجو حصرت كي نا فرماني كرك كا قرآن كوحبشلا ميكاه ورمنطلوم را ناون كور نزاي لى رىخىيىىن چكېرىسسە بو ئے بىنچەل سېرىكا ائىسكوشىيطان كالشكىرىمونن<u>ىك</u> يېرىبنيا دىسە أكھىيا برا ليكا - نه دينا كارسكھے گانه دين كا- اب افرين زيادہ تشريح نه پوچيين عقلمة ون کے کیے اسٹ رہ کا ٹی ہے۔ یا آسے ترمذی- ابودا وُدا ورا تبن ما جہ وغیرہ میں عربا منر ى سَّتَنْ الْمُلْفَاءِ الرَّشِيرِينَ الْمُهَرِينِينَ مُّسَكَّ فَابِعَانَ عَضُّوا عَلَيْهِا اللَّوَّ ج

وموان باب براس يَّااَتُ مُوَى هُوَكُنْاَتِ ٱلْأُمُّوْمِ فَالتَّاكُلُ هُو كُنَّةٍ بِلَى عَهُ فَى كُلَّ بِكُ عَقِ صَلاً ر حمد میری سنت اورمیر ب خلفا را شدین مهدمین کی سنت تریلازم ہے. على كروا در دانتون سے بكڑو- اور تم اسينے كونئى باتو ن سے بچا وُوكيو كد ہرنئى بات عبت برمرعت گرامی ہے فٹ فلا سرہے کر انظون کا نکاح حضرت صلی الدیلہ لمرکی بنت ہے اور فعلفا کرا شدین مهیر مین کی مہی - بھر مبدلا اُسیرعل کرنا اور دانتو^ل سيح يكأنا كيونكر زمسلما نون يرلازم مروكا -معيوب سمجيك رانلرون كالمجعلا ركهنا بيشر برعت اورگراہی ہے میں نتاکے کفرکا کہ کا کا ہواہے ۔ جا آسے تر ندی میں انسرخ سسے اس من م كه فرمايار سول الدهيلي الديلي فيسلم في أحبّ سنّة خفكة الحييّة ومرج حَيْنَ كَأَنَ مَيْحَافِ الْحِسَ لَيْ الْمُرْتِمَ حِينَه مِيرى سنت سِيحبت كى وه مج سے عبت کردیکا اور حینے بھرسے عبت کی وہ میرے ساتھ مہشت میں ہوگا ہے؟ آپ کی سنت مکل موگان سے محبت کرے گا وہ توآپ کے ساتھ مہشت مربع گا ا *ورجوع خد*ثانی کوبرا جانے گا و ه کها ن مړو گا - کهو- ^{دو} وزخ مین ^ر میم یخ ریخاری تناب الحومن من سهم بن سورسے روا بیت ہے کہ فرما یا رسول البصلی الدعلیہ فیسا نَانَمُ لُكُ حَمْعَا لَكَيْ مِن مَنْ لِمُرَعِكَ مَنْ بَوْمَنْ شِ بَ لَمْ يَظْمَأً ا لَيْرِحَ نَّ عَلَيُّ أَقُولُا لِمُ اعْرِفُهُمْ وَ لَعِيْرِفُوْ عَيْ نَمْرٌ يَعْالُ بَيْنِي يَ بَيْنَهُ **ٲڡٚ**ؙؙڰٳڹۧۿؖۮٛۄێؚؿؚٚٷؙؙؽؙۘؽٵڷٳڹۧػ؆ۮػۯؠؽ۠ڡٵڰػٮڂٞڡ عَنُ كَ عَلَى الشَّحْقَ الشَّحْقَ السَّحْقَ السَّحْقَ الدِّي عَنَا رَّ لَعَكِرِ لِي كرحمية عوهن كوثر رمين تمهار ا فرط بهوان كا (فرط امُسكو كتية بهن حو ميلے سے جا كے اپنے شتهج أبنوالون كے لیے سامان كر رکھے)جو جھے گُرُکارگا وہ بندگا (بعنی آب كوشر) اور دولاً ا رور) بوٹر) پئیگا اسکو سایسس کی شدت کہبی ننه کی بجہ پہنت لوگرا لیسے مبی وارد ہوتا ومین رسی نتا م_بؤ نگاا وروه محکومیجانت مهون گے۔ وه مجینے جدا کر دیسے جا نینکے

هُسِيُّ النِّسَةُ لِلْأَحَلِ عَنْوَكَ وَرَيَّا لِلْأَحَلِ عَنْوَكَ وَرَيْدُونَ الْيُ عَبِي وَلَكُ لَا يَعَ عَدْ مُلَاعَقَةُ فِي الْمُعَالِقِهِ وَلَا يَمِي لِنَى مَا فَا تَوْالِكُ كارت مى لاء مِنْ اعْعَادِ فَكِيلِيْنَ اللَّهُ وَلَيْ يَنْكُ اللَّهِ مِنْ الْعَالِمُ وَفَكِيلِيْنَ اللَّهِ الْم تَدُرِي مَا اَحْلَ فَيَ الْمِكَ كَ حَكِ مُرْجَمِ فِي مِنْ الْمِنْ الْمُعَالِمِ فَ مُونِ اللَّهِ السَّانِي اللّ ْبِ بِمُلُوكُونُ كُوسِيمِا نِ لِنَيْكِرِ - فَرَالِيَّ فِي انْ تُمْمِينَ أَيْكِ نْتُ فَى يُولُّى تَوتم مسلما نون ك وااورکسی مین نهوگی تم میرے یا س اس حالت میں اوروسکے کہ وصور کے اُٹا رہ كتيرسها ورتمهارسه ما تقديا تون روستهن مورسته مون ك- اورتينياً گروه تم من کامیرے یا س آنے سے روک دیا جائیگا۔ جو یک نر بہر نخے یا ا ین کمونگا اسے میرے پرور د کار پیالوگ توسیرے مدد کارون مین سے ہن ایک تْ تَهْ مُبِكُومُوابِ ولِيكًا - كِيمُ كَا ٱپ كِيمِهِ جانتے ہِن كَدَائيَ كِيْ نِهُولِ كُيانِي ما بت بهیدا کی تقی – فٹ اس حدمیث کی سشیرح مین ا مام نو وی سنے جولگٹیا ہے اشکا اُنخا ' يهم برية ماظرين كرناحياسيت بين- اوروه بيريع- هنة هما اختلف العالم أنَّه في المله عَلَمَا قِي الْهِ أَحْدُهُاكُنَّ ٱلْمُرَّا ديهِ الْمُنَّا فَقِيَّحُنَ يَ الْهُرُدِي وَنَ قَ النَّاسَكَ أنتَّهُ المرادمن كانَ في نرمن النبة صَدَّ اللهُ عليه وسلم نُعَرَّ لَمُ مَا ببدة فالمثانث السراديه اصعاب المعاص الكيات الذين مأ تقاعل التكحيه واصعاب الديم الذين لمريخر حب سبدعتهم عن الأسلام وَقَالَ الْإِمَامُ لَعَافِظُ أَبَعُ عمروب

بارسوا تسلى استعليه وس

سيئنهين ہے۔ كيا لاكھون جاندار موائو و ن كور نگرا ہيے سكے الا كوسن جالاتلا بیاه کرنا نهامیت بخت ا ور در دانگیز طلم نهین سبه - ما ور کنیا اس- سن انواق کی صفت پائے جانے سے کون ہے جوا کا رکسکتا ہے۔ کور طرّہ یہ کا اُن کو تعلیم یا فقہ مبند و بہی دہرم شاستہ کا بٹوت دے کے ڈکار تبارہے ہیں ان نیم ٹرسلما نون کی تو دہی شل ہموئی عے نہ خواہی ملانہ وصال منی نہ ادر ہرکے ہموسے نراد دھرکے ہموسے۔ ورقائیکر میخسیس اللہ نیباً والا حق خدالے کھی انجسس الراج جو نی انبر ٹربیک انر کی

ر دوبی مرتبط چیس ماه به مده که اوران درت مین چی - اوریه بالکل کھلا لوٹا ماہے - ہائی - بعنی ویٹا مین مہی ٹوٹے مین رہے اوران فرت مین چی - اوریہ بالکل کھلا لوٹا ماہے - ہائی ر ارز کسی میں میں میں میں میں میں میں میں میں ایک البیاد

مسلمانون کے ہان قرآن وحدیث مین ہدا ہے۔ نہ ہو نے کے با وجو دائنکا گہراا محار دیکھ دیکھیے۔ در ہندو مہی اُنپر خون کے انسو کو ان رور ہے ہیں گرانسوس کہ اُن کی اُنکھ کسیطر جنجی نہیں ہوتی۔ (سشیرم سشیم سِشم)

كنوارى كے بنسات نرون عقارتین كیا فضیلت ج

ِ سُهِ مِتْ كُوخْتُصْرُكِ اب اسبات بِرِيمَ نِطَوَّالنَّا فِيا سَبِّتُهُ بِنِ كَنُوَارَى سُعِ عَدَّرُ النَّا فِي مين باده فضيلت ہم يا بوه سے کرنے بین-

ٔ اگر به جنظ نقسانی او طبه بیت کامیلان زیاده ترکنواری بی مین مولیکن فضیاست حویده ا مین سیم کنواری مین مرکز نهید فیضیاست بهی و «فضیاست جویسسس کو مرد: مفاسلیالکیپ میر با مهری مورد: از مسر مهارواید و هیکاریدی ده نه بیمالا عاوستاگی و ده ترکیسون

ے - امبی امبی اس باب کے سیلے معلوم موجکا ہے کہ حفرتِ معلی ارتبلی اسکی گیارہ عقد کے میں

ملا بي عامير توموه ب ورفقيلس فالإلحاف سبع أرحين مل البعد ہی قدر سکے قابل سیے کہ دینا میں آپ کی بیاری اولادامکہ ، رمبیکی- انجها به توحفرت مملی له علیه وسیلم کے فعل سے سند محتی ار ، فرا تُحَيِّرُ مَن وَحَي الْوَلَوْدُ الْوَكُودُ وَكُونَا فَالْحُدُ الْمُؤْمِدُ فَالْتُحْمُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْوَلْحُدُ الْوَكُودُ وَلَيْخُ مُكِنَا لِثُولِ فَكُلُ شا دی کرواُن عورتون سے جوا ولاد کی ٹری جننے والیان اورار خا وند کی بیڑی سار کہ واليان مون كيونكرتمها ه ے سبب میں طرموری کرمنوالامون " فعیٹی مون جون جون ک اولاد ٹربسیگی و ون وون میری امُت ٹربسگی - ظل سرہے کہ یہ حدیث بیوا وون کے حق م بلائكلف اوربلاتا ويرصادق أرسى سيم كيونكه سب حاسنتے بين كه ايك مرتبه شا دى كيا بغياولاد كازياده مبنتا ورحث وندكا زياده بياركزنا اتمي طرح سيرنز اگرا ن سب ففیلتون سے قطع نظر کیا جائے توصلی فیسکتین ا كتے- يەصلىت بى كىيدە بەپ كەحفارت جابر ميطرح كنايئ نبين سية سے کیا اور حدیث کے ایک سوال کے حواب میں عرفن کیے جابركے باب مجھوكريان (جوس ات یا نوشین محیور کسک س بات کوپڑاسجے گائنہیں کی سی ربعنی ایک نامجسے یہ کارچھوکری ریستی کرے گی اورا صلاح کرے گ*ی" حصہ متص*لی الدعلیہ وسم المحتمية كالركة الله المحتاث اله و و و الله الله الكلام من مُتقل بن ليهارست ١٦ منه

يه وُلْتُ كُنَّ لِي النَّهَاكُ فَأَكْبُكُ مِنْ أَكُنَّ كُنَّ كُنَّ مُ إِمَّا ئىشىلەن ونقۇم مىلگەتىلىغ ئىرىدىد نى اوريتون كانتيال رسكھ "فتح البارى كيا ب النكاح مين ہے "دُ لمحتان قدم اهمهما لاكتَ النبيصل الله عليه وسلم صمَّب خليماً مرسیت سے جابر کی فضیلت تابت ہوئی اسیلیے کہ آنہون نے اپنی بہنہ ينصطلفس براك كيمصلحة إن كواختياركىب التو يوشخص ببواؤون شفقت سنات کواختیار کر لگا کر ہروہ کا ابری سوگ ہے کھرکٹے اور میرائسکی دیکھا دیکھ اورون کا مبی حوصلہ بڑسے تولا کھون مظلوم ہواؤون ن ظالم زنڑا ہے کی بطریان کٹین اسٹ کی فضیبات کو کیا کہنا۔ ہت ہی بیارا نہنسدہ ہوگا) اسس حدیث سے یہی کلتا ہے کرحب للحتون می*ن تفکر ایر سے توجوزیادہ اہم ہو دہی مقدم رکھی جائے۔* کیونکہ اب لم کی مریم و نی انسافی تیسنت زنده کرنے کو اپنی خوام شز نفر لحصركا وه كيونكر زصواب برموكا اور حفزت صلى المهتليه وسناركي دعااسي

ملی را دی کوشک جوکه دوزت جها الدعلیانه مسلوت دربا کها لهرکها بازجه انهجها.

المارى دى دى دى دى كالكرى كالكرى ن انس عامن والركريم سيح و نسي و عاكر مي الدا-٠ الرحم موه لونٹر بون بررحم كرنے والون كا د ونون حمال من سبلا كرامين تم إنوتم بهي كموامين سينك كهو كامين) اور بهار سازمان كي صنعة ون يراك س سے بہت زیادہ ہیں کہ ہم سوحصون میں سے ایک تصریبی ومن کرنے کا حوصلہ ولمین لائمین اور اسکی جا جبت ہی کیا ہے ہے شہدریا وہ ہما بسا لانق فانق ناظرت خودسم <u>سيستة</u> بهن -ملمانو - تمكمهان مو دكمچه كس حوسش نتروش مين دريا ب شقفت اُمناً ريا ہے اورکس کنرنے بارائ جمع^{یوا}ب برسا رہا ہے۔ بوجو لینا موبھرلدا ورکیا جا ہے جو لليصي سوسنسيدون كاثواب لوث لوسمشكوته المصابيح بإب الاعتصاط الكتا خنة مين ابو هرريَّهُ سے رواست ہے كەفرمايا رسول الدھىلى السعليہ وسسام مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ عِنْدُ مِنْ الْرِأْمَيْةِ عِنْدُ مِنْ الْرِأْمَيْةِ فَلَهُ اجْرُمَا عِلْهِ شَيِعِيْنِ سنت برمیری انست مین فساد براجانے کے وقت کل کرسے گا اسکوس یں دون کے برابر تواب ملیکا وہ مسلمانو- اسسس *سے ز*یاد ہ اور کیا امست ین سادير يكا كذفله كا آرالا كهون تبكيس لانڈو ن سے سسسر رحل رہاہیے اور جونہ ہوناچاہیج تعاسوم البسيم ليحكم واستسر بردسه مين قرآن اوره بيث كي حوبو ذلتين روار وحجابي ہیں اُن کو باربار کو ڈنی کہا تنگ 'روئے مختصر تے کہ الیسے پرخیط اور پرفساد وقت میں جو بنرسك كى سنت برعل كرے گا بينى را نگرون كانكاح كرو ليگا يا كرا دنيگا يا نو در ايپنسه کلے کسی موہ سے کرلیگا اور اسسیطرے جوموہ ابنا عقد کرنے پررامنی ہوجا کینگی اُک . رکوسوسوشهپیدون کی برابر تواب ملیگا -اب اسسس بیان کویهمرا مکیب آئیر کرمه نیکے مق بھی الے ایخوین پارسے سو رسے نسا رہے گیار موین رکو ہی فی موقا ہی - کھٹے

كِفَلُّ سِيمَا لَو وَكَانَ اللَّهُ عَلَيْكُ إِنْ اللَّهُ عِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ إِنْ اللَّهُ عِنْ تُعَالَى غارش كريكا أكسك ليم أنهن مصحصة وفي - اور تو مُرِي مفارً کی بمکوفیرورٹ شہین ہے۔ نا فلین خودی تمجیر ملم الو ذر اسوبيوتوسي- قرأن وحدست كوبيه تبحينا - البدورسول-بے وقعتی سے ال دینا- اور سفہ ون کی سنت کو وات کی نظر سے وکیمنا کیا مسلمانون کا يث أنتظيركرو-البدورسول كأكهاما نوا ورحضرت صلى المدعليدوم الكاسعة وبرقو بنیربان راندهٔ دن کے حال بررحم کرسکے اور سے پوچھوٹوا بنی ہی جان پر تر س ۽ ہنبي نيوشي سے أنڪا نڪل ڪروو- ايا ٺ ان ڀان پر مبي سے سيم که عوام کا انڪار خالب تاك أُسْكَمَ الْحَان مونے كے باعث تھے۔ وہ لاعلی کے دست وح بسلكته اور جيكرات بحرت تقي - وواجمالي طريقي راتنا جات تحديم كان سشرع يْ ار عار تفصیلی کی دینا مین کسبی سٹ میر دھو *کے سے مہی ی*ز جا ^{ان}تکلے ہواہے گ نه قرآن وحدميث كم منني مطلب تمحية سقفه نه حفرت صلى له عليه وس عقد برونا وه جانتے تھے حفزت صلی الدعلیہ وس بالكدرس سيمبي زيا ده رانارون سيربوت كي حرا نكومطلة انوط لمرکی بھیو بھییون اور بھیونھی زا دمہنوان کے دود و کل ح نواب پنے بهنج دیکھے ہون کے اور السطرف توکہی ائ شے وہم کومبنی رسستہ ملا ہو گا کہ اُ ہے۔

3

عظم والرافرون فرابان ادر عصرفت سي مرام شهر سط بوسك للشيطاني افت -اندون تى كى كورى كى كى الله كالله ن مهرردي اوراً بنرطلم ونيرتواب وعذاب وغيرد كامرا ہے کہ ہمارے تو می مبائی انصاف بھری انجمہ ن سے ملاحظہ زما عینے۔ کو قوحی منه استد و المرابي الم ونطربون كي مشكل أسسان فرا سُيَّكِ - حبكا خاطرنواء أواب ان يوويي د لِيُكامَ سَايَ عَلَم اوْ ولليون بررح كرستك إن الجره في الأعل الله من بالله المان حيو يمنع جما تتك فام فرسالي كي سبع تمهار المستعين مسلم كاني ب اور تقلُّ لی ملبی عرفی حو دلائل لکھے میں تمہارے سنبھائے سکے ۔ لیے وافی ہیں ماسمان تا مرجب معنرات كاعقيده مضبوط كرف كسيك كيركا مرك فوالراكونسنا ولرسي چکے مبون / کچھ عقلی دلائل الگرچیالتزاماً یہ مہی اپنا انٹکٹ کھا سکتے ہون ^کچھے مبندوستا مربعت رانطون سے تکاح موسے کے نظائرا درعوام الناس کے بہانو کی شافی جوابات عقدنانی کے رواج یانے کی تیرمبدوت تدبیروندر وغیرہ عرص کرنے کے سیار ا بهی فلم بما رسے باتھہ میں ہے۔